

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Аленушка»  
Афанасьевского района Кировской области

Принято  
на педагогическом совете  
№ протокола 1 от 19 августа 2022 г



Утверждаю:

Заведующий \_\_\_\_\_ К.Н.Русинова

Приказ № 5/01-07 от « 19 » августа 2022 г

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

на 2022 – 2023 учебный год

с.Пашино  
2022

## Оглавление

1	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4-39
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3-5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5-6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6-30
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	31-41
1.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	41
1.3.1	Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования	41-43
1.3.2	Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)	43-46
2	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	47 - 95
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	47
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	47- 59
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие» + экономическое воспитание	59 -71
2.1.3	Образовательная область «Развитие речи»	71-77
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	77-87
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	88-94
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	94
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	94-124
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	124-141
2.2.3	Образовательная область «Развитие речи»	141-157
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	158-183
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	183-197
2.3	Особенность образовательной деятельности разных видов и культурных практик	198-200
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	200
2.5	Особенности взаимоотношения педколлектива с семьями воспитанников	201-206
2.6	Иные характеристики содержания Программы наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	206
2.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	206-220
3	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	221
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	221- 240
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	240-249
3.3	Режим дня	249-251

3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	251-259
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	259-25
4	Нормативно правовые документы в соответствии ФГОС ДО	259-260
5	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	260 -262

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа предназначена для работы с детьми 1-7 лет и реализуется в группах общеразвивающей направленности.

Программа состоит:

- 1) из обязательной части, которая предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие и физическое развитие);
- 2) части, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на познавательное развитие детей.

**Целью** программы является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности, основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования в целях, задачах и содержании образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Цель и задачи реализации основной части программы**

цель	обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности
Задачи социально-коммуникативного развития детей	<ul style="list-style-type: none"><li>• способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li><li>• развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;</li><li>• способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li><li>• развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание,</li><li>• формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</li><li>• формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>
Задачи речевого развития детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>• развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание,</li> <li>• формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</li> <li>• формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;</li> <li>• формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе</li> </ul>
Задачи познавательного развития детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;</li> <li>• формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания;</li> <li>• развивать воображение и творческую активность;</li> <li>• формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,</li> <li>• формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>
Задачи художественно-эстетического развития детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>• способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>• формировать элементарные представления о видах искусства; способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>• стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений;</li> <li>• способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</li> </ul>
Задачи физического развития детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать приобретению опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</li> <li>• формировать начальные представления о некоторых видах спорта,</li> <li>• способствовать овладению подвижными играми с правилами;</li> <li>• способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>• способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>

## Цели и задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Образовательная область «Речевое развитие» (1-3 года)</i>	
Цель	дать импульс к дальнейшему развитию активной речи детей с помощью использования игр и упражнений, а также специальных приемов работы, позволяющих «разговорить» ребенка
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать общение и сотрудничество со взрослым, эмоциональное и деловое общение со взрослым;</li> <li>• развивать понимание речи;</li> <li>• развивать игровые действия, речевое подражание и подражание действиям взрослого;</li> <li>• развивать речевой(фонематический) слух;</li> <li>• развивать слуховое внимание, слуховое восприятие (восприятие обычных звуков, восприятие речевых звуков), внимание, память и мышление;</li> <li>• развивать физиологическое и речевое дыхание;</li> <li>• развивать двигательные движения и действия, совершаемые всем телом и руками;</li> <li>• активизировать речь детей в практической деятельности, наглядной ситуации, игре.</li> </ul>
<i>Образовательная область «Познавательное развитие детей» (3-7 лет)</i>	
Цель	формирование основ экологической культуры - осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дать детям элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ;</li> <li>• способствовать раскрытию взаимосвязей растений и животных со средой обитания;</li> <li>• помочь детям проследить роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных;</li> <li>• способствовать раскрытию взаимосвязей внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать;</li> <li>• показать детям разные формы взаимодействия человека с природой;</li> <li>• показать потребности людей (детей) как живых существ и требования к окружающей среде, необходимой для их нормальной жизнедеятельности и сохранения здоровья;</li> <li>• заложить позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям</li> </ul>

Программа сформирована (основная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) в соответствии со следующими **принципами и подходами:**

принципы	подходы
1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития	<i>Деятельностный подход</i> , предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования	<i>индивидуальный подход</i> , предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	<i>лично-ориентированный подход</i> , который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения

	задатков, способностей, интересов, склонностей
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности	<i>Средовой подход</i> , ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка
5) сотрудничество Организации с семьей	<i>Культурологический подход</i> - предоставляет личности возможность не только прикоснуться к национальному культурному наследию, но и осознать себя творцом культурных ценностей.
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	<i>Комплексный подход</i> - означает единство целей, задач, содержания, методов и форм воздействия и взаимодействия, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	
9) учет этнокультурной ситуации развития детей.	

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики:

- географическое месторасположение (*в том числе климатические особенности*: район расположен на северо-востоке Европейской части страны, климат континентальный с продолжительной холодной многоснежной зимой и умеренно теплым летом; средняя температура января – -12...-15 С, июля – +17...+19 С.);
- социокультурная среда;
- контингент воспитанников;
- характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;
- социальный статус семей.

**Характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

**Особенности развития детей 1-2 лет**

**Возрастные особенности психического развития детей 1 – 2 лет**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго

года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кх он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому



образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отбрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для

пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Анатомо – физиологические особенности детей 1-2 лет.** На втором году жизни вес тела ребенка увеличивается в среднем на 2,5 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Возраст	Рост, см	Увеличение роста, см	Масса, кг	Прибавка в массе, кг	Окружность грудной клетки, см	Частота дыхания, мин	Частота пульса, удары в мин.
2 года	86-88	12-13	12-13	2,5-3	50-51	25-30	110-115

### Особенности развития детей 2-3 лет

#### Возрастные особенности психического развития детей 2 – 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Анатомо-физиологические особенности детей 2-3 лет.** В этом возрасте совершенствуются двигательные навыки, речь, психика, продолжается активный рост, уменьшаются темпы физиологического развития, но увеличивается мышечная масса, формируется лимфоидная ткань, усложняются психологические навыки ребенка, совершенствуется моторная деятельность, ребенок начинает рисовать, различать цвета, рацион становится более разнообразным, заканчивается прорезывание молочных зубов, стремительно расширяются двигательные возможности, интенсивно развиваются все анализаторы, совершенствуется речь, четко определяются индивидуальные черты характера и поведения.

Возраст	Рост, см	Увеличение роста, см	Масса, кг	Прибавка в массе, кг	Окружность грудной клетки, см	Частота дыхания, мин	Частота пульса, удары в мин.
3 года	94-95	7-9	14-15	2	51,5-52,5	25-30	105-110

### Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

#### Особенности развития детей 3-4 лет

##### *Возрастные особенности психического развития детей 3 – 4 лет*

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а

нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова *большие, меньшие*, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать). В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется *во времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

*Память* детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти — семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух- трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения

знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

*Музыкально-художественная деятельность* детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

***Анатомо – физиологические особенности детей 3-4 лет.*** Три года — это возраст, когда ребенок вступает в период дошкольного детства. Основные показатели физического развития ребенка на этот момент таковы: рост 96+4,3 см, вес 12,5+1 кг, окружность грудной клетки 51,7+1,9 см, окружность головы 48 см, количество молочных зубов 20. Объем черепной коробки трехлетнего ребенка составляет уже 80% от объема черепа взрослого.

Физиологические изгибы позвоночника ребенка четвертого года жизни неустойчивы, кости и суставы легко подвергаются деформации под влиянием неблагоприятных воздействий. Суставы пальцев могут деформироваться (например, если малыш часто лепит из слишком жесткого пластилина). Неправильные позы (сведение плеч, опускание одного плеча, постоянно опущенная голова) могут стать привычными, нарушается осанка. А это, в свою очередь, отрицательно сказывается на функции кровообращения и дыхания. В период 3—4 лет диаметр мышц увеличивается в 2—2,5 раза, происходит дифференциация мышечных волокон. Детям, особенно в начале четвертого года жизни, легче даются движения всей рукой (прокатить мяч, машину), поскольку крупная мускулатура в своем развитии опережает мелкую. Но постепенно в процессе изобразительной деятельности, в строительных и дидактических играх совершенствуются движения кисти и пальцев. Поднимание рук вверх, в стороны, наклоны, покачивания и повороты туловища одновременно способствуют овладению своим телом.

Дыхательные пути у детей отличаются от таковых у взрослых. Просветы воздухоносных путей (гортань, трахея, бронхи, носовые ходы) у ребенка значительно уже. Слизистая оболочка, их выстилающая, нежна и ранима. Это создает предрасположенность к воспалительным заболеваниям органов дыхания. Ребенок трех-четырёх лет еще не может сознательно регулировать дыхание и согласовывать его с движением. Важно приучать детей дышать носом естественно и без задержки. Очень полезны для малышей упражнения, требующие усиленного выдоха: игры с пушинками, легкими бумажными изделиями.

Сердечно-сосудистая система по сравнению с органами дыхания лучше приспособлена к потребностям растущего организма. Однако сердце ребенка работает хорошо лишь при условии сильных нагрузок. Скорость кровотока у детей больше, чем у взрослых. Кровяное давление в среднем составляет 95/58 мм ртутного столба.

В дошкольном возрасте происходит совершенствование строения и деятельности центральной нервной системы. К трем годам у ребенка бывает обычно достаточно развита способность к анализу и синтезу воздействий окружающей среды. В этих процессах значительная роль принадлежит не только непосредственному восприятию, но и речи, с помощью которой ребенок обобщает и уточняет воспринимаемое.

Развивающаяся способность к концентрации возбуждения облегчает сосредоточение детей на учебном материале. Однако оно легко нарушается при изменении обстановки под влиянием возникающего ориентировочного рефлекса. Если на занятии в момент объяснения с улицы донесся какой-то шум или в комнату вошел посторонний, дети мгновенно отвлекаются. Воспитатели на этот случай должны знать приемы, с помощью которых можно с минимальной затратой времени переключить внимание детей на учебное задание.

Процессы возбуждения и торможения в коре головного мозга легко иррадиируют. Внешне это выражается в лишних движениях, суетливости, дети много говорят или, наоборот, замолкают.

Часто наблюдается повышенная возбудимость, и это приводит к быстрой утомляемости детей. У ребенка 3—3,5 лет взаимодействие сигнальных систем еще несовершенно. Уровень межанализаторных связей таков, что в момент выполнения упражнений дети порой не могут воспринимать словесные коррективы воспитателя. Более эффективным будет оказать ребенку непосредственную помощь: повернуть его корпус, руки, задавая правильную амплитуду движений, и т.д. На этом этапе важно гармонично сочетать непосредственные и словесные воздействия на детей.

## Особенности развития детей 4-5 лет

### **Возрастные особенности психического развития детей 4 – 5 лет**

Дети 4-5 лет социальные *нормы и правила поведения* всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослому в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучшее всего это удастся детям в *игре*. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. *Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём



дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

**Анатомо-физиологические особенности детей 4-5 лет.** С 4 до 5 лет вес тела ребенка в среднем ежегодно увеличивается на 2 кг, рост детей замедляется до 4-5 см в год. Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5—7 см, в массе тела — 1,5—2 кг. Рост четырехлетних мальчиков — 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг.

В 4-5 лет кожа утолщается, становится более эластичной, более стойкой к механическому воздействию, количество кровеносных сосудов в ней уменьшается. Поверхность кожи в пересчете на 1 кг веса у детей до 6-7 лет больше, чем у взрослых, поэтому дети могут легко перегреваться или переохлаждаться.

В возрасте 4 лет интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4—5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз. Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков — 28 x 20 см. Движения ребенка становятся свободными, он хорошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее.

В этом возрасте у ребенка становится более выносливой сердечно-сосудистая система. Увеличивается масса сердца, оно лучше приспосабливается к физическим нагрузкам. Его форма и расположение становятся почти такими же, как у взрослых. Органы дыхания. Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2—3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900—1060 см<sup>3</sup>), причем у мальчиков она больше, чем у девочек. Сердечно-сосудистая система. Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса — 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания — от 19 до 29. В возрасте 4—5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

Развитие органов чувств. Первые пять лет жизни — «золотая пора» развития сенсорных способностей детей. Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальновзоркость. Однако легко может развиваться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности. У ребенка 4—5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс. С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45—50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий

разговор создают шум примерно в 70—75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом: необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко.

Развитие высшей нервной деятельности. Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов. Нервные процессы — возбуждение и торможение — у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр. У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами. Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2—4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15—70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей. Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4—5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

### Особенности развития детей 5-6 лет

#### **Возрастные особенности психического развития детей 5 - 6 лет**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки *хороший — плохой, добрый — злой*, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — *вежливый, честный, заботливый* и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются

усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём *памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предворяя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

*Трудовая деятельность*. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

*Музыкально-художественная деятельность.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

***Анатомо-физиологические особенности детей 5-6 лет.*** Возраст 5—6 лет часто называют «периодом первого вытяжения», когда за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Но все-таки эти показатели у детей шестого года жизни чуть ниже, чем у воспитанников подготовительной группы. По средним данным, рост ребенка пяти лет составляет около 106,0—107,0 см, а масса тела — 17,0—18,0 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц — 200,0 г, а роста — 0,5 см. Каждый возрастной этап характеризуется, кроме того, разной интенсивностью роста отдельных частей тела. В течение шестого года, например, быстро увеличиваются длина конечностей, ширина таза и плеч у детей обоего пола. Вместе с тем имеются индивидуальные и половые различия в этих показателях. Например, окружность грудной клетки у девочек увеличивается интенсивнее, чем у мальчиков. Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к пяти-шести годам еще не завершено. Каждая из 206 костей продолжает меняться по размеру, форме, строению, причем у разных костей фазы развития неодинаковы. Сращение частей решетчатой кости черепа и окостенение слухового прохода к шести годам заканчиваются. Сращение же между собой частей затылочной, основной и обеих половин лобной костей черепа к этому возрасту еще не завершено. Между костями черепа сохраняются хрящевые зоны, поэтому рост головного мозга может продолжаться. (Объем или окружность головы у ребенка к шести годам примерно 50 см.) Не заканчивается и окостенение носовой перегородки. Эти особенности воспитатель должен учитывать при проведении подвижных игр и физкультурных занятий, так как даже самые легкие ушибы в области носа, уха могут привести к травмам. Позвоночный столб ребенка пяти-шести лет также чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях, например при частом поднятии ребенком тяжестей, нарушается осанка, появляется вздутый или отвислый живот, развивается плоскостопие, у мальчиков образуется грыжа. Поэтому воспитатель должен следить за посильностью нагрузок во время выполнения детьми трудовых поручений. Например, к выносу пособий на участок привлекают одновременно нескольких детей.

В развитии мышц выделяют несколько «ключевых» этапов. Один из них — это возраст шесть лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети относительно легко усваивают задания на ходьбу, бег, прыжки, но затрудняются в выполнении упражнений, требующих работы мелких мышц. Основой двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия. Оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов (проприоцептивные рефлексy — рефлексy, получаемые с мышц и сухожилий; вестибулярные рефлексy — реакции вестибулярного аппарата (органа чувств, расположенного во внутреннем ухе человека) на изменения положения

головы и туловища в пространстве), а также от массы тела и площади опоры. С возрастом ребенка показатели сохранения устойчивого равновесия улучшаются. При выполнении упражнений на равновесие девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. В целом в старшей группе детям по-прежнему легче даются упражнения, где имеется большая площадь опоры. Но они способны выполнять и короткие упражнения, в которых требуется опора на одну ногу, например, в подвижных играх «Сделай фигуру», «Не оставайся на полу», «Совушка».

Органы дыхания. Размеры и строение дыхательных путей ребенка дошкольного возраста отличаются от таковых у взрослых. Так, они значительно уже, поэтому нарушения температурного режима и влажности воздуха в помещении приводят к заболеваниям органов дыхания. Важна и правильная организация двигательной активности детей. При ее недостаточности количество заболеваний органов дыхания также увеличивается (примерно на 20%). Жизненная емкость легких у ребенка пяти-шести лет в среднем 1100—1200 см<sup>3</sup>, но она зависит от многих факторов (длины тела, типа дыхания и др.). К семи годам у детей ярко выражен грудной тип дыхания. Число дыханий в минуту — в среднем 25. Максимальная вентиляция легких к шести годам примерно 42 дц<sup>3</sup> воздуха в минуту. При гимнастических упражнениях она увеличивается в 2—7 раз, а при беге — еще больше.

Исследования по определению общей выносливости у дошкольников (на примере беговых и прыжковых упражнений) показали, что резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем у детей достаточно высоки. Например, если физкультурные занятия проводятся на воздухе, то общий объем беговых упражнений для детей старшей группы в течение года может быть увеличен с 0,6—0,8 до 1,2—1,6 км. Прыгать через скакалку дети могут в течение 5 минут. У многих потребность в двигательной активности настолько велика, что врачи и физиологи называют период от пяти до семи лет «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учетом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

Сердечно-сосудистая система. К пяти годам у ребенка по сравнению с периодом новорожденное размеры сердца увеличиваются в 4 раза. Так же интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается даже у подростков. В первые годы жизни ребенка пульс его неустойчив и не всегда ритмичен. Средняя частота его к шести-семи годам составляет 92—95 ударов в минуту.

Развитие высшей нервной деятельности характеризуется ускоренным формированием ряда морфо-физиологических признаков. Так, поверхность мозга шестилетнего ребенка составляет уже более 90% размера поверхности коры головного мозга взрослого человека. Бурно развиваются лобные доли мозга. Завершается, например, дифференциация нервных элементов тех слоев (так называемых ассоциативных зон), в которых осуществляются процессы, определяющие успех сложных умственных действий: обобщения, осознания последовательности событий и причинно-следственных отношений, формирования сложных межанализаторных связей и др. Так, дети старшего дошкольного возраста понимают сложные обобщения, образуемые на основе межфункциональных связей. Например, ранее они усвоили, что под понятием «одежда» подразумеваются различные предметы: пальто, платье, рубашка, брюки и др. Теперь они способны выделять признаки, объединяющие разные группы, например, могут осознать, что игрушки, мебель, посуду объединяет то, что все они сделаны руками человека. У детей расширяются представления об основных видах взаимосвязей между живой и неживой природой. Все это создает возможность усвоения дошкольниками систематизированных знаний. В образовательном процессе необходимо широко использовать способность центральной нервной системы к образованию сложных межфункциональных связей. У ребенка 5—6 лет проявляется параллельность, одновременность течения нервных процессов в разных анализаторных системах. Так, целями для метания могут служить геометрические фигуры: треугольник, четырехугольник. Попав (после одной—трех попыток) в такую цель, ребенок получает карточку с изображением соответствующей фигуры. Число ее сторон (углов) обозначает количество очков, которое он получил (прием разработан В.Н. Аванесовой). На шестом году жизни ребенка совершенствуются основные нервные процессы: возбуждение и особенно торможение. В данный период несколько легче формируются все виды условного торможения (дифференцировочное, запаздывающее, условное и др.). Совершенствование дифференцировочного торможения способствует соблюдению ребенком правил поведения. Дети чаще поступают «как надо» и воздерживаются от недозволенного. Однако задания, основанные на торможении, следует разумно дозировать, так как выработка тормозных реакций сопровождается изменением частоты сердечных сокращений, дыхания, что свидетельствует о значительной нагрузке на нервную систему. Свойства нервных процессов (возбуждения и торможения) — сила, уравновешенность и подвижность — также совершенствуются. Дети быстрее отвечают на вопросы, меняют действия, движения, что позволяет увеличивать плотность занятий, включать в двигательные упражнения элементы, формирующие силу, скорость, выносливость. Но все-таки свойства нервных процессов, особенно подвижность, развиты недостаточно. Ребенок порой медленно реагирует на экстренную просьбу, в необходимых случаях не может быстро по сигналу оттолкнуться, отскочить, отпрыгнуть

и др. У детей пяти-шести лет динамические стереотипы, составляющие биологическую основу навыков и привычек, формируются достаточно быстро, но перестройка их затруднена, что тоже свидетельствует о недостаточной подвижности нервных процессов. Ребенок, например, отрицательно реагирует на смену привычного уклада жизни. С целью совершенствования подвижности нервных процессов и придания гибкости формируемым навыкам используют прием создания нестандартной (на время частично измененной) обстановки при проведении подвижных игр, режимных мероприятий и т. д.

С 5-6 лет у детей начинают выпадать молочные и прорезываться постоянные зубы. Сначала - первый коренной зуб (он находится позади молочных коренных, что связывают с ростом заднего отдела челюсти). Примерно в это же время начинают появляться центральные постоянные резцы (сначала нижние, затем - верхние).

### **Особенности развития детей 6-7 лет**

#### ***Возрастные особенности психического развития детей 6 - 7 лет***

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова *экономный* и отрицательную слова *жадный*. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в



общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

**Анатомо-физиологические особенности детей 6-7 лет.** Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития.

В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг.

Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие Крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Наращение длины и веса тела идет волнообразно. В 6—7 лет наступает период первого вытяжения, во время которого и наблюдается значительное увеличение длины тела. За год дети прибавляют в росте на 8—10 см, причем позвоночник растет не так энергично, как в предыдущие и последующие периоды. Вес же в этот период возрастает относительно менее интенсивно. На 7—8 лет падает наименьшая процентная годовая прибавка веса тела. Дети как бы худеют. К семи годам устанавливается шейная и грудная кривизна позвоночника. В костной ткани преобладают органические элементы, чем обусловлена большая эластичность скелета детей и легкое возникновение деформаций его при длительных напряженных и неправильных положениях тела. Не закончено еще и сращение отдельных костей скелета. Вследствие этого при прыжках детей с высоты на твердую поверхность возможны смещения у них тазовых костей с последующим неправильным сращением.

У детей 7 лет становятся ясно видными запястные кости, однако они еще не вполне развиты. Процесс окостенения фаланг пальцев руки также не закончен. Эти особенности необходимо учитывать при обучении семилетних детей письму и простейшим трудовым процессам.

С костной системой органически связана мышечная; эти системы совместно обеспечивают возможность движения человека. К 7 годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы (плеча, предплечья, бедра и др.), но мелкие (например, мышцы кистей рук) оказываются еще неразвитыми. В связи с этим к семи-восьмилетнему возрасту дети овладевают основными видами естественных движений (ходьба, бег, прыжки, метание), но точная координация движений с участием всяких мелких мышц еще недостаточно выражена; детям трудно производить мелкие и точные движения.

Семилеткам, как и дошкольникам, присуща большая подвижность, но вследствие несовершенства координации движений и отсюда неэкономной траты сил они быстро утомляются. Поэтому при организации занятий по физической культуре или трудовой деятельности детям семилетнего возраста рекомендуется давать такие упражнения, которые способствовали бы развитию и совершенствованию основных двигательных координации. Нужно приучать детей выполнять ритмичные движения, вырабатывать способность ориентироваться в пространстве, совершенствовать быстроту реакций.

Ряд существенных особенностей характеризует развитие органов дыхания и сердечно-сосудистой системы у детей. К 7 годам заканчивается дифференцировка легкого и далее в основном идет его рост.

Дыхательная поверхность легких и количество крови, протекающей через легкие в единицу времени, у детей относительно больше, чем у взрослых. Однако меньший, чем у взрослых, объем грудной клетки и ее конусообразная форма обуславливают в состоянии покоя меньшую вентиляцию легких при каждом дыхании. Необходимый объем легочной вентиляции обеспечивается у детей главным образом путем увеличения числа дыханий и в меньшей мере путем углубления дыхания. Детское дыхание, таким образом, менее экономно. Частота дыхания в одну минуту при покое у детей 7 лет равна 20, а минутный объем дыхания составляет 600 куб.

см. Газообмен приближается к газообмену взрослых. В тесной связи с развитием легких и функций дыхания находится развитие сердечно-сосудистой системы и кровообращения. Энергия роста сердца сильнее всего в первый год жизни и в последующие годы — до 7 лет. С 7 лет рост сердца несколько замедляется.

В ходе дифференцировки органа также отмечается периодичность, причем периоды роста и дифференцировки сердца и легких совпадают. К 7—8 годам заканчивается структурная дифференцировка опорной ткани сердца и полного развития достигает его центральный и периферический нервный аппарат. Орган прекрасно снабжен кровеносными сосудами, мышечный же аппарат сердца структурно еще не закончен.

Артерии семилетнего ребенка относительно шире, чем у взрослых. Этим объясняется и небольшая величина кровяного давления, равная 88—90 мм. Количество крови, доставляемое клеткам в каждую минуту, должно находиться в соответствии с их потребностью в кислороде. Для обеспечения этого соответствия сердце ребенка должно иметь в одну минуту значительно большее число сокращений, чем сердце взрослого, ибо объем крови, выбрасываемой в артерии при каждом сокращении, у ребенка меньший, чем у взрослого. Количество крови, выбрасываемое в аорту сердцем семилетнего ребенка при одном сокращении, равно всего 23 куб. см. Частота сердечных сокращений (90 ударов в минуту) более устойчива, чем у детей дошкольного возраста. Но все же под влиянием резких и сильных движений, положительных и отрицательных эмоций частота сердечных сокращений у детей семилетнего возраста значительно увеличивается. Чрезвычайно важно с первых лет обучения детей в школе путем рационального применения различных физических упражнений обеспечить их тренировку, совершенно необходимую для нормального развития и деятельности сердечно-сосудистой системы и органов дыхания.

Развитие органов кровообращения находится в тесной связи с изменением состава крови и функций кроветворных органов. Кровь поставляет клеткам тканей и органам питательные вещества и кислород. В кровь же поступают из органов и тканей продукты распада (мочевина, углекислота и др.). С прекращением доступа крови к органу прекращаются его функции и наступает омертвление.

Соотношение различных элементов крови — картина крови — на протяжении развития ребенка периодически изменяется. Периодичность этих изменений совпадает с периодичностью деятельности кроветворных органов: костного мозга, селезенки и печени, которые находятся между собой через посредство нервной системы в состоянии самой тесной взаимосвязи. Костный мозг имеет двоякую функцию. С одной стороны, он принимает участие в процессе роста и развития костной ткани, а с другой — является органом кроветворения.

В период усиленного роста организма, в том числе в возрасте 6—7 лет, костный мозг находится в состоянии напряжения ввиду предъявляемых к нему больших запросов, связанных с повышенным ростом и кроветворением. В эти периоды костный мозг не может самостоятельно справиться с задачей и частично передает свою кроветворную функцию другим органам кроветворения, в первую очередь печени.

В 6—7 лет в прямой связи с бурным ростом отмечается некоторое замедление в нарастании эритроцитов и гемоглобина при уменьшении отклонения последнего от среднего процента. Весьма характерно изменение картины белой крови по возрастам. Белые кровяные шарики (лейкоциты) несут большую защитную функцию в борьбе организма с инфекциями. Количество лейкоцитов в одном кубическом миллиметре крови у детей 7 лет примерно такое же, как и у взрослых (6—8 тыс.), однако процентное соотношение различных белых кровяных телец иное, чем у взрослых.

Высокое содержание лимфоцитов и малое количество нейтрофилов в первые годы жизни ребенка постепенно выравнивается, достигая к 5—6 годам жизни почти одинаковых цифровых показателей, после чего процент нейтрофилов неуклонно растет, а лимфоцитов — понижается.

Малым содержанием нейтрофилов, а также недостаточной их зрелостью отчасти объясняется сравнительно большая восприимчивость детей младших возрастов к инфекционным болезням. В период бурного роста вследствие большого напряжения органы кроветворения отличаются повышенной чувствительностью к неблагоприятным воздействиям внешней среды. Недостаточное пребывание детей семилетнего возраста на воздухе, чрезмерная учебная нагрузка и другие нарушения гигиенических требований нередко влекут за собой малокровие.

Неправильное применение (дозировка) солнечных ванн или искусственных облучений оказывает отрицательное влияние на организм детей семилетнего возраста, в частности на их костный мозг. Последний начинает продуцировать (вырабатывать) большее количество незрелых кровяных телец. Известно, что в возрасте 6—7 лет у детей начинается смена молочных зубов на постоянные зубы. Сначала появляются четыре больших коренных зуба, затем постепенно в том же порядке, в каком появлялись, выпадают молочные зубы и вырастают постоянные. В 7—8 лет меняются четыре внутренних резца. У детей зубная эмаль постоянных зубов более тонкая, чем у взрослых, вследствие чего зубы ребенка легко подвергаются повреждению. Предрасполагающим к этому моментом является, как правило, наличие соседних испорченных, гниющих молочных зубов. Поэтому-то и важно приучать детей тщательно выполнять правила по уходу за зубами. Емкость желудка

у семилетних детей намного меньше, чем у взрослых. Невелики также кислотность желудочного сока и содержание в нем переваривающих ферментов. Этими особенностями диктуются более частые приемы пищи небольшими порциями. Детям семилетнего возраста рекомендуется предусмотреть в режиме дня пятикратное питание. В тесной связи с интенсивным ростом и развитием всего организма человека находится обмен веществ. Обмен веществ является основным условием жизни. Из внешней среды организм поглощает кислород и различные питательные вещества, необходимые для построения клеток его органов и тканей, а также компенсации энергетических затрат, связанных у человека с творческой деятельностью и физической работой различной продолжительности и интенсивности.

Продукты распада, образующиеся в результате жизнедеятельности организма, поступают во внешнюю среду. Обмен веществ тем выше, чем меньше по возрасту ребенок, чем, следовательно, относительно больше поверхность его тела, менее выражена дифференцировка органов и тканей и менее совершенна нервная система и эндокринный аппарат (железы внутренней секреции). Правильность минерального обмена имеет огромное значение для развития ребенка, для нормальной жизнедеятельности всех клеток его организма. Существенную роль в этом играют соли натрия, кальция, калия, магния, железа, фосфора и др. В связи с обменом кальция и фосфора, занимающих совершенно особое место в минеральном обмене организма ребенка, находится рост костей, правильность обезызвествления, окостенения хрящей и окислительных процессов. Недостаточное поступление в организм солей кальция и фосфора с пищей, особенно в периоды наиболее интенсивной анатомической перестройки костей, влечет за собой тяжелые явления, влияющие на процессы дифференцирования костной ткани.

Костная ткань является местом наибольшего скопления кальция в организме. При недостаточном поступлении кальция с пищей или уменьшении его количества по иным причинам: костная ткань вынуждена отдавать кальций в кровь, чтобы поддержать в ней постоянный состав.

Строго определенное содержание кальция в крови оказывает хорошее влияние на состояние нервной системы, на свертываемость крови, на белковый и жировой обмен. Роль фосфора для растущего детского организма также велика. Фосфор нужен не только для роста и развития костной ткани, он нужен для правильного функционирования нервной системы и всех органов. Немаловажное значение в минеральном обмене детского организма имеет железо. В связи с обменом железа в организме находится процентное содержание гемоглобина в крови. Железо является составной частью гемоглобина и, освобождаясь при разрушении красных кровяных телец (эритроцитов), вместе с незначительным количеством железа, поступившего с пищей, снова используется организмом. Железо оказывает стимулирующее действие на выработку красных кровяных телец костным мозгом. Не менее интенсивно протекают в детском организме и другие виды обмена: углеводный, жировой и белковый. Белковый обмен у детей интенсивнее, чем у взрослых, и главное значение его, в отличие от обмена во взрослом организме, служить не столько динамическим (энергетическим) целям, сколько пластическим (построение тканей). Конечные продукты белкового обмена у детей такие же, как и у взрослых. Общее количество азота, выделяемого с мочой, у новорожденного велико, а затем устанавливается в соответствии с количеством азота, вводимого с пищей. К 6 годам с мочой выделяется общего азота 0,45 г на килограмм веса. Основной обмен (обмен, происходящий в организме в состоянии покоя, натощак, при температуре окружающего воздуха в 18°) у детей интенсивнее, чем у взрослых, так как на единицу веса у них приходится относительно большая поверхность тела, чем у взрослого человека. У детей семилетнего возраста основной обмен равен 950—1000 калорий. Примерно столько же калорий в дополнение к основному обмену требуется ребенку для компенсации затрат, связанных с его деятельностью (учебные занятия, подвижные игры и развлечения и т. д.). Существенное влияние на интенсивность обмена веществ и на весь процесс роста и развития детей оказывают через посредство нервной системы железы внутренней секреции. В организме человека имеется семь желез внутренней секреции: щитовидная, околощитовидная, зубная, мозговой придаток (гипофиз), шишковидная (эпифиз), надпочечные и половые железы. Все они находятся в тесной взаимосвязи, и каждый возрастной период имеет свою «железу-хозяйку». Так, в раннем детском возрасте доминирующее влияние оказывают железы надпочечная и зубная; к 7 годам резко уменьшается активность зубной железы и коры надпочечников и отмечается значительное влияние щитовидной железы и мозгового придатка (гипофиза); к этому же периоду начинают проявлять себя половые железы. Итак, происходящие в организме детей семилетнего возраста анатомо-физиологические изменения показывают, что к этому периоду относится интенсивное формирование основных органов и функций, а вместе с тем перестройка уже сформированных частей детского организма. Все это существенно изменяет внутреннюю среду, а следовательно, создает иные внутренние условия для деятельности мозга.

Современная физиология установила, что во всех внутренних органах имеются чувствующие клетки, сгруппированные в определенные чувствующие аппараты, или интерорецепторы, от которых идут проводники в головной мозг. Поэтому мозг получает сигналы о наиболее важных изменениях во внутренней среде организма.

В больших полушариях головного мозга замыкаются временные связи с этими сигналами, то есть образуются условные рефлексы, отвечающие на изменения внутренней среды. Особенно большое значение имеют условные рефлексы, непрерывно вырабатываемые с двигательного анализатора, осуществляющего анализ скелетно-мышечной энергии, то есть изменения состояния костно-мышечной системы. Благодаря этому анализу и образованию условнодвигательных рефлексов у ребенка семилетнего возраста развивается так называемое мышечное чувство, или кинестезия, играющая важнейшую роль не только в его физическом, но и в умственном развитии. Воспитателям необходимо строго учитывать эти непрерывные воздействия на мозг ребенка всей внутренней среды его организма, особенно костно-мышечной системы. При этом нужно помнить, что ведущее значение для высшей нервной деятельности имеет связь организма с внешней средой, осуществляющаяся через анализаторы внешней среды. В коре головного мозга обобщаются и связываются воедино сигналы из внешней и внутренней среды. Причем в этой взаимосвязи определяющее значение имеют сигналы внешней среды, в соответствии с которыми развивается вся жизнедеятельность организма. Благодаря зрению, слуху, осязанию, обонянию и вкусу человек воспринимает многообразие окружающей, его действительности. Сетчатая оболочка глаза, вкусовые сосочки языка, воспринимающие нервные тельца кожи и т. д. являются периферическими отделами соответствующих анализаторов.

Каждый анализатор, согласно учению И. П. Павлова, представляет единую функциональную систему, которая состоит из трех отделов: а) периферического, или воспринимающего; б) проводникового с промежуточными нервными центрами и в) мозгового, или центрального, отдела, представленного в коре головного мозга.

Мозговой, или Корковый, отдел является высшим отделом анализатора. Именно в нем происходит высший анализ и синтез, обеспечивающий уравнивание организма с внешней средой. К семилетнему возрасту все органы чувств у ребенка хорошо развиты, однако некоторые из них, в частности глаз, имеют особенности, отличающие их от органов взрослого человека. Для четкого различения предметов, находящихся на близком расстоянии, необходимо определенным образом приспособить глаз. Эта способность приспособлять глаза к ясному видению на близком расстоянии называется аккомодацией. Аккомодация связана с изменением формы хрусталика. Хрусталик становится выпуклым при рассмотрении предметов, находящихся на близком расстоянии от глаза, и, наоборот,— плоским при взгляде на предметы, расположенные далеко. Способность приспособления глаза к ясному видению предметов на различных расстояниях вырабатывается постепенно. У детей хрусталик глаза вследствие его большой эластичности может быстро изменять свою форму. С возрастом эта способность постепенно уменьшается. У детей 7—8 лет хрусталик глаза имеет менее выпуклую форму, чем у взрослых. Поэтому семилетние дети обладают сравнительно большей дальностью зрения. Однако эта детская дальность зрения легко может перейти в близорукость.

В этот период происходит активное анатомо-физиологическое созревание организма. К 7 годам завершается морфологическое созревание лобного отдела больших полушарий головного мозга, что создает возможности для осуществления целенаправленного произвольного поведения, планирования и выполнения программ действий. К 6-7 годам возрастает подвижность нервных процессов, отличается большее, чем у дошкольников, равновесие процессов возбуждения и торможения, хотя процессы возбуждения преобладают (что определяет такие характерные особенности младших школьников, как непоседливость, повышенная эмоциональная возбудимость и т. п.). Возрастает функциональное значение второй сигнальной системы. Слово приобретает обобщающее значение, сходное с тем, какое оно имеет у взрослого человека. В этом возрасте происходят также существенные изменения в органах и тканях тела, существенно повышающие, по сравнению с предыдущим периодом, физическую выносливость ребенка. Все это создает благоприятные анатомо-физиологические предпосылки для осуществления учебной деятельности.

Из особенностей анатомо-физиологического созревания заслуживают также внимания следующие моменты: развитие крупных мышц опережает развитие мелких, и поэтому дети лучше выполняют сравнительно сильные и размашистые движения, чем те, которые требуют точности, что необходимо учитывать при обучении детей письму. Важно также иметь в виду неравномерность анатомо-физиологического созревания детей. Возросшая физическая выносливость, повышение работоспособности носят относительный характер, и в целом для детей остается характерной высокая утомляемость. Их работоспособность обычно резко падает через 25-30 минут. Дети сильно утомляются при повышенной эмоциональной нагрузке.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Обязательная часть

#### **Планируемые результаты освоения Программы к 2 годам:**

- ребенок понимает короткий рассказ (без показа действий) о знакомых событиях. Отвечает на вопросы об этих событиях; выполняет до 3 поручений; «жалует, помогает» по просьбе взрослого; знает (показывает) названия деталей лица;
- ребенок использует в речи до 200 – 300 разнопроизносимых слов, использует предложения из 2-3 слов; начинает употреблять прилагательные и местоимения, предлоги, наречия; может называть себя в третьем лице; договаривает четверостишия в знакомых стихах, подпевает; задаёт вопросы; называет предметы по картинке; облегченные слова заменяет правильными; даёт оценку себе «хороший», «большой», «красивый»; говорит «до свидания», «пока», «здравствуйте»;
- ребенок соотносит объёмную геометрическую фигуру с плоскостной; накладывает на образец (раскладывает вкладыши); ориентируется в 3 и более контрастных величинах (собирает трехместную матрешку и другие вкладыши после показа); собирает пирамидку по убыванию размера из 4, 5 колец контрастных величин (после показа), ориентируется в 3-4 цветах, нанизывает на стержень по 1 или 2 кольца каждой величины; начинает распознавать вес, фактуру, температуру предметов (тяжелый, легкий, мягкий, твердый, холодный, теплый); подбирает к образцу парные предметы одного цвета;
- ребенок воспроизводит ряд последовательных действий; проявляет сообразительность: достаёт (вылавливает) сачком из воды понравившуюся игрушку; выполняет 2 последовательных сюжетных действия с игрушкой по просьбе взрослого, без подражания, по подражанию; подражает бытовому действию близкого взрослого «роль» не берёт;
- ребенок выполняет по показу, по словесному указанию, самостоятельно: перешагивает через несколько препятствий чередующимся шагом; удерживает равновесие при ходьбе по доске, лежащей на полу; поднимается и спускается по лестнице детской горки; меняет темп: ходьбу на бег; бегает семенящим шагом; подпрыгивает; удерживает мяч 1 или 2 руками; бросает мяч в горизонтальную цель; ловит мяч с близкого расстояния;
- ребенок ест аккуратно, не обливаясь, при умывании трёт ладони, лицо, самостоятельно одевается, знает место одежды, обуви, посуды, игрушек, пользуется носовым платком, контролирует физиологические потребности;
- ребёнок сооружает несложные постройки для мелких игрушек по просьбе взрослого, по образцу, самостоятельно;
- ребенок в рамках листа проводит вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии. Называет то, что рисует.

#### **Планируемые результаты освоения Программы к 3 годам:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;



- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **Планируемые результаты освоения Программы к 4 годам:**

- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;
- у ребенка значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- у ребенка сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;
- ребенок владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой);
- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;
- ребенок знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки);
- ребенок участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;

- ребенок освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

#### **Планируемые результаты освоения Программы к 5 годам:**

- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- ребенок откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;
- ребенок откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;
- в играх ребенка наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- речевые контакты ребенка становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных;
- у ребенка движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки;
- ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно- гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;
- ребенок отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной

исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;
- ребенок владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

### **Планируемые результаты освоения Программы к 6 годам:**

- ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;
- ребенок понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;
- ребенок может самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей;
- ребенок может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;
- ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- ребенок проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения;
- ребенок самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;
- ребенок проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает

интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

- ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей; устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности;
- ребенок соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

#### **Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования к 7 годам:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности; понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе, проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.), проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях, имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших, имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:
  - **1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**
    - - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
    - - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
    - - владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
    - - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
    - - проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
    - - у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
  - **2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**
    - - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
    - - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
    - - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений.
- 
- **Целевые ориентиры** (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.
- Целевые ориентиры являются ориентирами для решения задач:
  - - формирования Программы;
  - - анализа профессиональной деятельности;
  - - взаимодействия с семьями;
  - - изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
  - - информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования
- Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:
  - - аттестацию педагогических кадров;
  - - оценку качества образования;
  - - оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
  - - оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.
- При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).
- Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
  - - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - - оптимизации работы с группой детей.
- При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.
- Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

- Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей

**Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:**

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений:  
Образовательная область «Речевое развитие» (1-3 года)**

Планируемые результаты освоения программы к 2 годам

- ребенок подражает взрослому, его движениям, действиям и словам, повторяет действия педагога, воспроизводит услышанную из его уст речь;
- ребенок выполняет несколько движений одновременно (машет «крылышками» и бегает); выполняет игровые действия (куклы, мячи, кубики), действия с орудиями (лопатка, ложка, сачок) в соответствии с речевой инструкцией;
- ребенок проявляет заинтересованность в игре со взрослым; проявляет интерес к общению с этим взрослым;
- ребенок может переключаться с одного игрового действия на другое;
- ребенок пытается сопровождать текст стихотворения определенными, соответствующими сюжету действиями;
- ребенок понимает речь взрослого, предпринимает попытки донести до другого человека информацию, объяснить, чего он хочет в данный момент, говорит, (если ребенок не говорящий, то издает звуки, жестикулирует, показывает на предметы, ведет взрослого за собой и т. п.).

Планируемые результаты освоения программы к 3 годам:

- ребенок последовательно выполняет движения без показа со стороны взрослого, а только по словесной команде;
- ребенок подражает движениям рук взрослого и его действиям, быстро переключается с одного движения на другое;

- ребенок может слушать словесную инструкцию взрослого; выражает свое желание словами или фразами;
- ребенок использует речевые навыки в новых, незнакомых, ситуациях, с новыми людьми, в некоторых случаях при помощи близкого взрослого (родителя или педагога) использует свои речевые возможности в новой ситуации;
- ребенок различает на слух звучание различных инструментов и реагирует на каждое звучание по-разному, дифференцирует на слух различные темпы звучания одного музыкального инструмента;
- ребенок слушает речь взрослого, понимает речевую инструкцию или смысл стихотворения, потешки; правильно воспринимает и дифференцирует слова;
- ребенок произносит слоги, слова и фразы правильно используя дыхание: говорит только на выдохе, не добирает воздух во время произнесения слова, при произнесении фраз делает осмысленные паузы;
- у ребенка расширен пассивный словарь (названия частей тела и лица, одежды и обуви, названия движений и действий, мебели, назначение глагольного словаря и др.);
- ребенок узнает игрушки и предметы по словесному описанию;
- ребенок включается в игру, повторяет за взрослым необходимые движения, проговаривает слова и фразы из текста, допевает слова и строчки в песенках.

### **Образовательная область «Познавательное развитие» (3-7 лет)**

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности - это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

Правильное отношение к живым существам, является конечным результатом, показателем экологической воспитанности.

#### ***Планируемые результаты освоения программы к 4 годам:***

- ребенок различает и правильно называет предметы и объекты природы, с которыми постоянно взаимодействует, знает их главные сенсорные свойства (форма, цвет, величина, степень твердости или мягкости, характер поверхности и др.), а также видимые составные части предметов и объектов, имеет первоначальные представления о возможной деятельности с ними;
- у ребенка сформировано понимание специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта);
- у ребенка имеются знания о свойствах воды (льется, может быть чистой и грязной, холодной и горячей, на морозе она превращается в лед, снег белый, мягкий, холодный, тает от тепла), вода нужна всем живым существам – растениям, животным, людям;
- ребенок с удовольствием участвует в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, в коллективных наблюдениях за сезонными изменениями в природе;
- ребенок имеет представления о кошке, собаке, корове, овце, лошади, свинье, козе и других домашних животных, характерных для нашей местности, узнают их названия, особенности внешнего облика, поведения, знает их детенышей, понимает, что жизнь этих животных тесно связана с человеком: он создает для них все необходимые условия;
- у ребенка сформированы элементарные умения правильного взаимодействия с растениями и животными, он добровольно и активно принимает участие в совместной со взрослым деятельности, направленной на поддержание и создание нужных условий для обитателей зеленой зоны (растению на окне нужна вода, воробьям зимой – крошки хлеба и т.д.) и на общение с ними; проявляет положительные эмоции в совместной деятельности.

#### ***Планируемые результаты освоения программы к 5 годам:***

- ребенок испытывает радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, бережно обращается с насекомыми на участке, обращает внимание на красоту явлений и объектов природы; принимает активное участие в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом;



- ребенок испытывает потребность в созидании, творчестве: пытается в свободном рисовании изображать явления и объекты природы, в игры включает «природное» содержание;
- ребенок называет форму, цвет, размеры, запах, характер поверхности и другие особенности объектов природы, умеет сравнивать объекты природы;
- ребенок может рассказывать о событиях природного содержания; задает вопросы о природе;
- ребенок интересуется обитателями уголка природы (политы ли растения), выражает готовность поухаживать за ними;
- ребенок проявляет интерес к книгам Е. И. Чарушина и произведениям других авторов о природе;
- ребенок понимает, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, то есть сам ребенок, что человеку также нужны хорошие условия, чтобы он себя нормально чувствовал, был здоров;
- у ребенка имеются знания о свойствах воды (прозрачная, бесцветная, становится цветной, если в нее добавят краску, проливается, меняет свое состояние, лед бывает твердый, хрупкий, прозрачный, холодный, от тепла тает), вода необходимое условие жизни для растений, животных, людей, ее необходимо беречь;
- ребенок с удовольствием участвует в наблюдениях, имеет знания о сезонных изменениях в живой и неживой природе; отражает результаты собственных наблюдений в календаре; устанавливает элементарные связи и зависимости;
- ребенок знает конкретные виды птиц своей местности, характерные особенности внешнего облика, поведения, питания, как приспособлены к наземно-воздушному образу жизни, к сезонно меняющимся условиям неживой природы, охотно участвует в зимней подкормке птиц;
- у ребенка сформированы представления о лесе, его обитателях, о необходимости бережного отношения к лесу, к предметам, изготовленным из дерева.

***Планируемые результаты освоения программы к 6 годам:***

- ребенок называет форму, цвет, размеры, запах, характер поверхности и другие особенности объектов природы, по-разному, образно обозначает эти особенности, сравнивает явления и объекты природы, подбирает эпитеты и синонимы;
- ребенок проявляет интерес к книгам В. Бианки и произведениям других авторов о природе;
- ребенок знает природные особенности своей местности;
- ребенок испытывает потребность в созидании, творчестве: проявляет интерес к произведениям искусства, отражающим природные явления и объекты, к рисованию иллюстраций к рассказам и сказкам В. Бианки, к изготовлению самодельных книг, составлению рассказов о природе; включает объекты природы в игру, придумывает сюжеты игр природоведческого характера;
- ребенок понимает функции человеческого организма; значение чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих;
- ребенок знает, как используются некоторые природные материалы в хозяйственной деятельности человека, имеет элементарные сведения об охране природы;
- ребенок проявляет познавательный интерес, гуманистические и эстетические переживания, практическую готовность созидать вокруг себя, бережно обращаться с вещами не только потому, что это чей-то труд, но еще и потому, что затрачены материалы, взятые из природы;
- у ребенка сформированы обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др.;
- ребенок имеет знания о среде обитания, о потребностях живых существ и способах удовлетворения этих потребностей;
- ребенок может самостоятельно проводить наблюдения за растениями и животными, опыты, устанавливать элементарные связи и зависимости, высказываться, задавать вопросы об объектах и явлениях природы, осознанно правильно взаимодействовать с живыми существами в уголке природы, на участке.

***Планируемые результаты освоения программы к 7 годам:***

- ребенок знает об особенностях жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов; приспособительных зависимостях существования живых организмов от факторов внешней среды, о взаимосвязях внутри природных сообществ; может устанавливать причинно-следственные связи, сформулировать выводы, сделать обобщения, переносить знания в новую ситуацию;
- ребенок понимает конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильно их оценивает и адекватно реагирует;

- ребенок понимает, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды и что человек играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству;
- ребенок самостоятельно или совместно со взрослыми выполняет отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных, с учетом понимания ситуации и знаний потребности живого существа;
- ребенок понимает, что человек по-разному взаимодействует с природой и оказывает на нее свое влияние: отрицательное (загрязняет), положительное (охраняет);
- ребенок активно участвует, проявляет инициативу в разных видах деятельности, направленных на познание или практическое преобразование природы (труд по уходу за растениями и животными, и рассказы детей на основе впечатления, осмотр объектов природы, заполнение календарей и пр.), в реальных практических делах, выходящих за пределы жизни детского сада;
- ребенок способен сочувствовать, сопереживать, заботиться о других, замечать красоту в любых естественных проявлениях здорового живого организма и наслаждаться ею, понимать красоту природы, запечатленную в произведениях искусства (музыке, поэзии, живописи, графике, предметах прикладного искусства), создавать ее своими руками через разные формы изобразительной деятельности, создавать самодельные книги природе;
- ребенок понимает, что здоровье - это ценность, которую надо беречь с малых лет;
- ребенок имеет знания о свойствах песка, камней;
- ребенок умеет делать разнообразные и качественные постройки из песка, обыгрывать их;
- ребенок имеет первоначальные знания о мироздании, о спутнике Земли – Луне, представление о том, что планета Земля – это громадный шар, большая часть которого покрыта водой – океанами и морями, кроме воды, есть материки (суша, где живут люди), на земном шаре есть два полюса: Северный и Южный, на планете Земля обитает много живых существ: в океанах и морях живут рыбы и морские звери, на суше (материках) растут растения, обитают разные животные (наземные, водные, воздушные), живут люди, всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, земля, воздух стали грязными, всем трудно дышать, люди и животные болеют, чтобы спасти нашу планету, надо с детства любить природу, изучать ее, правильно с ней обращаться.

В качестве диагностической методики для выявления уровня экологической воспитанности используются длительные (от одной недели до месяца) индивидуальные наблюдения за детьми в начале и в конце учебного года (автор методики - С.Н. Николаева).

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.3.1 Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования - познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

##### **Задачи познавательного направления развития детей:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях родного края, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы родного края, многообразии стран и народов мира.

Предусматриваются различные **формы работы:**

беседы (сказание о родном городе, крае), слушание и обсуждение художественной и познавательной литературы, рассматривание картин и иллюстраций, чтение и заучивание стихов поэтов родного края, встречи с интересным человеком ( поэт, композитор родного города и т.д.), строительные игры (город Киров, города по реке Вятке), ролевые и дидактические игры, экспериментальная деятельность, развивающие игры математического характера, наблюдения, эксперименты и опыты по изучению свойств неживой природы родного края, решение проблемных ситуаций, изготовление поделок, реализация проектов.

**Виды детской деятельности:** познавательно-исследовательская, игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная

#### **Задачи речевого направления развития детей:**

-обогащение активного словаря;

-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,

-развитие речевого творчества;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой поэтов и писателей родного края, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, познавательно- исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально- художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.

**Формы образовательной деятельности:** разыгрывание речевых диалогов, рассказывание по картине, по серии картин, пересказ, беседы, игровые проблемные ситуации, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций книг, слушание худ.произведений и разучивание стихов авторов родного края, просмотр телепередач, мультфильмов, театрализация, праздники и развлечения.

#### **В социально-коммуникативном направлении задачи:**

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»:**

→ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

→ Формирование основ безопасности;

→ Ребёнок в семье и обществе;

→ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

→ Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

#### **В художественно-эстетическом направлении** перед нами стоят задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы родного края;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства родного края;

-восприятие музыки, художественной литературы, фольклора родного края;

-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений региональных авторов;

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

**Основные направления образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»:**

- приобщение к искусству родного края;
- художественнотворчество (украшение, лепка дымковских игрушек);
- конструировно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность (слушание, пение произведений композиторов родного края).

**Виды детской деятельности:**

музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, игровая, продуктивная, чтение худ.литературы.

**Формы образовательной деятельности:** рисование, лепка, аппликация, конструирование, реализация проектов, слушание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические, подвижные игры, праздники и развлечения.

**Физкультурно-оздоровительное направление развития детей.**

Необходимыми условиями решения одной из главных задач ДООУ по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в ДООУ безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.
- овладение народными подвижными играми родного края.

Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Взаимодействие образовательных областей определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека, как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенстве

### **1.3.2 Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Алёнушка» с.Пашино (сокращенное название МБДОУ детский сад «Алёнушка») создано с целью реализации основной образовательной программы дошкольного образования, воспитания и развития, а так же присмотра, ухода и оздоровления детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет.

Детский сад расположен в центре с.Пашино. В ближайшем окружении находятся школа, почта, библиотека, пожарная служба, магазины и жилые дома.

Образовательный процесс в детском саду в большинстве своем опирается на сезонные периоды. Режим пребывания детей в детском саду составлен с учетом северного климата. Также следует отметить особенности организации образовательного процесса: функционирование всех групп в сокращенном режиме, т.е. 10,5 часов, пятидневной рабочей недели.

#### *Национально-культурные:*

Воспитанники детского сада - национальность: русские. Обучение и воспитание детей ведется на русском языке.

Одним из принципов реализации непосредственно образовательной деятельности детского сада является принцип этнокультурной соотнесённости дошкольного образования. Коллектив детского сада стремится к тому, чтобы ребёнок с детства приобщался к истокам народной культуры своей страны. Большое внимание уделяется произведениям устного народного творчества, народным хороводным играм, народной музыке и танцам, декоративно – прикладному искусству России. Особое внимание уделяется воспитанию уважения к другим народам.

В планировании образовательной деятельности отражается работа с детьми по знакомству с родным краем и народами разных национальностей (культура, традиции, язык).

#### *Демографические:*

За последние три года рождаемость наблюдается на одном уровне; дети в детский сад поступают в возрасте полутора лет.

В 2018- 2019 уч. году в детском саду функционируют 2 разновозрастные группы.

Списочный состав 28 воспитанников.

Из них:

1. Вторая группа раннего возраста – от 1,6 л – 2 лет (2 – девочки, 2 мальчика)
2. Первая младшая группа – от 2 до 3 лет (4 девочки)
3. Вторая младшая группа – от 3 до 4 лет (2 - девочки, 2 -мальчика)
4. Средняя группа – от 4 до 5 лет (1- девочка, 3 - мальчика)
5. Старшая группа – от 5 до 6 лет (1 -девочка, 4 - мальчика)
6. Подготовительная группа – от 6 до 7 лет (3 – девочки, 2- мальчика)

#### **Средняя посещаемость детей**

2015год – 74,1%

2016 год – 79%

2017 год – 85%

#### **Классификация семей воспитанников**

№ п/ п	Показатели классификации		Всего семей, (ед.)
			2017
1	Количество семей		28
2	Вид семьи	Полная	64%
		Неполная	36%
		Опекаемая	0%
		Многодетная	16%
3	Количество детей в семье	1	44%
		2	28%
		3	20%
		4	8%
		5	0%
4	Семьи с асоциальной обстановкой		0%

*Климатические:*

В летний период прогулка проводится при

любой температуре воздуха, при дождливой и ветряной погоде прогулка сокращается или отменяется. В условиях зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество и продолжительность прогулок сокращаются при следующих обстоятельствах: высокая заболеваемость в группе детей (более 20% воспитанников) простудными заболеваниями, при максимально низкой температуре воздуха, определённой СанПиН (при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/спрогулка сокращается, не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с).

Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

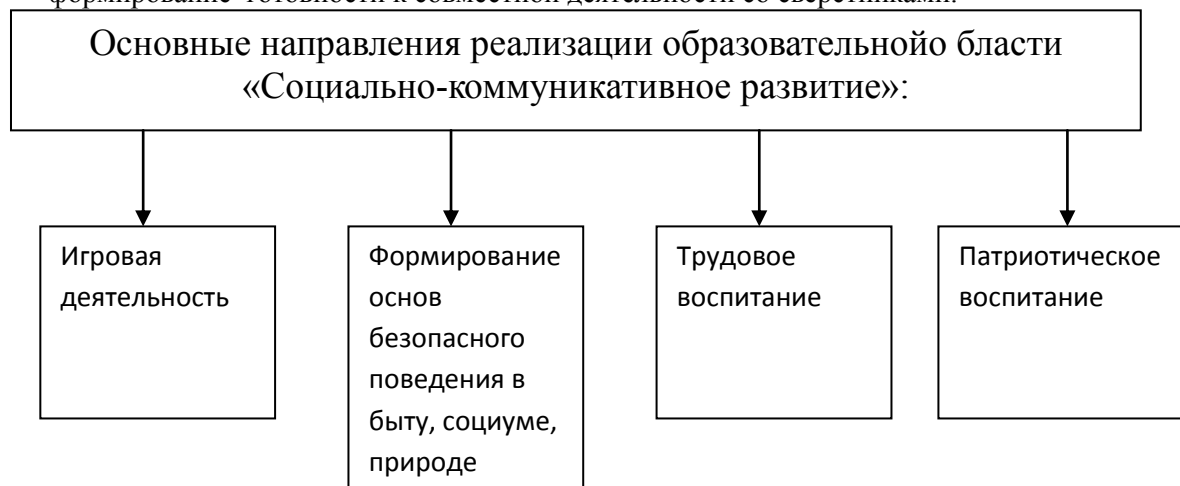
### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

#### 2.1.1 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.



### Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Сюжетная, самостоятельная игра, как деятельности предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### **Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей, возрастная группа)				
Классы	Виды	Подвиды	1 мл.гр 2-3 года	2 мл.гр. 3-4 года	Ср.гр. 4-5 лет	Ст.гр. 5-6 лет	Под.гр. 6-7 лет
Игры возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми				+	+
		С природными объектами			+	+	+
		Общения с людьми	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно –отобразительные	+				
Игры связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие	Сюжетно – ролевые			+	+	+
		Режиссерские			+	+	+
		Театрализованные				+	+
		Автодидактические предметные	+	+	+	+	
		Сюжетно – дидактические		+	+	+	
		Подвижные	+	+	+	+	+
		Музыкальные	+	+	+	+	+
	Досуговые игры	Учебно – предметные дидактические			+	+	+
		Интеллектуальные			+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+
		Развлечения	+	+	+	+	+
		Театральные				+	+
		Празднично-карнавальные			+	+	+
	Компьютерные			+	+	+	
	Культовые					+	



Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые	Семейные		+	+	+	+	
		Сезонные		+	+	+	+	
	Тренинговые	интеллектуальные					+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+
		Адаптивные		+	+	+	+	+
	Тренинговые	Игрища					+	+
		Тихие	+	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+	+
	Развлекательные	+	+	+	+	+	+	

### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

- 1) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 2) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### Развитие игровой деятельности

Возрастная группа	Задачи
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях;</li> <li>- знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств;</li> <li>- поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре;</li> <li>- развивать самостоятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом;</li> <li>- способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр;</li> <li>- побуждать детей к подвижным и досуговым играм.</li> </ul>
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру;</li> <li>- способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей;</li> <li>- поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов;</li> <li>- учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам;</li> <li>- воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;</li> </ul>

	- учить осваивать правила игры, соблюдать их.
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	- обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр; - предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самостоятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии; - способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам; - помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; - развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов; - создавать развивающую предметно-игровую среду для самостоятельных, обучающих и досуговых игр.
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать способность совместно разворачивать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи обучения дошкольников ОБЖ:**

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно – неопасно»;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, как последствия могут привести к и иным его поступкам);
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

**Основные направления работы по ОБЖ**

1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
2. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
3. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

1. Важно не механически заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

**Примерное содержание работы**

Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

1) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

2) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

3) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Инспектор – регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"><li>- профилактика детского травматизма путем формирования навыков поведения в быту и развития координации движений</li><li>- создание безопасной окружающей среды</li><li>- создание атмосферы психологического комфорта, формирование навыков адаптивного поведения и общения с окружающими</li><li>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</li></ul>
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"><li>- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми</li><li>- обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений</li><li>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных</li></ul>

	<p>ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены</li> <li>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов</li> <li>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми</li> <li>- обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств</li> <li>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</li> <li>- формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания</li> <li>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками</li> <li>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</li> </ul>
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми</li> <li>- обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека</li> <li>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</li> <li>- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию</li> <li>- развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения</li> <li>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</li> </ul>
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми</li> <li>- обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье</li> <li>- совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</li> <li>- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения</li> <li>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</li> </ul>
--	--

Через постоянный самоанализ, рефлексии результата ставим задачу сформировать у детей к 6-7 годам адекватную самооценку личности, которая очень важна при адаптации к школе. Этому способствует личностно-ориентированное общение воспитателя с каждым ребёнком, сотрудников детского сада между собой, воспитателя с родителями.

От младшей до подготовительной групп детям раскрывается понятие «Забота»:

\*В младшей группе – «кто о тебе позаботился?» - мамочка, младший воспитатель

\*В средней группе – учим заботиться друг о друге (взаимопомощь, дежурство с целью самоанализа и анализа друзей, коллективные занятия продуктивными видами деятельности, коллективный труд)

\*В старшей и подготовительной к школе группе – завершение дошкольного образования. Их задача, чтобы дети «влюбились в себя», открывая дары, но в тоже время – группы профилактики зависти, умение «пожать руку победителю».

Это время становления детского коллектива – как объединения людей, как неповторимых индивидуальностей, строящих свои отношения по закону гармонии:

- освоение каждого вида деятельности на уровне самостоятельности;

- взаимопомощь и забота друг о друге;

- распределение обязанностей между членами;

- лидер (коллективный и бригадный труд)

Таким образом, выпускники - раскрепощённые, психически и физически здоровые, общительные, имеющие чувство собственного достоинства, умеющие решать конфликты мирным путём, умеющие не только побеждать, но и достойно проигрывать.

Итак, в результате работы у воспитанников «Детского сада – дома радости» к 6-7 годам сформированы интегративные качества, такие как «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый» и другие.

### **Трудовое воспитание**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

- 1) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 2) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 4) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Развитие трудовой деятельности:**

Возрастная группа	Задачи
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; - поддерживать желание помогать взрослым. <b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</b> - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых. <b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</b> - расширять круг наблюдений за трудом взрослых
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых. <b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</b> - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. <b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</b> - знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения;</li> <li>- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы;</li> <li>- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</li> </ul> <p><b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию;</li> <li>- разъяснять детям значимость их труда</li> </ul> <p><b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с понятными им профессиями;</li> <li>- расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;</li> <li>- расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях</li> </ul>
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей доводить начатое дело до конца;</li> <li>- формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;</li> <li>- учить детей наиболее экономичным приемам работы;</li> <li>- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</li> <li>- развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения</li> </ul> <p><b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги;</li> <li>- учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека</li> </ul> <p><b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости;</li> <li>- знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда</li> <li>- систематизировать знания о труде людей в разное время года</li> </ul>
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать потребность трудиться;</li> <li>- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми;</li> <li>- воспитывать стремление быть полезными людям;</li> <li>- учить радоваться результатам коллективного труда</li> </ul> <p><b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги;</li> <li>- учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;</li> <li>- воспитывать уважение к людям труда</li> </ul> <p><b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о труде взрослых;</li> <li>- продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы;</li> <li>- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</li> </ul>

**Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста**

**Цель:**

Способствовать воспитанию гуманной, социально-активной, самостоятельной, интеллектуально-развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи:**

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за слобожан;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими

Основы содержания гражданско- патриотического воспитания составляют **общечеловеческие ценности**. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизм возвращается его индивидуально начало, из средств человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

- «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства к природе, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природно-назначенные.

- «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога – воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш район, Кировский край честным трудом.

- «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

- «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

- «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе необходимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Это весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и поразным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

<b>Компоненты патриотического воспитания</b>		
<b><u>Содержательный</u></b> <b>(представления ребенка об окружающем мире)</b>	<b><u>Эмоционально-побудительный</u></b> <b>(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</b>	<b><u>Деятельный</u></b> <b>(отражение отношения к миру в деятельности)</b>
О культуре народа, его традициях, творчестве О природе родного края и страны и деятельности человека в природе Об истории страны, отраженной в	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>• Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>• Гордость за достижения своей страны</li> <li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Музыкальная</li> </ul>



названиях улиц, памятниках О символике родного города и страны (гимн, герб, флаг)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Восхищение народным творчеством</li> <li>• Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательная деятельность</li> </ul>
---	--	--

Возрастная группа	Задачи
1 младшая группа (2-3 года)	<p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними;</li> <li>- развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам;</li> <li>- развивать способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь);</li> <li>- формировать представление о том, что хорошо, что плохо: что можно делать (пожалеть другого человека, если ему плохо, больно, утешить обиженного и др.), а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова и т.д.);</li> <li>- формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить;</li> <li>- развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и др.;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника;</li> <li>- развивать желание заниматься каким-либо делом (игрой, рассматривание книг, рисованием и т.д.) рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию;</li> <li>- поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»), развивать уверенность в самостоятельности («Я сам!»).</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); о его физических и психических состояниях: проголодался, устал, плачет, смеется, радуется;</li> <li>- формировать представления о деятельности близких ребенку людей: ест, пьет, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьет, читает, смотрит телевизор, готовит обед;</li> <li>- формировать представления о семье, вызывать желание говорить о своей семье;</li> <li>- дать представление о различии людей по половому признаку;</li> <li>- дать представление о родном городе.</li> </ul>
2 младшая группа (3-4 года)	<p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;</li> <li>- побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным</li> </ul>

	<p>эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;  - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).</p> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье;</li> <li>- дать представление о различии людей по половому признаку;</li> <li>- дать представление о родном городе.</li> </ul>
<p><b>Средняя группа</b> (4-5 лет)</p>	<p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать культуру познания детей;</li> <li>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом;</li> <li>- воспитывать этически ценные способы общения;</li> <li>- развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать первоначальное представление о родственных отношениях,</li> <li>- продолжать воспитывать любовь к родному городу;</li> <li>- дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.</li> </ul>
<p><b>Старшая группа</b> (5-6 лет)</p>	<p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;</li> <li>- способствовать усвоению детьми нравственных ценностей;</li> <li>- воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда;</li> <li>- воспитывать этически ценные способы общения;</li> <li>- развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать понятие о важности для общества труда родителей;</li> <li>- приобщать к мероприятиям в детском саду;</li> <li>- формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</li> <li>- расширять представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»;</li> <li>- продолжать расширять представление о Российской армии.</li> </ul>

<p><b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)</p>	<p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе;</li> <li>- умение осознавать себя в социуме;</li> <li>- навыки взаимодействия с детьми и взрослыми;</li> <li>- обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми;</li> <li>- формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном городе;</li> <li>- углублять и уточнять представление о России;</li> <li>- закреплять знания о флаге, гербе, Гимне;</li> <li>- расширять представление о Москве – столице России;</li> </ul> <p>продолжать расширять знания о государственных праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважение к людям разных национальностям и их обычаям;</li> <li>- углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества;</li> <li>- дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.</li> </ul>
---	---

### 2.1.2 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

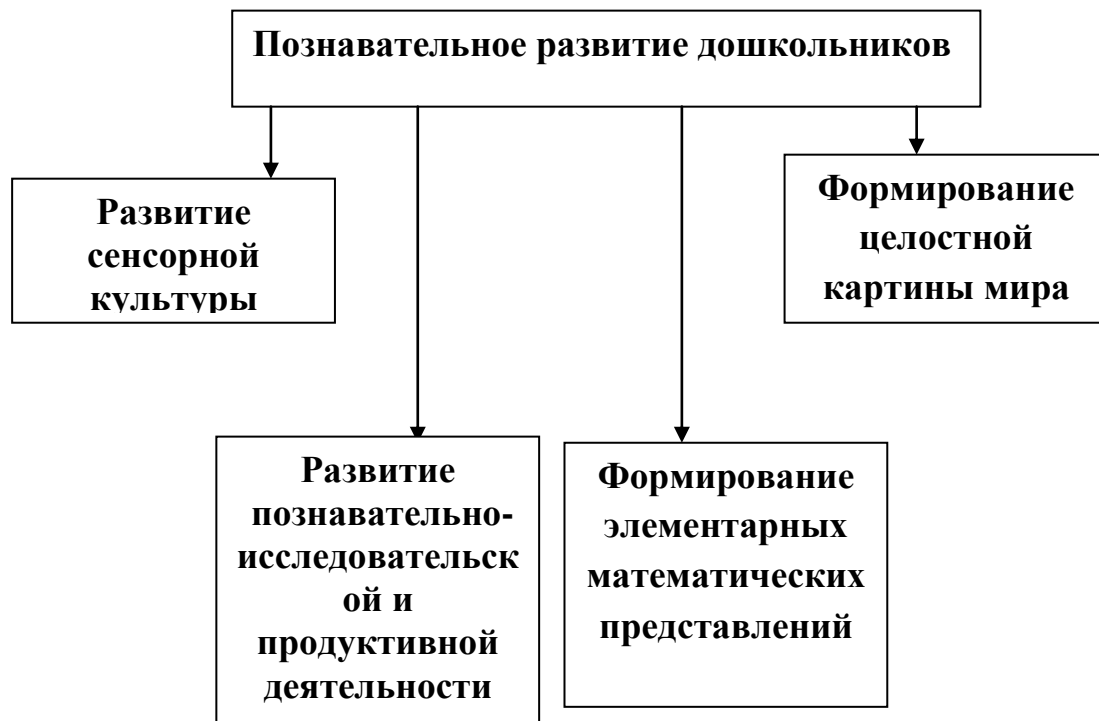
**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
- 7) Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Принципы:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых родителей (законных представителей) педагогических и иных работников организации и детей;
- уважение личности ребенка



### **Формирование предпосылок финансовой грамотности**

**Цель:** помочь детям 5- 7 лет войти в социально- экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

#### **Задачи:**

1. Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей).
2. Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги.
3. Осознавать взаимосвязь понятий «труд- продукт- деньги» и стоимость продукта в зависимости от его качества, видеть красоту человеческого творения.
4. Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

#### **Принципы:**

1. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей старших дошкольников
2. Комплексный подход к развитию личности дошкольника ( связь этического, трудового и экономического воспитания).
3. Доступность.
4. Оптимальность в отборе содержания и определений.

### **Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

### Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</li><li>- Учить различать количество предметов (много – один)</li><li>- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначения в речи.</li><li>- Учить различать предметы по форме и называть их.</li><li>- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, участка детского сада)</li><li>- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</li></ul>
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало»</li><li>- Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов</li><li>- Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</li></ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества.</li><li>- Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево.</li><li>- Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу.</li><li>- Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, сверху, внизу, сзади, между.</li><li>- Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету.</li><li>- Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</li> <li>- Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)</li> </ul>
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей отсчитывать предметы из большого количества меньшее по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа).</li> <li>- Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку.</li> <li>- Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц.</li> <li>- Познакомить детей с цифрами (0 – 10), при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными.</li> <li>- Развивать у детей умение ориентироваться во времени.</li> <li>- Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно).</li> <li>- Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами.</li> <li>- Учить детей ориентироваться на листе бумаги.</li> <li>- Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей.</li> <li>- Упражнять в названии последовательности дней недели.</li> </ul>
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду.</li> <li>- Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого.</li> <li>- Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел.</li> <li>- Обучать детей счету, со сменой основания.</li> <li>- Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. – Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).</li> </ul>

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

#### **Цель:**

Сформировать у дошкольников элементарные представления о целостной картине мира; развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию явлений окружающего мира

#### **Задачи:**

- обучать различным способам познания;
- формировать элементарные представления об окружающем мире;
- развивать познавательную активность

#### **Условия для успешной реализации задач:**

- личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка;
- деятельный подход;
- использование принципа интеграции образовательных областей и различных видов детской деятельности;

- организация особой предметно-развивающей среды;
- активное участие родителей в воспитательно-образовательном процессе

**Направления развития:**

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- расширение и закрепление представлений детей о предметном и социальном окружении;
- ознакомление дошкольников с природой

**Ребенок и мир природы**

Общий дом природы	
Содержание образования	
Живая природа	Неживая природа
<ul style="list-style-type: none"> <li>Растения</li> <li>грибы</li> <li>Животные</li> <li>человек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вода</li> <li>Почва</li> <li>Воздух</li> </ul>

**Законы общего дома природы:**

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

- 1) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 2) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Возрастная группа	Задачи
1 младшая группа (2-3 года)	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомства детей с названием предметов ближайшего окружения, игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.</li> <li>-Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</li> <li>-Формирование называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина);</li> <li>-Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).</li> <li>-Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.</li> </ul>

	<p><b>Ознакомление с природой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с доступными явлениями природы.</li> <li>-Формирование умения указывать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и птиц (3-4 вида) и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида характерных для данной местности) и называть их.</li> <li>-Формирование умения различать по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида)</li> <li>-Привлечение внимания детей к красоте природы в разное время года.</li> <li>-Воспитание бережного отношения к растениям и животным.</li> <li>-Формирование основ взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</li> </ul>
<p><b>2 младшая группа</b> (3-4 года)</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</b></p> <p><b>Культура быта</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью.</li> <li>- Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</li> <li>- Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</li> <li>- Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</li> </ul> <p><b>Природа и ребенок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</li> <li>- Обогащать представления о связях между природными явлениями.</li> <li>- Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши)</li> <li>- Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</li> <li>- Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</li> </ul>
<p><b>Средняя группа</b> (4-5 лет)</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</b></p> <p><b>Культура быта</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью.</li> <li>- Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</li> <li>- Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</li> <li>- Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностям</li> </ul> <p><b>Природа и ребенок</b></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</li> <li>- Обогащать представления о связях между природными явлениями.</li> <li>- Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши)</li> <li>- Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</li> <li>- Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</li> </ul>
<p><b>Старшая группа</b> (5-6 лет)</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</b> <b>Мир, в котором мы живем.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства.</li> <li>- Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе.</li> <li>- Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходуя зря природные ресурсы.</li> <li>- Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.</li> <li>- Формировать первые навыки рационального природопользования.</li> </ul> <p>Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластик, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.</p> <p><b>Развивать общие познавательные способности детей:</b> способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,</li> <li>- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,</li> <li>- находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке.</li> </ul> <p>Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.</p> <p>Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу</p> <p><b>Природа и ребенок.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения,</li> </ul>

	<p>питания, приспособления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.</li> <li>- Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</li> <li>- Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</li> <li>- Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</li> <li>- Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов</li> </ul>
<p><b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</b></p> <p><b>Мир, в котором мы живем.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства.</li> <li>- Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. - - Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы.</li> <li>- Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.</li> <li>- Формировать первые навыки рационального природопользования.</li> <li>- Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.</li> <li>- Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.</li> </ul> <p><b><u>Развивать общие познавательные способности детей:</u></b> способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,</li> <li>- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,</li> <li>- находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке.</li> </ul> <p>Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p> <p><b>Природа и ребенок.</b></p> <p>Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения,</p>

	<p>питания, приспособления.</p> <p>Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.</p> <p>Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</p> <p>Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</p> <p>Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</p> <p>Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>
--	--

### **Сенсорное развитие.**

**Цель:** формирование полноценного восприятия окружающей действительности, основа познания мира, первая ступень чувственного опыта

#### **Задачи:**

- формирование у детей систем перцептивных (обследовательских) действий;
- формирование у детей систем сенсорных эталонов – обобщенных представлений о свойствах, качествах и отношениях предметов;
- формирование у детей умений самостоятельно применять перцептивных действий и системы эталонов в практической и познавательной деятельности;
- создание условий способствующих развитию у детей широкой ориентировки в окружающем их предметном мире

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование восприятия детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.</li> <li>- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать детей включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</li> <li>- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</li> <li>- Учить детей называть свойства предметов.</li> <li>- Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме.</li> <li>- Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам.</li> </ul>

<p><b>2 младшая группа</b> (3-4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.</li> <li>-Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</li> <li>-Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</li> <li>-Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</li> <li>-Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой</li> </ul>
<p><b>Средняя группа</b> (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.</li> <li>- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осозания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы.</li> <li>- Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</li> </ul>
<p><b>Старшая группа</b> (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.</li> <li>- Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре.</li> <li>- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.</li> <li>- Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.</li> </ul>

<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус).</li> <li>- Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</li> <li>- Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям.</li> <li>- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. – Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. Д.)</li> </ul>
---	---

### **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов и интеллектуальное развитие

**Задачи:**

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг жилых домов, детского сада. Рассматривать разные виды транспорта выделяя их части, называть форму и расположение по отношению к самой большей части;
- продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), учить использовать их с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить какие похожие сооружения дети видели;
- развивать умение самостоятельно измерять постройку (по высоте, длине, ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции;
- предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала использовать детали разных цветов для украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах;
- Обучать приемам конструирования из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного и бросового материала;
- развивать исследовательскую деятельность детей, оказывать помощь в оформлении ее результатов формирование целостной картины мира и расширение кругозора

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач, с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта)</li> <li>- Развивать практическое экспериментирование.</li> <li>- Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач</li> <li>- Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-отобразительной игре.</li> <li>- Развивать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций.</li> <li>- Знакомить со свойствами и возможностями материал</li> <li>- Способствовать развитию у детей представления о цвете, форме и величине.</li> <li>- Развивать пространственную ориентировку (протяженность предметов, расположение предметов на столе)</li> </ul>

<p><b>2 младшая группа</b> (3-4 года)</p>	<p>Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.</p>
<p><b>Средняя группа</b> (4-5 лет)</p>	<p>Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры - пространственных характеристик объектов: –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под</p>
<p><b>Старшая группа</b> (5-6 лет)</p>	<p>- Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-находить причины и следствие</li> <li>- Формировать обобщенные представления о конструированных объектах.</li> <li>- Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</li> <li>- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</li> <li>- Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</li> <li>- Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</li> <li>- Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</li> <li>- Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</li> <li>- Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</li> </ul>
<p><b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</li> <li>- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,</li> <li>- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,</li> <li>-находить причины и следствие</li> <li>- Формировать обобщенные представления о конструированных объектах.</li> <li>- Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</li> <li>- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</li> <li>- Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</li> <li>- Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</li> <li>- Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</li> <li>- Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</li> <li>- Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</li> </ul>

### 2.1.3 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи:**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Возрастная группа	Задачи
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	
1 младшая группа (2-3 года)	-развитие речи как средства общения -выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми



<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами;</li> <li>-поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями;</li> <li>-побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.</li> <li>-создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками.</li> <li>-развитие любознательности</li> <li>-формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</li> </ul>
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира</li> <li>-поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации</li> <li>-формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи</li> </ul>
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.</li> <li>-поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.</li> <li>-развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</li> </ul>
<b>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении</li> <li>-развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</li> </ul>
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование лексической стороны речи</li> <li>побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;</li> <li>Формирование грамматической стороны речи</li> <li>содействовать освоению грамматического оформления высказываний;</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование лексической стороны речи</li> <li>Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию</li> </ul>

<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания
<b>Звуковая культура речи</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	-упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и силой голоса
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	- Формирование произносительной стороны речи - упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи
<b>Грамматический строй речи</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	-совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз

<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	Формирование грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	Формирование грамматической стороны речи -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	-упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей
<b>Связная речь</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	-формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы -формирование умения слушать небольшие рассказы
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	Практическое овладение нормами речи: -Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	Формирование связной речи (монологические формы) -поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. -учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.

<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	Совершенствование диалогической и монологической форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их -совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта -совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему
<b>Художественная литература</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением

## Подготовка к обучению грамоте

<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	-формирование представлений о предложении -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности -формирование умения составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах

Наш воспитанник к 6 годам имеет обобщенное, целостное, взаимосвязанное представление о внешнем мире и о себе, умеет вести беседы и дискуссии. Этот опыт приобретен начиная с младшей группы, при решении проблемы задач, обусловленных необходимостью объяснить «Мишке» их решение. В средней группе дети размышляют, решая экспериментальные задачи, обсуждая ролевые взаимоотношения в разнообразных играх, осуществляя оценку и самооценку исполняя обязанности дежурных при сервировке стола и т.д.

Накопленный арсенал знаний, образно говоря, «четырёхэтажного здания» выделенных М.Н. Скаткиным и И.Я. Лернером:

1 этаж – система знаний о предметах природы и общества,

2 этаж – система знаний о разных видах деятельности,

3 этаж – система знаний о творческих способах решений задач,

4 этаж – об отношениях содействует развитию у шестилеток способности мыслить и говорить аргументировано, выработать свою точку зрения, критическую позицию и искать убедительные доводы.

Задача речевого направления развития детей – сформировать у детей 3 способа обобщения:

1. Эмпирическое обобщение, т.е. многослойное (обобщающие понятия)

2. Анализ через синтез, т.е. детям раскрывается взаимосвязь понятий между собой

3. Восхождение к конкретному, когда частное, единичное рассматривается как часть общего.

Формирование 3 способов обобщения раскрывается Н.М. Крыловой в учении о деятельности, как взаимосвязи пяти компонентов: замысел, средства и инструменты, порядок действий и результат

Предусматриваются различные **формы работы**: беседы, строительные игры, ролевые игры, экспериментальная деятельность, фронтальные занятия и т.д.

Используется новый способ организации воспитательно-образовательного процесса, названный «Лесенкой успеха».

### 2.1.4 ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

#### **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
  - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
  - Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира
  - Формировать знания о Родине, Москве
  - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
  - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
  - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
  - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства
  - Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
  - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
  - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
  - Развивать представления детей об архитектуре
  - Формировать чувство цвета, гармонии, симметрии, формы, ритма
  - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
  - Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность
  - Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
  - Развивать эстетические чувства
  - Учить создавать художественный образ
  - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
  - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
  - Развивать художественное творчество детей
  - Учить передавать животных, человека в движении
  - Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

### **Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- 1) Эстетическая направленность предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Принципы интегрированного подхода:**

- 1) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 2) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

**Развитие художественных способностей детей через продуктивные виды деятельности:**

Возрастная группа	Задачи
<b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка)</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют, а из глины лепят</li> <li>- обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру руками</li> </ul> <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить свободно держать карандаш и кисть</li> <li>- учить рисовать разные линии</li> <li>- подводить к рисованию предметов округлой формы</li> </ul> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса)</li> <li>- учить отламывать кусочек глины, раскатывая его между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине</li> <li>- учить соединять две вылепленные формы в один предмет</li> </ul>
<b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)</b>	
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</li> </ul> <p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить правильно пользоваться кистью</li> <li>- познакомить с оттенками основных цветов</li> <li>- учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов</li> <li>- учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков</li> <li>- подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий</li> <li>- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом</li> <li>- учить лепить несложные предметы из нескольких частей</li> </ul> <p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу</li> <li>- учить аккуратно пользоваться клеем</li> <li>- учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие</li> <li>- направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине</li> <li>- знакомить с новыми цветами и оттенками</li> <li>- учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки</li> <li>- формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш</li> <li>- учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура</li> <li>- учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти</li> <li>- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров</li> <li>- учить выделять элементы городецкой росписи</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска</li> <li>- учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки</li> <li>- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм</li> <li>- познакомить с использованием стеки</li> </ul>

	<p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими</li> <li>- формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос</li> <li>- учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов</li> <li>- учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части</li> </ul>
<p><b>Старшая группа</b> (5-6 лет)</p>	<p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить передавать движения фигур</li> <li>- способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш)</li> <li>- вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него</li> <li>- знакомить с новыми цветами и оттенками</li> <li>- учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений</li> <li>- учить лепить фигуры животных и человека в движении</li> <li>- учить, пользуясь стеклой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)</li> <li>- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</li> <li>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом</li> </ul> <p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам</li> <li>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание</li> </ul> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить работать по готовой выкройке</li> <li>- учить создавать из бумаги объемные фигуры</li> <li>- учить делать игрушки из поролона и пенопласта</li> <li>- продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала</li> </ul>
<p><b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)</p>	<p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.)</li> <li>- учить разным способам создания фона для картины</li> <li>- подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.)</li> <li>- развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломотская, городецкая, жостовская, мезенская и др.)</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур</li> </ul> <p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки</li> </ul> <p><b><u>Художественный труд:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить переплестать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.)</li> <li>- учить создавать объемные игрушки в технике оригами</li> <li>- учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку»</li> <li>- учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом</li> <li>- учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала</li> </ul>
<b>Развитие детского творчества</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать интерес к рисованию, лепке</li> <li>- привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже</li> <li>- побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями</li> </ul>
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей</li> <li>- учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы</li> <li>- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать свои художественные образы</li> <li>- вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать</li> </ul>
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</li> </ul>
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства</li> </ul>
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы,</li> <li>- знакомить с народными игрушками</li> </ul>

<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.)</li> <li>- готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д.</li> <li>- развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с профессией художника</li> <li>- познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями</li> <li>- познакомить с архитектурой</li> <li>- формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура)</li> <li>- организовать первое посещение музея</li> <li>- воспитывать бережное отношение к произведениям искусства</li> </ul>
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства</li> <li>- расширять представления о графике</li> <li>- знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг</li> <li>- познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников</li> <li>- подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»</li> <li>- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Городец, Хохлома)</li> </ul>
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основы художественной культуры</li> <li>- расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм</li> <li>- продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством</li> <li>- познакомить со спецификой храмовой архитектуры</li> <li>- познакомить с историей искусства</li> <li>- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская и др.)</li> </ul>

### **Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- 1) Развитие творческих способностей в музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к лучшим образцам мирового и отечественного музыкального искусства.
- 3) Воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на музыку.
- 4) Развитие интереса к музыке, формирование первых представлений о прекрасном.
- 5) Обучение детей певческим и музыкально- ритмическим умениям и навыкам, развитие музыкально- сенсорных способностей.

**Направления образовательной работы по видам музыкальной деятельности:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

- знакомство детей с доступными для их восприятия современными, классическими произведениями, а также с народным музыкальным творчеством, дифференциация их по жанрам, видам; знакомство с творчеством различных композиторов;
- формирование у детей музыкальной восприимчивости, способности эмоционально откликаться на музыку, сопереживать выраженным в ней чувствам;
- развитие способности запоминать музыкальные произведения, их содержание, характер, средства музыкальной выразительности; постепенное формирование представлений о музыке;
- воспитание оценочного отношения к музыке и её исполнению, что является первоначальным проявлением музыкального вкуса;
- формирование основ музыкальной культуры;
- создание фонда любимых детских произведений.

#### **Содержание раздела: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

#### **Содержание раздела: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- знакомство с музыкальными инструментами, особенностями их происхождения, звучания и внешнего вида;
- овладение приёмами игры на детских музыкальных инструментах; становление и развитие волевых качеств: выдержки, настойчивости, целеустремленности, усидчивости;
- развитие умения играть в ансамбле, соблюдая общую динамику, темп, своевременно вступать и заканчивать;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- развитие умения подбирать по слуху хорошо знакомые песенки, прибаутки, импровизировать несложные попевки.

#### **Содержание раздела: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Возрастная группа	Задачи
Слушание	

<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения</li> <li>-развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание</li> <li>-развитие умения различать звуки по высоте</li> </ul>
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-приобщение детей к народной и классической музыке</li> <li>-знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем.</li> <li>-формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку</li> <li>-формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении</li> <li>-развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы</li> <li>-совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке</li> <li>-обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке</li> <li>-формирование навыков культуры слушания музыки</li> <li>-развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном</li> <li>-формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения</li> <li>-развитие способности различать звуки по высоте</li> </ul>
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё</li> <li>-формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой</li> <li>-продолжение знакомства с композиторами</li> <li>-воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров</li> <li>-продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений</li> <li>-развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений</li> <li>-совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам</li> </ul>
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</li> <li>-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;</li> <li>-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.</li> </ul>
<b>Пение</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие активности детей при подпевании и пении</li> <li>-развитие умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению</li> </ul>

<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование умения выразительно петь</li> <li>-развитие певческих навыков</li> <li>-развитие желания допевать мелодии колыбельных песен</li> <li>-формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами</li> <li>-побуждать петь мелодию чисто</li> <li>-развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него</li> <li>-формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы</li> </ul>
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне</li> <li>-развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него</li> <li>-поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера</li> <li>-развитие песенного музыкального вкуса</li> <li>-развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера</li> </ul>
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у детей певческих умений и навыков</li> <li>-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента</li> <li>-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок</li> <li>-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.</li> </ul>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми</li> <li>-формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы</li> <li>-совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением характера музыки или содержание песни</li> </ul>
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания</li> <li>-развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку</li> <li>-совершенствование исполнения танцевальных движений</li> <li>-развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки</li> <li>-формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах</li> <li>-совершенствование навыков основных движений</li> <li>-развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений</li> <li>-развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</li> </ul>

<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки -формирование навыков исполнения танцевальных движений -знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов - развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц --совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание -
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	
<b>2 младшая группа</b> (3 – 4 года)	-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах -развитие творчества, самостоятельности
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

### 2.1.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

*1) Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- разностороннее физическое совершенствование функций организма;



- повышение работоспособности и закаливание.
- 2) *Образовательные:*
  - формирование двигательных умений и навыков;
  - развитие физических качеств;
  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) *Воспитательные:*
  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
  - разностороннее гармоничное развитие ребенка ( физическое, умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Направления физического развития:**

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

**Принципы физического развития:**

- 1) *Дидактические:*
  - систематичность и последовательность;
  - развивающее обучение;
  - доступность;
  - воспитывающее обучение;
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
  - сознательность и активность ребенка;
  - наглядность.
- 2) *Специальные:*
  - непрерывность;
  - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
  - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
  - сбалансированность нагрузок;
  - рациональность чередования деятельности и отдыха;
  - возрастная адекватность;
  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
  - осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Возрастная группа	Задачи
<b>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</b>	

<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; - кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений
<b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	-совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперёд; - учить безбоязненному вхождению в воду, погружению лица, головы в воду, открывание глаз в воде, доставание игрушек со дна, лежание на груди и на спине с одновременным выполнением движений руками и ногами, попытки скольжения, бряжания.
<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс, помогая себе гребковыми движениями рук, выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду;</li> <li>- скольжение на груди и на спине самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди;</li> <li>- движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом.</li> </ul>
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;</li> <li>- учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой;</li> <li>- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;</li> <li>- учить прыжкам через короткую скакалку;</li> <li>- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;</li> <li>- учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);</li> <li>- ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс, по грудь, помогая себе гребковыми движениями рук, передвижение по дну водоёма на руках (ноги выпрямлены) вперёд, вправо, влево; выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду;</li> <li>- погружение в воду с головой: опускание лица, головы; погружение в воду с задержкой дыхания, открывание глаз в воде, поднятие предметов со дна;</li> <li>- скольжение на груди и на спине с помощью взрослого и самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди;</li> <li>- движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом.</li> </ul>
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий;</li> <li>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</li> <li>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться;</li> <li>- учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;</li> <li>- самостоятельное вхождение в воду: по трапу, скату; соскоком на ноги; спадом умение легко вперёд;</li> <li>- всплытие, лежание на поверхности воды. Совершая постепенный выдох в воду;</li> <li>- скольжение на груди и на спине; переворачиваясь с груди на спину и наоборот.</li> </ul>
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</li> <li>- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;</li> <li>- учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.</li> <li>- плавание на груди и на спине, сочетание движение рук и ног, дыхания, ныряния, кувырки без опоры о дно, повороты;</li> <li>- проплывание на груди и спине 15-25 м.</li> </ul>
<b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;</li> <li>-развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения;</li> <li>-учить выразительности движений</li> </ul>

<b>2 младшая группа</b> (3-4 года)	-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
<b>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</b>	
<b>1 младшая группа</b> (2-3 года)	- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности
<b>2 младшая группа</b> (3 – 4 года)	- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности
<b>Подготовительная группа</b> (6-7 лет)	- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	

<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
<b>2 младшая группа (3 – 4 года)</b>	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.
<b>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</b>	
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация
<b>2 младшая группа (3 – 4 года)</b>	- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье
<b>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</b>	
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	формирование представлений о целостности человеческого организма;
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	формирование представлений о целостности человеческого организма;
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношение к нему

## 2.2.1 Социально-коммуникативное развитие

### Развитие игровой деятельности

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста

(Формы организации игровой деятельности):

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

<i>Игры, возникающие по инициативе детей</i>	<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого</i>	<i>Народные игры</i>
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

#### Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

#### Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и общности

- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

### Комплексный метод руководства игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
2. Передача игровой культуры ребенку
3. Развивающая предметно-игровая среда
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми

Возрастная группа	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.



	проблемное общение воспитателей с детьми			
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

	подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми		иллюстраций, сюжетных картинок.	
--	--	--	---------------------------------	--

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Возрастная группа	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультация. Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультативные встречи по заявкам.
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы,		

	театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование		сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы.соревнования
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы.соревнования

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

Возрастная группа	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>1 младшая группа</b>	Игры-занятия, игры-	Побуждение к	Игра, предметная	Беседа, консультации,

<b>(2-3 года)</b>	инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники,	диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя	деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.	консультативные встречи по заявкам, открытые занятия
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее и проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

	подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми		иллюстраций, сюжетных картинок.	
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

**Формы организации трудовой деятельности:**

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

**Методы и способы трудового воспитания детей**

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

**Формы организации детей - «Развитие трудовой деятельности»**

Возрастная группа	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок</p>	<p>Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность</p>
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна,</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы,</p>

	показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки,	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы,

	<p>занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд:</p> <p>-труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд:</p> <p>-труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая</p>



	уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская			деятельность
<b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование

	<p>трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.</p>		<p>продуктивная деятельность</p>	<p>информационных компьютерных технологий</p>
<p><b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b></p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов,</p>

	<p>поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудова мастерская</p>	<p>вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>

	за пределы детского сада, туристические походы, трудова мастерская			
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий

	ситуация.			
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных</p>

	огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская		деятельность, ремонт книг	компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность

1 мл.гр (2-3 года)	2 мл.гр. (3-4 года)	Средняя гр. (4-5 лет)	Старшая гр. (5-6 лет)	Подготовит. группа
--------------------	---------------------	-----------------------	-----------------------	--------------------

					(6-7 лет)
<b>Виды труда</b>	<b>Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)</b>	- Навыки культуры быта - Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).	- Навыки культуры быта(труд по самообслуживанию). - Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность). - Труд в природе. - Ознакомление с трудом взрослых.	- Навыки культуры быта(труд по самообслуживанию). - Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность). - Труд в природе. -Ручной труд(мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).. - Ознакомление с трудом взрослых.	- Навыки культуры быта(труд по самообслуживанию). - Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность). - Труд в природе. -Ручной труд(мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).. - Ознакомление с трудом взрослых.
<b>Формы организации</b>	<b>Индивидуальные простые поручения</b>	Простые поручения	- Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные. - Дежурства.	Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные. - Дежурства. - Коллективный труд	Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные. - Дежурства. - Коллективный труд
<b>Типы организации</b>	<b>Труд рядом Индивидуальный труд</b>	- индивидуальный труд. -Труд рядом. -Общий труд.	- Индивидуальный труд. - Труд рядом. - Общий труд. - Совместный труд.	- Индивидуальный труд. - Труд рядом. - Общий труд. - Совместный труд. - труд по бригадам	- Индивидуальный труд. - Труд рядом. - Общий труд. - Совместный труд. - труд по бригадам
<b>Методы и приемы трудового воспитания</b>	<b>-Рассматривание иллюстраций - Показ действий.</b>	-Показ действий. -Пример взрослого и детей. -Целенаправленное	-Приучение к положительным формам общественного поведения. -Показ действий.	- Решение маленьких логических задач, загадок .-Приучение к размышлению, логические	-Решение маленьких логических задач, загадок. -Приучение к размышлению, логические беседы.

<b>ания детей</b>		наблюдение.  -Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).	-Пример взрослого и детей.  -Целенаправленное наблюдение.  -Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).  -Создание контрольных педагогических ситуаций.	беседы.  - Беседы на этические темы.  - Чтение художественной литературы  -Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.  -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.  -Задачи на решение коммуникативных ситуаций.  -Придумывание сказок.	-Беседы на этические темы.  -Чтение художественной литературы -Разыгрывание коммуникативных ситуаций.  -Придумывание сказок. -Создание контрольных педагогических ситуаций. -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
-----------------------	--	--	--	---	--

**Формы организации детей - «Безопасное поведение в окружающем мире»**

Возрастная группа	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающие игры с предметами</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- развлечения</li> <li>- театрализации (доступными видами театра)</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>- организация практических действий детей и экспериментирование</li> <li>- слушание и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- действия с предметами</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечения</li> <li>- театрализации</li> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- тематические недели</li> </ul>



	<p>проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> </ul>			
<p><b>2 младшая группа</b> <b>(3-4 года)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- досуги</li> <li>- театрализации</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>- экспериментирование с игрушками и природными материалами</li> <li>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</li> <li>- упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>- активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- чтение литературы с рассматриванием</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игровое сотрудничество в рамках одного сюжета</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- массовые мероприятия, праздники</li> <li>- досуги</li> <li>- открытые занятия</li> <li>- театрализации</li> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- тематические недели</li> </ul>

	<p>иллюстраций и тематических картинок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> </ul>			
<p><b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые занятия</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- досуги</li> <li>- театрализации</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>- экспериментирование с игрушками и природными материалами</li> <li>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</li> <li>- упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>- активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- чтение литературы с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игровое сотрудничество в рамках одного сюжета</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- массовые мероприятия, праздники</li> <li>- досуги</li> <li>- открытые занятия</li> <li>- театрализации</li> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- тематические недели</li> </ul>

	<p>рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>- целевые прогулки</li> </ul>			
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- досуги</li> <li>- театрализации</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>- экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</li> <li>- упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>- активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- чтение литературы с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- массовые мероприятия, праздники</li> <li>- досуги</li> <li>- открытые занятия</li> <li>- театрализации</li> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- выставки детских работ</li> <li>- творческие задания</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- тематические недели</li> <li>- детско-родительские тренинги</li> <li>- встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>

	<p>рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>- совместная трудовая деятельность</li> <li>- игровые тренинги</li> <li>- составление, историй, рассказов</li> <li>- творческое задание</li> <li>- работа с рабочей тетрадью</li> <li>- обсуждение</li> <li>- игровые ситуации</li> <li>- пространственное моделирование</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- встречи с представителями ГИБДД</li> <li>- экскурсии</li> </ul>			- экскурсии
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- досуги</li> <li>- театрализации</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- массовые мероприятия, праздники</li> <li>- досуги</li> <li>- открытые занятия</li> <li>- театрализации</li> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-</li> </ul>

	<p>экспериментирование -  слушание и проигрывание  коротких текстов (стихов,  рассказов, сказок),  познавательных сюжетов  - упражнения  подражательного и  имитационного характера  - активизирующее  общение педагога с  детьми  - работа в книжном  уголке  - чтение литературы с  рассматриванием  иллюстраций и  тематических картинок  - использование  информационно-  компьютерных  технологий и технических  средств обучения  (презентации,  видеофильмы,  мультфильмы)  - трудовая деятельность  - игровые тренинги  - составление историй,  рассказов  - работа с рабочей  тетрадью  - творческое задание  - обсуждение  - игровые ситуации  - пространственное  моделирование  - работа в тематических  уголках  - целевые прогулки</p>		<p>- творческая деятельность</p>	<p>компьютерных технологий и  технических средств обучения  (демонстрация видеофильмов,  презентаций и др.)  - оформление стендов,  «уголков родителей»  - творческие задания  - дни открытых дверей  - тематические недели  - детско-родительские  тренинги  - встречи с представителями  ГИБДД</p>
--	--	--	----------------------------------	--

- встречи с  
представителями ГИБДД

**Формы работы с детьми образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие игровой деятельности</b>  * Сюжетно-ролевые игры  * Подвижные игры  * Театрализованные игры  * Дидактические игры</p>	<p>3-7 лет  вторая младшая, средняя,  старшая и подг. к школе  группы</p>	<p>Занятия, экскурсии,  наблюдения, чтение  художественной  литературы,  видеоинформация,  досуги, праздники,  обучающие игры,  досуговые игры,  народные игры.</p> <p>Самостоятельные  сюжетно-ролевые игры,  дидактические игры,  досуговые игры с  участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с  режимом дня</p>	<p>Игры-эксперименти-рование</p> <p>Сюжетные самодеятельные  игры (с собственными знаниями  детей на основе их опыта).  Внеигровые формы:</p> <p>самодеятельность  дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение</p>
<p><b>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми</b></p>	<p>3-5 лет вторая младшая и  средняя группы</p>	<p>Беседы, обучение, чтение  худ. литературы,  дидактические игры,  игровые занятия, сюжетно  ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные</p>	<p>Индивидуальная работа  во время утреннего  приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-  гигиенические  процедуры (объяснение,  напоминание);</p>	<p>Игровая деятельность,  дидактические игры, сюжетно  ролевые игры,  самообслуживание</p>

		игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b>  * образ Я  * семья  * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия	Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги,	Тематические досуги  Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная

		<p>чтение</p> <p>рассказ</p> <p>экскурсия</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<p>деятельность, дежурство</p>
<p><b>4. Формирование патриотических чувств</b></p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы</p>	<p>Игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность</p>
<p><b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b></p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,</p>	<p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация</p>
<p><b>6. Формирование основ собственной безопасности</b></p> <p>*ребенок и другие люди</p> <p>*ребенок и природа</p> <p>*ребенок дома</p> <p>*ребенок и улица</p>	<p>3-7 лет</p>	<p>Беседы, обучение,</p> <p>Чтение</p> <p>Объяснение, напоминание</p> <p>Упражнения,</p> <p>Рассказ</p> <p>Продуктивная</p> <p>Деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассказы, чтение</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Минутка безопасности</p> <p>Показ, объяснение, бучение, напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность</p> <p>Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,</p> <p>Творческие задания,</p> <p>Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность</p>



**Развитие трудовой деятельности**

<b>1. Самообслуживание</b>	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание,	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Показ, объяснение, обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы	Объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры
<b>2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение	Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей
	4-5 лет средняя	Обучение,	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и	Творческие задания, дежурство,

	группа	<p>поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность</p> <p>Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов</p>	<p>развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей</p>	<p>задания,  поручения  совместный труд детей</p>
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии</p>	<p>Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их</p>	<p>Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения</p>
<b>3. Труд в природе</b>	3-4 года вторая младшая группа	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы</p>	<p>Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями,</p>	<p>Продуктивная деятельность,  тематические досуги</p>

			произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет средняя группа	Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	
<b>4. Ручной труд</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование	Продуктивная деятельность

			трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
<b>5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития</li> </ol>

	ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
--	--

### 2.2.2 Познавательно-развитие

#### Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

#### Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Элементарный анализ</li> <li>➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>➤ Группировка и классификация</li> <li>➤ Моделирование и конструирование</li> <li>➤ Ответы на вопросы детей</li> <li>➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воображаемая ситуация</li> <li>➤ Придумывание сказок</li> <li>➤ Игры-драматизации</li> <li>➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>➤ Юмор и шутка</li> <li>➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>➤ Перспективное планирование</li> <li>➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>➤ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повторение</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Создание проблемных ситуаций</li> <li>➤ Беседа</li> </ul>

вопросы			
---------	--	--	--

### Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дош. возраст).
- 2) Демонстрационные опыты (младший дош. возраст).
- 3) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 4) Коллективная образовательная деятельность при условии свободы участия в ней (средняя и старшая группы).
- 5) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 6) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дош. возраст).
- 7) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Методы ознакомления дошкольников с природой					
наглядные		практические			словесные
наблюдения	Рассматривание книг, демонстрация фильмов	игра	Труд в природе	Элементарные опыты	
- кратковременные - длительные - определение состояния предмета по отдельным признакам восстановление картины целого по отдельным признакам		- дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметные,</li> <li>• настольно-печатные,</li> <li>• словесные</li> <li>• игровые</li> </ul> упражнения и игры-занятия - подвижные игры - творческие игры (в т.ч. строительные)	- индивидуальные поручения - коллективный труд		- рассказ - беседа - чтение

#### Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

#### Средства познавательного развития:

- прогулка;

- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

**Формы работы с детьми - образовательная область «Познавательное развитие»**

Возрастная группа	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>Сенсорное развитие</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Показ</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО</p>
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>	<p>Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры  Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую  Подвижные игры Игры с использованием автодидактических</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения</p>

	Игры (дидактические, подвижные) Показ		материалов Наблюдение	
<b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры - экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры с использованием автодидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео, ИКТ и ТСО</p> <p>Упражнения</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Тренинги</p>
<b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b>	<p>Мини занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры - экспериментирования</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Игры с</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p>



	<p>Занятия</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Показ</p>		<p>использованием автодидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Упражнения</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p>Мини занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>КВН</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Занятия</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Показ</p>	<p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры - экспериментирования</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Игры с использованием автодидактических материалов</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Упражнения</p>
<p><b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</b></p>				
<p><b>1 младшая группа (2-3 года)</b></p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом (ЛЕГО)</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p>

	<p>материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно - отобразительная игра</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование с игрушками, песком, водой</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Мини-занятия в игротекке</p>		<p>Сюжетно-отобразительная игра</p> <p>Действия с предметами</p>	<p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p>
<p><b>2 младшая группа</b></p> <p><b>(3-4 года)</b></p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование с игрушками, песком, водой</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Мини-занятия в игротекке</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p>
<p><b>Средняя группа</b></p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p>

	<p>Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротече</p>	<p>экспериментирования на прогулке</p>	<p>игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования</p>	<p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс</p>

	Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации		деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность
<b>Формирование элементарных математических представлений.</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Использование художественного слова	Игры Разовые поручения Физкультминутки Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы
<b>2 младшая группа (4-5 лет)</b>	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео

	<p>Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа</p>	<p>Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова</p>	<p>Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках</p>	<p>Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность</p>

	Проблемно-поисковые ситуации			
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>КВН</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Досуг</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Викторины</p> <p>Работа в парах</p> <p>Работа микрогруппами</p> <p>Презентации</p> <p>Решение логических задач</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Мини-музеи</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игровые действия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Дежурство</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Игровые проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Решение логических задач</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Выполнение практических заданий</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Работа с дидактическим и демонстрационным материалом</p> <p>Работа в тематических уголках</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Просмотр видео</p> <p>КВН</p> <p>Досуг</p> <p>Праздники</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Совместные игры</p> <p>беседы</p>
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	<p>Игровые занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-отобразительная игра</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p>

	<p>Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Действия с предметами Наблюдение в уголке природы</p>	<p>Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>
<p><b>2 младшая группа (3-4 года)</b></p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода</p>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры</p>	<p>Беседа Консультации Семинары</p>

	<p>Театрализованные игры  Подвижные игры  Развивающие игры  Сюжетно-ролевые игры  Народные игры  Чтение  Игры-экспериментирования  Целевые прогулки  Экскурсии  Продуктивная деятельность  Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.  Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)  Использование технических средств обучения  Использование информационно-компьютерных технологий  Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Дидактические игры  Развивающие игры  Подвижные игры  Игры–экспериментирования  На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Развивающие игры  Игры-экспериментирования  Работа в книжном уголке</p>	<p>Семинары – практикумы  Целевые прогулки  Экскурсии  Анкетирование  Информационные листы  Мастер-класс  Ситуативное обучение  Консультации  Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ  Консультативные встречи  Просмотр видео  День открытых дверей  Фотовыставки  Праздники  Развлечения  Досуги</p>
<p><b>Старшая группа</b>  <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>Занятия  Беседа  Дидактические игры  Театрализованные игры  Подвижные игры  Развивающие игры  Сюжетно-ролевые игры  Чтение  Игры-экспериментирования  Целевые прогулки</p>	<p>Беседа  Развивающие игры  Игровые задания  Дидактические игры  Развивающие игры  Подвижные игры  Игры–экспериментирования  На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры  Развивающие игры  Игры-экспериментирования  Продуктивная деятельность  Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа  Семинары  Семинары – практикумы  Целевые прогулки  Экскурсии  Анкетирование  Информационные листы  Мастер-класс  Ситуативное обучение  Консультации  Интерактивное взаимодействие</p>



	<p>Экскурсии          Продуктивная деятельность          Народные игры.          Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)          Видеопросмотры          Проектная деятельность          Проблемные ситуации          Организация тематических выставок          Создание мини-музея          КВН          Викторины</p>			<p>через сайт ДОУ          Консультативные встречи          Просмотр видео          День открытых дверей          Фотовыставки          Выставки          Праздники          Развлечения          Досуги          Проектная деятельность</p>
<p><b>Подготовительная группа          (6-7 лет)</b></p>	<p>Занятия          Беседа          Дидактические игры          Театрализованные игры          Подвижные игры          Развивающие игры          Сюжетно-ролевые игры          Чтение          Игры-экспериментирования</p>	<p>Беседа          Развивающие игры          Игровые задания          Дидактические игры          Развивающие игры          Подвижные игры          Игры–экспериментирования          На прогулке наблюдение за окружающей</p>	<p>Дидактические игры          Театрализованные игры          Сюжетно-ролевые игры          Развивающие игры          Игры-экспериментирования          Продуктивная деятельность          Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа          Консультации          Семинары          Семинары – практикумы          Целевые прогулки          Экскурсии          Анкетирование          Информационные листы          Мастер-класс          Ситуативное обучение</p>

	<p>Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p>	<p>действительностью</p>		<p>Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>
<b>Ознакомление с природой</b>				
<p><b>1 младшая группа (2-3 года)</b></p>	<p>Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдение в уголке природы Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Наблюдение на прогулке</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседа Просмотр видео</p>

<p><b>2 младшая группа</b> <b>(3-4 года)</b></p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений</p>
<p><b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b></p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники</p>	<p>Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>

	<p>Досуги Календарь природы Создание гербария растений</p>			<p>Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры- экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры- экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>

<p><b>Подготовительная группа</b> <b>(6-7 лет)</b></p>	<p><b>Занятия</b> Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>	<p><b>Беседа</b> Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p><b>Дидактические игры</b> Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p><b>Беседа</b> Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>
--	--	--	--	--

Огромное значение для развития познавательных способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира.

**Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии:**

- Обеспечение использования собственных в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп дающих возможность накопления собственного опыта предметно-количественного содержания;
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети»;
- Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами;
- Личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, а также формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной и самостоятельной деятельности;
- Фиксация успеха и его аргументация – положительный эмоциональный фон, способствующий возникновению познавательного интереса.

### 2.2.3 РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### Методы развития речи.

<b>по используемым средствам</b>	
1) Наглядные:	- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
2) Словесные:	- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - общая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал.
3) Практические:	- дидактические игры; - игры-драматизации, инсценировки, - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
<b>В зависимости от характера речевой деятельности:</b>	
1) Продуктивные:	- обобщающая беседа, рассказывание; - пересказ с перестройкой текста; - дидактические игры на развитие связной речи; - метод моделирования; - творческие задания
2) Репродуктивные:	- метод наблюдения и его разновидности

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин;</li> <li>- чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть;</li> <li>- игры-драматизации по содержанию литературных произведений,</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
--

**Приемы развития речи:**

<b>словесные</b>	<b>наглядные</b>	<b>игровые</b>
Речевой образец; Повторное проговаривание; Объяснение; Указание; Оценка детской речи; Вопрос	Показ иллюстрационного материала; Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровое сюжетно-событийное развертывание; Игровые проблемно-практические ситуации; Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание; Имитационно-моделирующие игры; Ролевые обучающие игры; Дидактические игры

**Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Осуществляемая образовательная деятельность</b>			
	<b>в организованной детской деятельности</b>	<b>В ходе режимных моментов</b>	<b>в самостоятельной детской деятельности</b>	<b>при взаимодействии с семьями</b>
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа

	(потешки , прибаутки, пестушки, колыбельные)			
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>- формирование элементарного реплицирования.</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>- Игра-забава</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>- Игры парами.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>- формирование элементарного реплицирования.</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>-Игры в парах и</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>- Игры парами.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>-Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение, рассматривание иллюстраций.</li> </ul>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>-Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>-Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> <li>-Игры со словом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>-Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>-Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры парами.</li> <li>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>-Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Беседы</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Досуги, праздники</li> <li>- Экскурсии</li> <li>-Совместные семейные проекты</li> </ul>
<p><b>Подготовительная группа</b> <b>(6-7 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>-Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>-Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры парами.</li> <li>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>-Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Беседы</li> <li>- Игры-драматизации</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> <li>-Игры со словом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>-Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Досуги, праздники</li> <li>- Экскурсии</li> <li>-Совместные семейные проекты</li> </ul>
<b>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</b>				
<b>1 младшая группа</b>  <b>(2-3 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-обучение, объяснение, напоминание, слушание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>-словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>-бесед</li> </ul>
<b>2 младшая группа</b>  <b>(3-4 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Речевые дидактические игры.</li> <li>-Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>-Чтение</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-занятия</li> <li>-Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>-Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>- Чтение, разучивание стихов</li> <li>- Беседа, пояснение</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>		
<b>Средняя группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Речевые дидактические игры.</li> <li>-Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>-Чтение</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>-Настольно-печатные игры</li> <li>- Досуги</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>-Игры-занятия</li> <li>-Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры</li> <li>- Чтение, разучивание стихов</li> <li>- Беседа</li> </ul>
<b>Старшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Речевые дидактические игры.</li> <li>-Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование со словом</li> <li>-Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Игры-занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснение, повторение, исправление</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>- Чтение, разучивание стихов</li> <li>- Беседа</li> </ul>
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Речевые дидактические игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сценарии активизирующего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра-драматизация</li> <li>- Совместная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснение, повторение, исправление</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование со словом</li> <li>-Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Игры-занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры</li> <li>- Чтение, разучивание стихов</li> <li>- Беседа</li> </ul>
<b>Звуковая культура речи</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обучение, объяснение, повторение</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-имитационные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>-беседа</li> </ul>
<b>2 младшая группа (4-5 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</li> <li>-Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</li> <li>- Разучивание скороговорок,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Речевые упражнения, задания.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Имитационные упражнения.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Игры-забавы</li> <li>-Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра-драматизация.</li> <li>- Театрализованная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Имитационные упражнения</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</li> </ul>

	чистоговорок. - Индивидуальная работа			
<b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b>	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	- Игры-занятия - Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Индивидуальная работа - Досуг	- Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	- Имитационные упражнения - Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
<b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b>	- Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверстиший.	- Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	- Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	- Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
<b>Подготовительная группа</b> <b>(6-7 лет)</b>	- Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание	- Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения.	- Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	- Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов

	скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	- Досуг		
<b>Грамматический строй речи</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	-дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -продуктивная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-

		упражнения		практикумы и т.д.
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
<b>Связная речь</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	-показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета ( пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций	-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на	-Игры парами -Театрализованная деятельность	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми

	- Дидактические игры	речевые схемы ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка		
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество	-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности



<p><b>Подготовительная группа</b> <b>(6-7 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Творческие задания</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Досуги и праздники</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>-Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>-Игры-занятия</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры-импровизации по мотивам сказок</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>-Словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</li> <li>- Информационная поддержка родителей</li> <li>-Экскурсии с детьми</li> <li>- Участие в проектной деятельности</li> </ul>
<p><b>Художественная литература</b></p>				
<p><b>1 младшая группа</b> <b>(2-3 года)</b></p>	<p>Занятия с использованием наглядности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- рассказывание,</li> <li>- заучивание наизусть</li> </ul> <p>Занятия без использования наглядности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- рассказывание,</li> <li>- заучивание наизусть</li> </ul> <p>Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению. <b>Участие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в создании выставки детской литературы;</li> <li>- в Дне открытых дверей;</li> <li>- в «Книжкиной неделе»;</li> <li>- в создании детской библиотеки в группе</li> </ul>

	<p>иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>			
<p><b>2 младшая группа</b> <b>(3-4 года)</b></p>	<p>Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).  Подвижная игра со словом.  Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, раскрашивание)</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>

<p><b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b></p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.  Участие:</p>

	<p>Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.</p>	<p>художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>	<p>- в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p> <p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p><b>Участие:</b> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей;</p>

	<p>Самодетельные литературные концерты</p> <p>Совместная досуговая деятельность (с другими группами)</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Этическая беседа.</p> <p>Литературные викторины.</p> <p>Досуги.</p> <p>Праздники.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>«Книжкина неделя».</p> <p>«Книжкина мастерская»</p> <p>Сочиняем сказки.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Литературные утренники</p> <p>Литературные конкурсы.</p> <p>Спектакли.</p> <p>Театрализованные представления.</p> <p>Экскурсия в библиотеку</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Создание книг из рисунков детей</p>	<p>навыков (стихи, потешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p> <p>Игры с персонажами разных видов театра.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Работа в изо-уголке</p> <p>Игра «Расскажи стихи руками»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</p> <p>«Книжкина неделя»</p> <p>Игра:</p> <p>-ролевая игра</p> <p>- игра-драматизация</p> <p>-режиссерская игра</p> <p>Создание книг из рисунков детей</p>	<p>- в «Книжкиной неделе»;</p> <p>- в создании детской библиотеки в группе.</p> <p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>				
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p>

	(звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации			Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра	Дидактические игры Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги

#### 2.2.4 Художественно-эстетическое развитие

##### Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

##### Формы музыкального развития:

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);

- музыка на других занятиях;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

**Способы музыкального развития:**

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

**Средства музыкального развития:**

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

Возрастная группа	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>Слушание</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия - театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных

				театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и</p>



	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<p>занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Другие занятия</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей</li> </ul>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»,</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-</p>

	<p>действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>- в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>«музыкальные занятия»</p>	<p>педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с</p>

				просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
<b>Пение</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действ</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание</p>
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей,</p>

	<p>- пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>ТСО</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:</p> <p>- песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры</p>	<p>совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>
<p><b>Средняя группа</b></p> <p><b>(4-5 лет)</b></p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по</p>

			<p>персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</li> <li>- Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> </ul>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>-в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>

			<p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.</p>	<p>Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
<p><b>Подготовительная группа</b> <b>(6-7 лет)</b></p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей</p>

			<p>иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
--	--	--	--	---

			Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	
<b>Музыкально-ритмические движения</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность



	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры, хороводы</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>(концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
<p><b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b></p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>- Празднование дней</li> </ul>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо</li> </ul>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления,</p>

	рождения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей</li> <li>Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации</li> </ul>	<p>шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>- Инсценирование песен</li> <li>- Формирование танцевального творчества,</li> <li>- Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</li> <li>- подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и</li> </ul>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной</p>

			<p>постановок небольших музыкальных спектаклей.          Портреты композиторов.          ТСО          Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера          Придумывание простейших танцевальных движений          Инсценирование содержания песен, хороводов          Составление композиций танца</p>	<p>среды в семье          Посещения детских музыкальных театров          Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<p><b>Подготовительная группа</b>   <b>(6-7 лет)</b></p>	<p>Занятия          Праздники, развлечения          Музыка в повседневной жизни:          -Театрализованная деятельность          -Музыкальные игры, хороводы с пением          -Инсценирование песен          -Развитие танцевально-игрового творчества          - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:          -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;          - на музыкальных занятиях;          - на других занятиях          - во время прогулки          - в сюжетно-ролевых играх          - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:          -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,          -подбор элементов</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)          Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)          Открытые музыкальные занятия для родителей          Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>

			<p>костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>- подбор портретов композиторов, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов,</p> <p>Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</p> <p>Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>				
<b>2 младшая группа (2-3 года)</b>	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни:	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях	Создание условий для самостоятельной музыкальной	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и

	<p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
<p><b>Средняя группа</b></p> <p><b>(4-5 лет)</b></p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или</p>

			<p>театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Игра на знакомых музыкальных инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных</p>

			<p>импровизации в музицировании</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>	<p>театров</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p><b>Подготовительная группа</b></p> <p><b>(6-7 лет)</b></p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>

			дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	
--	--	--	---	--

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Возрастная группа	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>Развитие продуктивных видов деятельности</b>				
<b>1 младшая группа</b>  <b>(2-3 года)</b>  <b>Рисование, лепка</b>	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек	Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс



		Конструирование из песка		
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>  <b>Рисование, лепка, аппликация</b>	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>  <b>Рисование, лепка, аппликация, художественный труд</b>	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-

	Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Мастер-класс День открытых дверей
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей Мастер-класс
<b>Развитие детского творчества</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке	Использование различных естественно возникающих ситуации Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Занятия: по теме, по замыслу,	Использование различных естественно	Изготовление украшений, подарков	Родительское собрание Групповая консультация

	<p>интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация</p>

	Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Беседы Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Рассказ воспитателя Рассматривание	Использование различных естественно	Работа в изоуголке Рассматривание	Родительское собрание Групповая консультация

	эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами	иллюстраций	Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
<b>2 младшая группа (4-5 лет)</b>	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках

	<p>информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра</p>		<p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей</p>

	представителями искусства			
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p> <p>Встречи с представителями искусства</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p>

**Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из деталей конструкторов.
- 5) Из крупно-габаритных модулей.

**Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.

- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **2.2.5 Физическое развитие**

#### Методы физического развития:

- 1) Наглядный
  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);
- 2) Словесный
  - объяснения, пояснения, указания;
  - подача команд, распоряжений, сигналов;
  - вопросы к детям;
  - образный сюжетный рассказ, беседа;
  - словесная инструкция;
- 3) Практический
  - повторение упражнений без изменения и с изменениями;
  - проведение упражнений в игровой форме;
  - проведение упражнений в соревновательной форме.

#### Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

#### Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- занятия по плаванию;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;



- гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- кружки, секции;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

#### Способы физического развития:

*Здоровьесберегающие* технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя:

- учет гигиенических требований,
- создание условий для оздоровительных режимов,
- бережное отношение к нервной системе ребенка,
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей,
- предоставление ребенку свободы выбора,
- создание условий для самореализации,
- ориентацию на зону ближайшего развития.

#### *Виды здоровьесберегающих технологий*

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).

2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).

3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

### **Формы организации детей – «Физическое развитие»**

Возрастная группа	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Массаж	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные)	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия

	Целевые прогулки			
<b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b>	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия
<b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b>	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

	упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки			
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
<b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей

	Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы			совместно с родителями Дни открытых дверей
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
<b>Средняя группа</b>	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки»	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми

	Игры с элементами спортивных упражнений			
<b>Старшая группа</b>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Игры-занятия в бассейне</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки»</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Мини-туризм</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Игры-занятия в бассейне</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки»</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p>

**Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

<p><b>1 младшая группа</b> <b>(2-3 года)</b></p>	<p>Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения»</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы</p>
<p><b>2 младшая группа</b> <b>(3-4 года)</b></p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей</p>
<p><b>Средняя группа</b></p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей</p>

<b>Старшая группа</b>	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
<b>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</b>				
<b>1 младшая группа (2-3 года)</b>	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»



	материалом и игрушками.		игрушками.	
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
<b>Средняя группа</b>	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
<b>Старшая группа</b>	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Утренняя гимнастика игрового характера.	Использование различных естественно	Сюжетно-ролевые игры, действия с	Консультации, беседы. Консультативные встречи по

	<p>Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.</p>	<p>возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование</p>	<p>заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.</p>
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>				
<p><b>1 младшая группа</b> <b>(2-3 года)</b></p>	<p>Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.</p>
<p><b>2 младшая группа</b> <b>(3-4 года)</b></p>	<p>Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.</p>
<p><b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b></p>	<p>Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации</p>	<p>Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.</p>	<p>Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).</p>

<b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b>	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.
<b>Подготовительная группа</b> <b>(6-7 лет)</b>	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<b>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</b>				
<b>1 младшая группа</b> <b>(2-3 года)</b>	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация
<b>2 младшая группа</b> <b>(3-4 года)</b>	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации, согласование назначенных процедур.

	Воздушные ванны.			
<b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b>	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Полоскание рта после еды и горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
<b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b>	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья
<b>Подготовительная группа</b> <b>(6-7 лет)</b>	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<b>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</b>				

<p><b>2 младшая группа</b> <b>(3-4 года)</b></p>	<p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Показ, объяснение, беседа.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.</p>	<p>- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих</p>
<p><b>Средняя группа</b> <b>(4-5 лет)</b></p>	<p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Показ, объяснение, беседа.</p>	<p>Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p>	<p>Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p>
<p><b>Подготовительная группа</b> <b>(6-7 лет)</b></p>	<p>Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. задания.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.</p>	

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование</p>	<p>Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.</p>
<p><b>Подготовительная группа</b> <b>(6-7 лет)</b></p>	<p>Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.</p>	

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

*Виды игровой деятельности:*

Творческие игры:

- Режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;

- игры с строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным, настольным, строительным набором, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры правилами:

-дидактические(посодержанию:математические,речевые,экологические;подидактическому материалу:игрыпредметами,настольно-печатные,словесные(игры-поручения,игры-беседы,игры-путешествия,игры-предположения,игры-загадки);

- подвижные(постепениподвижности:малой,среднейибольшойподвижности;попреобладающимдвижениям:игрыпрыжками,сбегом,лазаньемит.п.;попредметам:игрымячом,собручем,скакалкойит.д.);

-развивающие;

-музыкальные;

компьютерные(основанныенасюжетаххудожественныхпроизведений;стратегии;обучающие).

**Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

*Виды познавательно-исследовательской деятельности:*

-экспериментирование;

- исследование;

- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения *со взрослым*: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения *со сверстником*: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; итуативно-деловое.

**Двигательная деятельность**–форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

- строевые упражнения;

- танцевальные упражнения.

- с элементами спортивных игр:

- летние виды спорта;

- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;

- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

**Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

*Виды трудовой деятельности:*

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

**Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)** – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

*Виды продуктивной деятельности:*

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

**Музыкально-художественная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

*Виды музыкально-художественной деятельности:*

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

*Виды восприятия художественной литературы:*

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.



### *Способы поддержки детской инициативы*

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого занятия дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

#### *Направления поддержки детской инициативы*

позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержание которого является *формирование у детей средств способствования приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности*;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

*Сотрудничество* – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

*Взаимодействие* – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОО поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОО и семьи, документов о правах ребенка.
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.

- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.

- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

**Основные принципы в работе с семьями воспитанников:**

- открытость детского сада для семьи;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДООУ.

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей включает в себя три блока:**

- информационно-аналитический;

- практический;

- контрольно-оценочный.

**Информационно-аналитический блок включает:**

- сбор и анализ сведений о родителях и детях;

- изучение семей, их трудностей и запросов;

- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

**Второй блок** условно был назван «практическим». В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться и получить первичную информацию.

Третий блок – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;

- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

### **Модель взаимодействия педагога и родителей**

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей),

со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – общепрофилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, турпоходов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Форма взаимодействия
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li><li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li><li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью осуществления индивидуального подхода в области физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li><li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Зоны физической активности,</li><li>➤ Закаливающие процедуры,</li><li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li></ul></li><li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li><li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</li><li>7. Согласование с родителями профилактических мероприятий и методов оздоровления, организованных в ДООУ.</li><li>8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li><li>9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей, расширение представлений родителей о формах семейного досуга.</li><li>10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.</li><li>11. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.</li><li>12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</li><li>13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</li><li>14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</li><li>15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</li></ol>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li> <li>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>11. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> </ol>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чему мы научимся,</li> <li>- Наши достижения</li> <li>- записи детской речи (описательные, творческие рассказы, рассказы от лица героя, рассказы по серии картинок, интересные высказывания и т.п.) в тетрадях для записи рассказов</li> </ul> </li> <li>2. «Консультации для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>- Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> <li>- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> </ul> </li> <li>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения</li> </ol>

	<p>коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей («Счастливый случай», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).</li> <li>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</li> <li>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Удивительный овощ», «Игрушки из чемодана», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</li> <li>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Это мой ребенок» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</li> <li>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</li> <li>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</li> </ol>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> <li>2. «Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li> <li>3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</li> <li>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной</li> </ol>

	<p>край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Слободском», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства», «Что такое музыкальность?», «Как научить ребёнка слушать музыку?» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</li> <li>7. Встречи с родителями в «Музыкальной гостиной». Цель: повышение музыкальной компетентности родителей, объединение усилий по музыкальному воспитанию детей.</li> <li>8. Участие родителей и детей в совместной театрализованной деятельности (постановка спектаклей, создание условий, изготовление декораций и костюмов)</li> <li>9. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> </ol>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>10. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li><li>11. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора музыкальных произведений для детского восприятия.</li><li>12. Семинары - практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li><li>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li><li>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li></ol> |
|--|---|

## **2.6 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей.

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

## **2.7 Часть, формируемая участниками образовательных учреждений**

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

### **Национально-культурные традиции:**

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений местных писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов местного фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

Дети приобщаются к национальным культурным традициям через:

- поговорки и пословицы;
- загадки;
- песни;
- сказки, сказания;
- игры;
- народная игрушка – декоративно-прикладная искусство Кировской области для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (дымковская роспись, изделия из бересты и др.) Приобщение к декоративно-прикладному искусству стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста.

Развитие представлений о природном богатстве земли Вятской. Природное, культурно-историческое своеобразие предопределило отбор содержания с учетом региональных особенностей, что позволяет проникнуться любовью к родной земле, развивать представления о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среды, развитию толерантности в условиях многонациональной среды.

### Содержания и средства реализации образовательных областей

#### Примерное содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию

Тематика: знакомство с родным селом, Кировской областью.

Содержание	Средства
<p>Мой дом, улица. Двор  Мой детский сад  Родной село. История его зарождения и развития.  Об истории села расскажут дома. Местные достопримечательности, известные люди. Малая родина хранит память о защитниках Отечества – земляках.  Символика Афанасьевского района.  «Имя села». Название может напомнить о природе того места, где построено село.  История зарождения родного края. Главный город Кировской области  Природные богатства родного края</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстративных материалов, просмотр видеофильмов, презентаций, прослушивание аудиозаписей.</li> <li>- Поддержка интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушание историй, рисовании и конструировании.</li> <li>- Проектная деятельность, поисковые ситуации, проблемные вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации.</li> <li>- Вовлечение детей в игры-экспериментирования, исследовательскую деятельность.</li> <li>- Рассказы, сказания взрослого, чтение книг</li> </ul>

#### Примерное содержание образовательной деятельности по познавательному направлению развития

Тематика: знакомство с родным селом, Кировской областью.

	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	<b>Я и моя семья</b>	<p>Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности</p>	<p>Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»</p>	<p>Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.</p>
2	<b>Родное село</b>	<p>Село, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные</p>	<p>Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика Афанасьева.</p>	<p>Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица села. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Кировской</p>



		постройки.		области, их современное и древнее название.
3	<b>Природа родного края</b>	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Кировского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Кировской области. Красная книга Кировской области. Охрана природы Кировской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Кировской области.  Растения сада, огорода, цветника, характерные для Кировской области. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	
4	<b>Город Киров-город мастеров</b>	Дымковская игрушка	Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.	особенности их изготовления. Мастера. Сельское хозяйство Кировской области: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	<b>Быт, традиции</b>	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Кировской области	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда.
6	<b>Русский народный костюм</b>	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение.	Особенности русского, удмуртского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.

			Одежда наших предков.	
7	<b>Народная игрушка</b>	Народная дымковская игрушка. Разновидность фигурок: барышня, конь, индюк, петух, козлик.	Дымковская игрушка: приемы лепки. Берестяные и деревянные игрушки.	Дымковская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
8	<b>Народные игры</b>	Русские народные игры, традиционные в Кировской области.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Кировской области.
9	<b>Земляки, прославившие наш район</b>	Понятие «земляки». Былинные богатыри на картине Васнецова «Три богатыря». Кировские писатели, поэты и художники. Герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш район.		

<b>1-2 года</b>	<b>2-3 года</b>
<i>Перечень программ и технологий</i>	
<i>Перечень пособий</i>	
<p>Н.Ганошенко, С.Мещерякова «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности Игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года» «Развивающие игры с малышами до трех лет: Популярное пособие для родителей и педагогов» / Сост. Галанова Т.В. – Ярославль: Академия развития, 2002.</p> <p>Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь». – СПб.: Хардфорд, 1996.</p> <p>Михайлова М.А., Горбина Е.В. «Поем, играем, танцуем дома и в саду: Популярное пособие для родителей и педагогов» – Ярославль: Академия развития, 1997.</p>	

**Образовательная область «Познавательное развитие» (3-7 лет)**

Учебно-методический комплекс			
<b>3-4 лет</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>

*Перечень программ и технологий*

Т.А. Носкова Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста. Педагогический опыт: Поиск и творчество.(Киров, Лона -Плюс, 2008, - 232с.)

*Перечень пособий, методических рекомендаций*

Т.А. Носкова Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста. Педагогический опыт: Поиск и творчество.(Киров, Лона -Плюс, 2008, - 232с.)	Т.А. Носкова Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста. Педагогический опыт: Поиск и творчество.(Киров, Лона -Плюс, 2008, - 232с.)	Т.А. Носкова Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста. Педагогический опыт: Поиск и творчество.(Киров, Лона -Плюс, 2008, - 232с.)	Т.А. Носкова Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста. Педагогический опыт: Поиск и творчество.(Киров, Лона -Плюс, 2008, - 232с.)
---	---	---	---

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет, сада.- 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991.- 160с.

Николаева С.Н. «Теория и методика экологического образования детей»:учеб.пособие для студ. вузов.- М.: Академия, 2002.

Кассета с записью голосов и звуков природы

В основе организации образовательного процесса ДОУ лежит комплексно-тематический принцип, который предполагает реализацию *темы 2 -3- недель или темы одного месяца*. Педагог вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и др., учитывая особенности усвоения дошкольниками образовательного материала. Темы могут опираться на события жизни, сезонные изменения в природе, праздники и др. Тема отражается педагогами в подборе материалов для предметно-развивающей среды. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При планировании воспитательно-образовательного процесса педагогами и детьми выбор тематики осуществляется с опорой на примерный перечень тем:

***Комплексно-тематический план образовательной деятельности  
(обязательная часть программы)***

1,5-4 года		4-7 лет	
03. 09. 18 -14. 09.18	Детский сад	03. 09. 18 -14. 09.18	День знаний
17.09.18- 28. 09.18	Осень	17.09.18 - 28. 09.18	Я вырасту здоровым
01.10.18 -12.10.18	Моя семья	01.10.18 -19.10.18	Осень
15.10.18 -26.10.18	Транспорт	22.10.18 – 09. 11. 18	День народного Единства
29.10.18-09.11.18	Я в мире человек	12.11.18 – 28.12.18	Новый год
12. 11. 18 - 23.11.18	Мой дом	09.01.19 – 25.01.19	Зима

26.11.18 - 07.12.18	Сказки дедушки Корнея	28.01.19 – 22.02.19	День защитника Отечества
10.12.18- 28.12.18	Новогодний праздник	25.02.19 – 08.03.19	Международный женский день
08.01.19 - 25.01.19	Зима	11.03.18 – 29.04.19	Народная культура и традиции
28.01.19 - 15.02.19	Дикие и домашние животные	01.04.19 – 12.04.19	Весна
18.02.19 - 01.03.19	День Защитника Отечества	15.04.19 – 10.05.19	День Победы
04.03.19 -15.03.19	Мамин праздник	13.05.19 – 31.05. 19	Лето
18.03.19 - 29.03.19	Творчество А.Л.Барто		
01.04.19 - 12.04.19	Птицы –наши друзья		
15.04.19 – 26.04.19	Весна		
29.04.19 - 10.05.19	Здоровье		
13.05.19 - 24.05.19	Русская народная сказка		
27.05.19 - 31.05.19	Лето		

2 часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется на основе планирования по программе в работе с детьми 2-3 лет (образовательная область «Познавательное развитие») реализуется по программе С.Н. Николаевой «Юный эколог».

**Существенный вклад в познавательное развитие дошкольника вносит  
КОНСТРУКТИВНО- СТРОИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
(работа с напольным и настольным строителем)**

Задачи	Формы организации детей
2 младшая группа (3-4 года)	
1. Сформировать конструктивную деятельность на уровне понимания детьми ее как осуществления замысла, выбор материала, средства, выполнение порядка действий по закону архитектуры (прочность,	«Лесенка успеха» (этапы работы) 1 ступень – «Театр воспитателя» - создан образ улицы Грина (рассматривание на

<p>назначение, красота) и самооценка полученной конструкции.</p> <p>2. Содействовать освоению разных вариантов конструирования домов одного назначения (одноэтажный дом, двухэтажный дом, двухквартирный дом), освоение разных мостов (по условиям)</p> <p>3. Сформировать представление об улице (дороги для транспорта, пешеходов, дома)</p>	<p>картинке, наблюдение на прогулке) + (строительство дома около дорожки, положенной воспитателем)</p> <p>2 ступень – «Вкусные собеседники»: индивидуальное овладение конструированием дома около дорожек (в условиях подгрупповой организации под руководством воспитателя)</p> <p>3 ступень «Заботливые исполнители» и «Дирижер» (уровень самостоятельности). Фронтальная организация конструктивной деятельности – строительство домов вдоль двух рядов разных дорог.</p> <p>Конструирование мостов по условиям (для матрешки, для машины ...) – перенос опыта со строительства стены дома</p>
<p>Средняя группа</p>	
<p>1. Продолжить работу по формированию конструктивной деятельности: дети должны уметь в развернутой речи сформулировать задумку постройки, определить ее положение в пространстве, комментировать ход ее возведения и давать самооценку в форме развернутой системы высказывания (текста) на основе рефлексии, подчеркивая чем не похожа постройка (двухэтажный жилой дом новой конструкции, магазин, детский сад, театр) на основную (замена деталей, не нарушая правила прочности, замена цвета);</p> <p>2. Содействовать освоению разных вариантов конструирования домов одного назначения (разные магазины, разные двухэтажные дома, разные детские сады);</p> <p>3. Продолжать формировать представление об улице - улица, тротуар, мостовая, площадь, перекресток, набережные, бульвар, проспект, переулок – это много разных домов;</p> <p>4. Сформировать представление о парке, сквере.</p>	<p>«Лесенка успеха»</p> <p>1 ступень «Театр воспитателя» - воспитатель строит улицу сложной конструкции такой, какую сами дети сделать не могут (к осеннему празднику)</p> <p>2 ступень «Вкусные собеседники» - рисование воспитателем на глазах у детей схемы разных улиц родного города (рассматривание карты города), обучение детей ориентации на этой схеме и нахождение места своей постройки на плоскости стола в соответствии со схемой</p> <p>3 ступень – Фронтальная конструктивная деятельность – коллективное конструирование улицы города на уровне самостоятельности (микрорайон города: площадь Революции + набережная)</p> <p>Конструирование детского парка им. Пушкина, – 1 ступень «Театр воспитателя» + картинки, наблюдение</p> <p>2 ступень – индивидуальная работа утром и вечером под руководством воспитателя</p>

Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<p>1. Продолжать работу по формированию конструктивной деятельности: дети должны уметь в развернутой речи сформулировать задумку любой постройки и определить ее положение в пространстве, комментировать ход ее возведения и давать самооценку, соответствие всем правилам прочности: (многоэтажный дом, многоэтажный торговый центр, библиотека, аптека, почта, вокзалы, детские сады – все здания города, создающие удобства для жизни) Конструкция зданий приобретает фасадный вид, т.е. постройка обозначает назначение здания. Сложность конструкции заключается в том, что фасад должен быть обозначен таким количеством и своеобразием деталей (окна, арки, подъезды, колонны, витрины), по которым можно определить назначение не только всего здания, но и каждого его этажа.</p> <p>2. Содействовать развитию творчества, индивидуального стиля в конструировании домов одного назначения.</p> <p>3. Формировать представление о городе, как системе взаимосвязей между разными видами труда как внутри города, так и между городами, городом и селом.</p> <p>4. Учить детей самим составлять схемы улицы и города. Становиться «задумщиком» коллективной постройки</p> <p>5. Содействовать обогащению развития бригадных форм конструктивного творчества и взаимодействия между участниками</p>	<p>1. Содействовать патриотическому воспитанию детей, осознающих себя гражданами России, Землянами, представителями Человечества - Расширять и углублять представления о странах, о городах, как о системе взаимосвязей между разными видами труда; городом и селом. .</p> <p>2. Содействовать развитию творчества, не только частичного изменения прежних вариантов, но и создание совершенно новой конструкции. Развитие индивидуального стиля конструирования.</p> <p>3. Упражнять детей в роли «задумщика» коллективной постройки</p> <p>4. Содействовать обогащению развития коллективных (бригадных) форм конструктивного творчества и взаимодействия между детьми.</p>

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ – д/с «Алёнушка»**

Формы организации	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5- 10 минут	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день по 6-	не менее 2-4 раз в день по	не менее 2-4 раз в день по	не менее 2-4 раз в день по

	8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15-20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю 8-12 минут	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю 8-12 минут	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами 5-10 мин	Ежедневно с подгруппами 10-12 мин	Ежедневно с подгруппами 10-15 минут	Ежедневно с подгруппами 10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц 15 минут	1-2 раза в месяц 20 минут	1-2 раза в месяц 30 минут	1-2 раза в месяц 30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год 15 минут	2- 4 раза в год 20 минут	2- 4 раза в год 30 минут	2- 4 раза в год 40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал, 1 раз в месяц	Не реже 1 раза в квартал, 1 раз в месяц	Не реже 1 раза в квартал, 1 раз в месяц	Не реже 1 раза в квартал, 1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал	Не реже 1 раза в квартал	Не реже 1 раза в квартал	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

**ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ – д/с «Алёнушка»**

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность - 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

11.	Спортивные праздники	2-3 раза в год
12.	Неделя здоровья	2 -3 раза в год
13.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
14.	Районная спартакиада	1 раз в год. Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
15.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	1 раз в год в феврале в старших группах «Праздник выходного дня»
16.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещение открытых занятий

**МЕДИКО – ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ,  
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МБДОУ – д/с «Алёнушка»**

***Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями***

№	Виды	Особенности организации
1.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно после сна
2.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно

***Профилактические мероприятия***

1.	Витаминотерапия	2 раза в год по 10 дней (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	Полоскание рта после еды	Ежедневно

***Медицинские мероприятия***

1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание групповых ячеек	По эпидпоказаниям
6.	Контроль питания детей	Ежедневно

***Физкультурно – оздоровительные мероприятия***

1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки,	Ежедневно
----	--	-----------



	плоскостопия)	
2.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	Зрительная гимнастика	Ежедневно
5.	Элементы точечного массажа	Средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	Динамические паузы	Ежедневно
7.	Релаксация	2-3 раза в неделю
8.	Музотерапия	2-3 раза в неделю
9.	Сказкотерапия	Ежедневно

### Образовательные мероприятия

1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность (цикл занятий по здоровью) по программе «ОБЖ» Н.Н. Стеркиной	Средняя, старшая, подготовительная 2 раза в неделю

### Формы организации работы с детьми пообразовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры народные подвижные игры родного края</p>	3-5 лет, 2 мл, средняя группы	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности или народная подвижная игра родного края Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

<p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>-подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>-оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности народная подвижная игра родного края Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.)</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

<p>3.Подвижные игры и народные подвижные игры родного края</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>предметами Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
---	--	---	---	--

**Формирование интегративных качеств при реализации приоритетных направлений развития**

**Формы работы с детьми, помогающие сформировать некоторые интегративные качества (по разным возрастам) указаны в следующей таблице.**

№ п/п	Интегративные качества	Формы			
		Возрастные периоды (группы)			
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
1.	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Наблюдение как взрослый заботиться (мама, работники	«золотые руки наших мам» - понятие забота «сильные руки наших пап» (изготовление кормушек для птиц, ящика для посадки лука и т.д.)		

		д/с)	
2.	Любознательный, активный		- концерты для малышей - экскурсии в библиотеку и т.д. - помощь младшим детям (подклеить книги, отдать игрушки, нарисовать основу, а малыши дорисуют и пр.)
3.	Эмоционально отзывчивый	Персонаж Мишка – помогаем ему, учим его, объясняем, показываем как правильно надо выполнить то или иное задание	Персонаж Незнайка - радоваться успехам своих друзей (индивидуальные выставки детских работ)
4.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	- поздравления именинника («Каравай»), праздничный стол для гостей) - «занятие с дружочком» - уметь договариваться с товарищем о выборе материала, инструментов, порядка выполнения работы – для достижения ОБЩЕГО результата - поздравления сотрудников с праздниками + Показ сказок, концертов «старших детей малышам»	
5.	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения	- интегральные занятия (умение «удерживать свою задумку до конца, получать задуманный результат»)	- целевые прогулки (в садике – труд прачки, труд повара и т.д.) – взаимосвязь людей разных профессий, составление схем взаимодействия
6.	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Персонаж Мишка или Незнайка «предлагают сделать что-либо неправильно, либо создают какую-либо проблемную ситуацию»- объяснить ему, как нужно правильно выполнять то или иное задание, либо как разрешить проблему	
7.	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции		«Система «5 пальцев» - задумка своей деятельности, выбор нужного правильного материала, инструментов, верной последовательности работы – получение задуманного результата
8.	Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	-разговор «Семья» (на примере животных) - фотовыставки к 23 февраля, к 8 марта (вместе с	- «мамы, папы в гости к нам» - рассказы родителей о своих профессиях - «Маршрут Победы» - осознание части истории своей страны - математические графы «Семья»

		мамой, вместе с папой» - художественное творчество («колёса для папиной машины», мама – солнышко моё»)		
9.	Овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности		«Дежурство по столовой» - умение позаботиться о своих товарищах, чтобы им было удобно и приятно кушать	Бригадный труд (позаботиться о своих игрушках), в начале выбрать бригадира, договориться с товарищами о последовательности выполнения «работы», о достижении общего положительного результата - «дежурство по занятию» - подготовить необходимые инструменты и материалы для самоходногруппников

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.Материально-техническое обеспечение программы.

Для реализации образовательной программы необходимо чтобы организация пространства предметно-развивающей среды отвечала следующим требованиям: Во-первых, среда должна обеспечивать возможность **самостоятельности** ребенка. Он должен иметь возможность самостоятельно, по собственной инициативе задумывать вид деятельности и без помощи взрослых ее выполнять, достигая результата.

Во-вторых организация пространства должна быть сорентирована так, чтобы обеспечить каждому воспитаннику **свободный двигательный режим**. В группах «Детского сада –дома радости» не принято, например, делить группы на четко разграниченные зоны (центры), в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Наоборот, педагог стремиться к образу такого пространства, который легко преобразуется исходя как из замысла работы

воспитателя, так и от желания детей. Например, столы двухместные легко образуют квадрат (для питания), то прямоугольник (для строительной игры), каре (для продуктивных видов деятельности), то вообще убираются вдоль стен, освобождая пространство.

Третье требование – **подбор предметов** в группе. Снаружи предметов немного. Большинство материалов убрано в шкафы, но ребенок знает, где их взять, чтобы реализовать свой замысел.

Каждый предмет как бы вводит детей в бесконечные миры, любой из них служит «фокусом» опыта человечества и словно «театральное ружье» которое «непрерывно должно выстрелить.»

Четвертое требование – все предметы от вывесок до игрушек, подбираются таким образом, чтобы создавать **красоту** и обеспечивали комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых. Выбор и размещение предметов соответствует законам красоты и содействует выработке привычки сохранять и поддерживать порядок, необходимый для развития культуры взаимоотношений между людьми, живущими здесь и сейчас.

Пятое условие состоит в том, что организация среды должна систематически изменяться в соответствии :

- с сезоном
- с расширением и углублением представления детей об окружающих нас мирах
- с видом деятельности которой в данный момент заняты дети
- с количеством участников.

Материально-технические условия реализации программы соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям и нормативам и правилам пожарной безопасности:

Территория ДОУ	<p>По периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. На территории ДОУ выделяются игровая и хозяйственная зоны. Зона игровой территории включает в себя групповые площадки – индивидуальные для каждой группы. Покрытие групповых площадок и физкультурной зоны травяное, с утрамбованным грунтом, беспыльное. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки имеется теневой навес.</p> <p>Игровые и физкультурные площадки для детей оборудованы с учетом их роста-возрастных особенностей.</p> <p>Игровое оборудование соответствует возрасту детей и изготовлено из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека.</p> <p>Хозяйственная зона располагается со стороны входа в производственные помещения кухни и имеет самостоятельный въезд.</p>
Здание, помещение, оборудование и их содержание	<p>Здание дошкольной образовательной организации двухэтажное. Групповые ячейки для детей до 3-х лет и с 3 до 8 лет располагаются на 1-м этаже. <i>Имеется следующий набор помещений: групповые ячейки (изолированные помещения для каждой детской группы); кабинет заведующего; сопутствующие помещения (пищеблок, постирочная); служебно-бытовые помещения для персонала.</i> В состав групповой ячейки входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня и буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной). Имеется оборудованная физкультурная площадка для занятий физкультурой на свежем воздухе. <i>Для временной изоляции заболевших используется помещение.</i> Пищеблок размещен на первом этаже. Питание детей организуется в помещении групповой.</p>
Внутренняя отделка помещений	<p>Все полы помещений покрыты сертифицированным линолеумом. Стены помещений гладкие, без признаков поражений грибком и имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию.</p>
Размещение оборудования в помещениях	<p>Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами или (и)</p>

	<p>национальными стандартами. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками-полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. В каждой группе имеются столы и стулья по числу детей. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей.</p> <p>В каждой группе имеются <i>маркерные, магнитные и меловые доски</i>, которые изготовлены из материалов, имеющих высокую адгезию с материалами, используемыми для письма, хорошо очищаются влажной губкой, износостойкие, имеют антибликовое или матовое покрытие. Учебные доски обеспечены равномерным искусственным освещением.</p> <p>Используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям. Мягконабивные и пенолатексные ворсовые игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.</p> <p>Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых не допускается.</p> <p>Кровати соответствуют росту детей. Расстановка кроватей обеспечивает свободный проход детей между кроватями, кроватями и наружными стенами, кроватями и отопительными приборами. Дети обеспечиваются индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены.</p> <p>Туалетные помещения делят на умывальную зону и зону санитарных узлов. В умывальной зоне размещаются детские умывальники и душевой поддон. В зоне санитарных узлов размещаются унитазы. В туалетных к умывальным раковинам обеспечивается подводка горячей и холодной воды, подача воды осуществляется через смеситель. В туалетных помещениях (рядом с умывальниками или напротив них) установлены вешалки для детских полотенец (отдельно для рук и для ног) по списочному составу детей, хозяйственный шкаф и шкаф для уборочного инвентаря.</p>
Естественное и искусственное освещение помещений	<p>Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Световые проемы в групповых оборудованы регулируемыми солнцезащитными устройствами. В качестве солнцезащитных устройств используются шторы. При проведении занятий в условиях недостаточного естественного освещения имеется дополнительное искусственное освещение. Осветительные приборы в помещениях для детей имеют защитную светорассеивающую арматуру.</p>
Отопление и вентиляция	<p>Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Относительная влажность воздуха в помещениях с пребыванием детей в пределах 40 – 60%, в производственных помещениях пищеблока и постирочной – не более 70%. Все помещения ежедневно проветриваются. Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляется с помощью бытовых термометров.</p>
Водоснабжение и канализация	<p>Здание оборудовано централизованной системой холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Умывальники, моечные ванны, душевые установки и водоразборные краны для хозяйственных нужд обеспечиваются смесителями.</p>
Условия для детей с ограниченными возможностями здоровья	<p>Территория учреждения имеет удобный подъездной путь. Все подъезды и подходы к зданию в пределах территории асфальтированы. Объекты (деревья, кустарники, столбы и другие), находящиеся на территории ДОУ, не являются препятствием для ходьбы, прогулки и игр детей. В вечернее время на территории ДОУ обеспечено искусственное освещение для слабовидящих детей не менее 40 лк. Двери входов в здание ДОУ, помещения для детей при открывании не создают препятствия для прохода детей. В помещениях минимально наличие устройств внешних углов, а имеющиеся углы округлены. Лестницы имеют поручни и ограждение высотой 1,8 м и сплошное ограждение сеткой.</p> <p>В помещениях окраска дверей и дверных наличников, выступающих частей зданий, границ ступеней, мебели и оборудования контрастирует с окраской стен. Помещения групповых оборудованы комбинированной системой искусственного освещения.</p> <p>Детская мебель и оборудование помещений безвредны для здоровья детей и учитывают специфику организации педагогического</p>

	<p>процесса и лечебно-восстановительных мероприятий, а также соответствуют росту и возрасту детей.</p>
<p>Оборудование пищеблока, инвентаря, посуды</p>	<p>Пищеблок оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь и кухонная посуда имеют маркировку для сырых и готовых пищевых продуктов.</p> <p>Столовая и чайная посуда выделяется для каждой группы из расчета не менее одного комплекта на одного ребенка согласно списочному составу детей в группе. Используемая для детей столовая и чайная посуда (тарелки, блюда, чашки) изготовлена из фаянса, фарфора, а столовые приборы (ложки, вилки, ножи) – из нержавеющей стали.</p>
<p>Условия хранения, приготовления и реализации пищевых продуктов и кулинарных изделий, составление меню</p>	<p>Прием пищевых продуктов и продовольственного сырья в ДОО осуществляется при наличии документов, подтверждающих их качество и безопасность. Продукция поступает в таре производителя (поставщика). Пищевые продукты хранятся в соответствии с условиями хранения и сроками годности, установленными предприятием-изготовителем в соответствии с нормативно-технической документацией. Складские помещения для хранения сухих сыпучих продуктов оборудованы приборами для измерения температуры и влажности воздуха. Хранение продуктов в холодильных и морозильных камерах осуществляется на стеллажах и подтоварниках в таре производителя в таре поставщика или в промаркированных емкостях.</p> <p>Организация питания осуществляется на основе принципов «щадящего питания». При приготовлении блюд соблюдаются щадящие технологии: варка, запекание, припускание, пассерование, тушение, приготовление на пару. При приготовлении блюд не применяется жарка. Питание организовано в соответствии с примерным меню, утвержденным руководителем ДОО, рассчитанным не менее чем на 2 недели, с учетом физиологических потребностей в энергии и пищевых веществах для детей всех возрастных групп и рекомендуемых суточных наборов продуктов для организации питания детей в ДОО. Производство готовых блюд осуществляется в соответствии с технологическими картами, в которых отражена рецептура и технология приготовления блюд и кулинарных изделий.</p>
<p>Санитарное содержание помещений</p>	<p>Все помещения убираются влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полов у плинтусов и под мебелью, подоконников, радиаторов и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жесткую мебель и др.). Игрушки моют в специально выделенных, промаркированных емкостях. Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щеткой или выбивают на специально отведенных для этого площадках хозяйственной зоны, затем чистят влажной щеткой. Генеральная уборка всех помещений и оборудования проводится один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моются по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью). Смена постельного белья, полотенец проводится по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Все белье маркируется.</p> <p>В целях профилактики возникновения и распространения инфекционных заболеваний и пищевых отравлений медицинские работники проводят гигиенические и противоэпидемические мероприятия согласно санитарно-гигиеническим требованиям.</p> <p>Персонал дошкольных образовательных организаций проходит предварительные и периодические медицинские осмотры, в установленном порядке; аттестацию на знание санитарных норм и правил не реже 1 раза в 2 года, для персонала пищеблока, а также лиц, участвующих в раздаче пищи детям, - не реже 1 раза в год.</p>
<p>Пожарное состояние помещения</p>	<p>Установлена система пожарной сигнализации, первичные средства пожаротушения на каждом этаже здания, имеются эвакуационные выходы, кнопка оповещения о пожаре, план эвакуации при пожаре.</p>

Для реализации Программы в ДОО имеются разнообразные средства обучения и воспитания:



3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Технические средства обучения</b>			
<i>1 музыкальный центр, магнитофон, 1 компьютер, 2 ноутбука, 1 черно-белый принтер (в т.ч сканер), 1 цветной принтер, , фотоаппарат цифровой, , компьютерные диски с обучающими программами, видеофильмами и методическим материалом; магнитная меловая.</i>			
<b>Вербальные средства обучения</b>			
<p><b>Естественные:</b> натуральные объекты, предметы в природной и искусственной среде (гербарии, коллекции и пр.) или их изображения (реальные предметы, картины, портреты, произведения искусства и пр.</p> <p><b>Объемные:</b> образцы, муляжи, макеты, модели, игрушки, геометрические формы, чучела.</p> <p><b>Изобразительные:</b> рисунки, картины, фото и видео-кадры, диафильмы, диапозитивы, иллюстрации и пр.</p> <p><b>Графические:</b> знаки, рисунки, книги, энциклопедии и пр.</p> <p><b>Звуковые:</b> магнитофонные записи.</p> <p><b>Мультимедиа:</b></p>	<p><b>Естественные:</b> натуральные объекты, предметы в природной и искусственной среде (гербарии, коллекции и пр.) или их изображения (реальные предметы, картины, портреты, произведения искусства и пр.</p> <p><b>Объемные:</b> модели, макеты, игрушки, чучела.</p> <p><b>Изобразительные:</b> рисунки, картины, иллюстрации и пр.</p> <p><b>Графические:</b> схемы, знаки, рисунки, чертежи, таблицы, диаграммы, книги, энциклопедии и пр.</p> <p><b>Символические:</b> карты.</p> <p><b>Звуковые:</b> магнитофонные записи.</p> <p><b>Мультимедиа:</b></p>		

**Использование средств обучения и воспитания для реализации обязательной части программы (ранний возраст)**

Дети 1-2 года	Дети 2-3 года
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пирамидка пластмассовая малая</li> <li>• Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов</li> <li>• Пирамидка деревянная из 7 элементов 7-ми цветов со скругленным основанием для балансировки.</li> <li>• Напольная пирамида высотой не менее 40см из 10 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов.</li> <li>• Напольная пирамида высотой не менее 30см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов.</li> <li>• Пирамида-башня из 5-7 разноцветных элементов-стаканчиков.</li> <li>• Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе.</li> <li>• Игрушка с подвижными частями со звуковыми эффектами</li> <li>• Игрушка с тактильными элементами из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пирамидка пластмассовая малая</li> <li>• Пирамидка деревянная средняя</li> <li>• Напольная пирамида высотой не менее 40см из 10 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов.</li> <li>• Напольная пирамида высотой не менее 30см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов.</li> <li>• Напольная пирамида-башня высотой не менее 90см из 10-ти разноцветных элементов</li> <li>• Пирамида-башня из 5-7 разноцветных элементов-стаканчиков</li> <li>• Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением и световым эффектом при вращении.</li> <li>• Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами.</li> <li>• Дидактический стул</li> <li>• Юла или волчок</li> </ul>

кнопку .

- Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением и световым эффектом при вращении.
- Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки.
- Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами.
- Игрушка с подвижными элементами в виде зверюшек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе
- Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями в виде птички ("клюющая птичка")
- Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями
- Дидактический стул
- Юла или волчок
- Набор кубиков среднего размера
- Набор кубиков большого размера
- Набор цветных элементов из основных геометрических форм
- Конструктор ЛЕГО
- Неваляшка
- Муляжи фруктов и овощей
- Телефон
- Паровоз
- Лодка, кораблик
- Набор игрушек для игры с песком
- Матрешка 3-х кукольная
- Матрешка 5-ти кукольная
- Шнуровки простые
- Набор для завинчивания
- Мозаика крупногабаритная
  
- Доска с вкладышами
- Картинки разрезные
- Картинки-половинки

- Набор кубиков среднего размера
- Набор кубиков большого размера
- Набор деревянных цветных элементов простых геометрических форм
- Конструктор по принципу Лего
- Строительные кирпичики
- Ферма
- Общественный и муниципальный транспорт
- Неваляшка
- Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями
- Муляжи фруктов и овощей
- Телефон
- Дикие животные
- Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями
- Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями
- Набор игрушек для игры с песком
- Стол для экспериментирования с песком и водой
- Матрешка 5-ти кукольная
- Шнуровки различного уровня сложности
  
- Мозаика с крупными фишками
- Доска с вкладышами
- Рамки и вкладыши тематические
- Обучающий плакат с домашними животными
- Тематические наборы карточек с изображениями
- Комплект настольно-печатных игр для младшей группы
- Комплект книг для младшей группы
- Напольные мягконабивные дидактические игрушки
- Перчаточные куклы с открывающимся ртом
- Кукла в одежде
- Кукла-младенец с гендерными признаками

- Тематические наборы карточек с изображениями
- Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста
- Комплект книг для групп раннего возраста
- Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных
- Кукла в одежде
- Кукла-младенец с гендерными признаками
- Комплект одежды для кукол-младенцев
- Кукла-карапуз
- Комплект одежды для кукол-карапузов
- Кукла-голышок
- Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка
- Комплект мебели для игры с куклой
- Комплект кукольного постельного белья
- Комплект кухонной посуды для игры с куклой
- Комплект столовой посуды для игры с куклами
- Набор для уборки с ведёрком
- Игровой модуль в виде кухни
- Грузовые, легковые автомобили
- Лейка пластмассовая детская
- Домик игровой
- Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Волк и семеро козлят»
- Кукла перчаточная
- Ширма для кукольного театра настольная
- Шапочка-маска для театрализованных представлений
- Комплект элементов костюма для уголка ряжения
- Погремушки
- Музыкальные молоточки
- Колокольчик
- Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)
- Гитара

- Комплекты одежды для кукол-младенцев
- Кукла-карапуз
- Одежда для куклы-карапуза
- Кукла-младенец
- Кукла-голышок
- Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка
- Комплект мебели для игры с куклой
- Кукольная кровать с опускающейся или съёмной боковой стенкой
- Комплект кукольного постельного белья
- Комплект кухонной посуды для игры с куклой
- Комплект столовой посуды для игры с куклой
- Игровой модуль «Пожарная машина»
- Грузовые, легковые автомобили
- Служебные машинки
- Лейка пластмассовая детская
- Утюг
- Игровой домик для игр и релаксации
- Набор перчаточных кукол по сказкам
- Подставка для перчаточных кукол
- Ширма для кукольного театра настольная
- Шапочки-маски для театрализованной деятельности
- Комплект элементов костюма для уголка ряжения
- Синтезатор
- Дудочка
- Гитара
- Бубен
- Музыкальные молоточки
- Колокольчики
- Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)
- Елка искусственная
- Набор елочных игрушек
- Гирлянда из фольги
- Гирлянда елочная электрическая
- Воздушные шары

- Бубен
- Пианино с животными
- Синтезатор
- Дудочка
- Елка искусственная
- Набор елочных игрушек
- Гирлянда из фольги
- Гирлянда елочная электрическая
- Воздушные шары
- Бумага для рисования
- Бумага цветная
- Краски пальчиковые
- Стаканчики (баночки) пластмассовые
- Краски гуашь
- Кисточка №10
- Кисточка №11
- Мольберт двойной
- Карандаши цветные
- Мелки для асфальта
- Пластилин, не липнущий к рукам
- Доска для работы с пластилином
- Поднос детский для раздаточных материалов
- Фартук детский
- Комплект дисков для групп раннего возраста
- Сухой бассейн с комплектом шаров
- Каталка- автомобиль, соразмерная росту ребенка
- Качалка
- Каталка для катания детей
- Спортивно-игровой комплект для малышей
- Мини-горка
- Кольцеброс
- Мешочки для метания
- Скакалка детская
- Мячи резиновые

- Бумага для рисования
- Бумага цветная
- Краски пальчиковые
- Стаканчики (баночки) пластмассовые
- Краски гуашь
- Кисточка №10
- Кисточка №11
- Мольберт двойной
- Карандаши цветные
- Пластилин, не липнущий к рукам
- Доска для работы с пластилином
- Поднос детский для раздаточных материалов
- Фартук детский
- Комплект дисков для младшей группы
- Мяч полумассажный
- Сухой бассейн с комплектом шаров
- Каталка- автомобиль, соразмерная росту ребенка
- Качалка
- Каталка для катания детей
- Горка-спорткомплекс для малышей
- Кольцеброс
- Мешочки для метания
- Игра для развития мелкой моторики рук
- Скакалка детская
- Мячи резиновые
- Обруч пластмассовый (малый, большой)
- Палка гимнастическая
- Комплект разноцветных кеглей
- Набор мягких модулей
- Коврик массажный
- Развивающий тоннель
- Набор мягких модулей
- Контейнер большой на колёсиках для хранения игрушек

- Обруч пластмассовый (малый. большой)
- Палка гимнастическая
- Комплект разноцветных кеглей
- Коврик массажный
- Развивающий тоннель
- Набор мягких модулей
- Контейнеры большие напольные для хранения игрушек

**Использование средств обучения и воспитания для реализации  
обязательной части программы (дошкольный возраст)**

<i>Вид детской деятельно сти</i>	<i>Средства обучения и воспитания</i>			
	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
Игровая	Куклы средние (20-30 см ) Набор кухонной посуды (средней) Ведерки Молоток (пластмассовый) Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) Комплект кукольных постельных принадлежностей Утюг Гладильная доска Грузовик (крупный, пластмассовый) Тележка-ящик (крупная)	Куклы средние Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (средние) Набор чайной посуды, средний Набор кухонной посуды Молоток Комплект кукольных постельных принадлежностей Грузовик, крупный Тележка-ящик, крупная Пожарная машина, крупных размеров	Куклы (средние) Набор персонажей для плоскостного театра Плащ-накидка Кокошник Набор чайной посуды (средний) Набор кухонной посуды (средний) Набор чайной посуды (мелкий) Набор медицинских принадлежностей Весы Чековая касса	Куклы (средние) Набор персонажей для плоскостного театра Плащ-накидка Кокошник Набор чайной посуды (средний) Набор кухонной посуды (средний) Набор чайной посуды (мелкий) Набор медицинских принадлежностей Весы Чековая касса

Пожарная машина, крупных размеров	Подъемный кран, крупный	Коляска для средних кукол, складная	Коляска для средних кукол, складная
Паровоз и вагончики, мелких размеров	Набор: железная дорога (средних размеров)	Телефон	Телефон
Лодка, средних размеров	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	Часы	Часы
Самолет, средних размеров	Автомобили мелкие	Бинокль	Бинокль
Кукольные коляски (складные)	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	Грузовик средних размеров	Грузовик средних размеров
Конь или другие животные на колесах/качалка	Набор медицинских принадлежностей	Корабль, лодка (средних размеров)	Корабль, лодка (средних размеров)
Конь на палочке	Весы	Самолет, вертолет (средних размеров)	Самолет, вертолет (средних размеров)
Бинокль	Часы	Набор: военная техника	Набор: военная техника
Телефон	Телефон	Подъемный кран (средний)	Подъемный кран (средний)
Руль	Бинокль	Набор: железная дорога (деревянная)	Набор: железная дорога (деревянная)
Весы	Сумки, корзинки, рюкзаки	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
Сумки, корзинки, рюкзаки	Кукольный стол, крупный	Набор дорожных знаков	Набор дорожных знаков
Маркеры игрового пространства	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	Набор мебели для средних кукол	Набор мебели для средних кукол
Кукольный стол (крупный)	Набор мебели для кукол среднего размера	Объемные модули, крупные, разных форм	Объемные модули, крупные, разных форм
	Руль	Крупный строительный набор	Крупный строительный набор
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

		<p>Объемные модули, крупные, разных форм</p> <p>Крупный строительный набор</p> <p>Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры</p>		
Коммуникативная	<p>-Наборы предметных и сюжетных картинок по теме недели.</p> <p>-Предметы или картинки для развития понимания обобщающих слов(стул- табурет, тарелка-блюде)</p> <p>-Дидактические игры на классификацию предметов(овощи, птицы и т.д.)</p> <p>-Книги, открытки, наборы картинок для самостоятельного рассматривания</p> <p>-Атрибуты для театрализованных игр(косынки, сарафаны)</p>	<p>-Игры на классификацию и обобщение</p> <p>-Энциклопедии.</p> <p>-Картинный материал для рассказывания и пересказов</p> <p>-Картинки к загадкам.</p> <p>-Фланелеграф</p> <p>- Театр настольный</p> <p>-Атрибуты к театральной деятельности(фартучки, корзинки, ширмы, куклы, игрушки и т.д.)</p>	<p>-Игры на классификацию и обобщение</p> <p>-Игры по ознакомлению с предложениями</p> <p>-Энциклопедии.</p> <p>-Картинный материал для рассказывания и пересказов</p> <p>-Картинки к загадкам</p> <p>-Фланелеграф</p> <p>- Театр настольный</p> <p>-Атрибуты к театральной деятельности(фартучки, корзинки, ширмы, куклы, игрушки, и т.д.)</p>	<p>-Фотоматериалы с мероприятий группы, ДОУ.</p> <p>-Наборы предметных и сюжетных картинок.</p> <p>-Энциклопедии.</p> <p>-Картинный материал для рассказывания и пересказов</p> <p>-Картинки к загадкам.</p> <p>-Фланелеграф</p> <p>- Театр настольный</p> <p>-Атрибуты к театральной деятельности(фартучки, корзинки, ширмы, куклы, игрушки и т.д.)</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета</p> <p>Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п.</p>	<p>Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</p> <p>Набор разноцветных палочек</p>	<p>Набор разноцветных палочек</p> <p>Мозаика</p> <p>Часы механические с прозрачными стенками</p>	<p>Набор разноцветных палочек</p> <p>Мозаика</p> <p>Часы механические с прозрачными стенками</p>

<p>(из 5-7 элементов)</p> <p>Матрешки (из 5-7 элементов)</p> <p>Набор цветных палочек</p> <p>Мозаика разных форм и цвета, крупная</p> <p>Чудесный мешочек</p> <p>Разноцветная юла (волчок)</p> <p>Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки.)</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон</p> <p>Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница</p> <p>совочки, лопатки</p> <p>Наборы картинок для группировки (реалистические изображения),</p> <p>домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода</p> <p>Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность)</p>	<p>Мозаика</p> <p>Чудесный мешочек</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон</p> <p>Набор для экспериментирования с песком:</p> <p>стол-песочница</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)</p> <p>Иллюстрированные книги</p> <p>Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр</p> <p>Набор карточек-цифр</p> <p>Магнитная доска настенная</p>	<p>Линейки</p> <p>Счеты настольные</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон</p> <p>Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Иллюстрированные книги</p> <p>Магнитная доска настенная</p> <p>Наборы карточек с цифрами</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p>	<p>Линейки</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон</p> <p>Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)</p> <p>Календарь погоды настенный</p> <p>Иллюстрированные книги, Магнитная доска настенная</p> <p>Наборы карточек с цифрами</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Доска магнитная</p>
--	--	---	---



	людей)  Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)			
Восприятие художественной литературы и фольклора	*Иллюстрации к произведениям известных художников – иллюстраторов  *Объёмные игрушки по произведениям А Барто и др. произведениям худ. литературы  *Портреты детских писателей  *Иллюстрации к сказкам	*Иллюстрации к произведениям известных художников – иллюстраторов  *Портреты детских писателей  *Иллюстрации к сказкам  *Объёмные игрушки по произведениям А Барто и др.	*Иллюстрации к произведениям известных художников – иллюстраторов.  *Объёмные игрушки по произведениям художественной литературы  *Портреты детских писателей  *Иллюстрации к сказкам	*Иллюстрации к произведениям известных художников – иллюстраторов.  *Объёмные игрушки по произведениям художественной литературы  *Портреты детских писателей  *Иллюстрации к сказкам
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	-Дидактический материал «Мир профессий»  -Уголок для хранения хозяйственного инвентаря(лейки, тазики, тряпочки, палочки для рыхления, опрыскиватель для комнатных растений, лопатка для пересадки растений и др)	*Набор картинок «Профессии»  -Шкаф для хозяйственного инвентаря(ведёрки для уборки мусора на участке, ящики для рассады, палочки для рыхления, лопатки для прополки и пересадки, лейки, детские перчатки)  -Семена растений для группы и на участке	Шкаф для хранения хозяйственного детского оборудования(ведёрки для уборки мусора на участке, ящики для рассады, палочки для рыхления, опрыскиватели, лопатки для прополки и пересадки, лейки, детские перчатки)  -Семена растений и корнеплодов.  -Контейнеры для сбора семян  *Набор картинок «Профессии»  *Картинки с трудовыми	Оборудование для организации трудовой деятельности: поливальники, палочки для рыхления земли, тряпочки для протирания пыли, миски для воды, хозяйственные фартуки, фартуки для дежурства, косынки и др.  -Оборудование для ремонта книг и другого дидактического материала  *Набор картинок «Профессии»  *Картинки с изображением современной техники, используемой в трудовой

			действиями людей творческих профессий: художниками, дизайнерами, писателями и поэтами, композиторами	деятельности(электронные весы, компьютер, автопогрузчик и пр.)
Конструирование	<p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы</p> <p>Комплект больших мягких модулей (22) Один на группу</p>	<p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы</p> <p>Комплект больших мягких модулей</p> <p>Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам</p> <p>Наборы цветных бумаг и тонкого картона</p> <p>Подборка из бросового материала: бумажные коробки, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)</p> <p>Подборка из природного материала (шишки, мох, камешки, пенька, семена арбуза.)</p>	<p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы</p> <p>Комплект больших мягких модулей</p> <p>Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам</p> <p>Наборы цветных бумаг и тонкого картона поверхности</p> <p>Подборка из бросового материала: бумажные коробки, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)</p> <p>Подборка из природного материала (шишки, мох, камешки, семена подсолнечника, арбуза, шпагат, тесьма.</p> <p>Бумага, тонкий картон</p>	<p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы</p> <p>Комплект больших мягких модулей</p> <p>Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам</p> <p>Наборы цветных бумаг и тонкого картона</p> <p>Подборка из бросового материала: бумажные коробки, , пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)</p> <p>Подборка из природного материала (шишки, мох, камешки, арбуза, остатки цветных ниток, семена подсолнечника , пробки, шпагат, тесьма,</p> <p>Бумага, тонкий картон</p>

			Тесьма, пуговицы, нитки Фольга, пенопласт	
Изобразительная	<p>Набор цветных карандашей (12 цветов)</p> <p>Гуашь (12 цветов)</p> <p>Круглые кисти</p> <p>На каждого ребенка</p> <p>Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)</p> <p>На каждого ребенка</p> <p>Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения</p> <p>Пластилин</p> <p>Клеящийся карандаш</p> <p>На каждого ребенка</p> <p>Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем</p> <p>Подносы для форм и обрезков бумаги</p>	<p>Набор цветных карандашей (24 цвета)</p> <p>Набор фломастеров (12 цветов)</p> <p>Гуашь (12 цветов)</p> <p>Палитры</p> <p>Губки для смывания краски с палитры</p> <p>Круглые кисти</p> <p>Пластилин</p> <p>Доски, 20'20 см</p> <p>Стеки разной формы</p> <p>Ножницы с тупыми концами</p> <p>Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией</p> <p>Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10'12см или 6'7см)</p> <p>Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги</p> <p>Клеящийся карандаш</p>	<p>Набор цветных карандашей (24 цвета)</p> <p>Графитные карандаши (2М-3М)</p> <p>Набор фломастеров (12 цветов)</p> <p>Гуашь (12 цветов)</p> <p>Палитры</p> <p>Круглые кисти</p> <p>Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)</p> <p>Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения</p> <p>Пластилин (12 цветов)</p> <p>Стеки разной формы</p> <p>Доски, 20'20 см</p> <p>Ножницы с тупыми концами</p> <p>Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10'12см или 6'7см)</p> <p>Файлы из прозрачной синтетической пленки для</p>	<p>Набор цветных карандашей (24 цвета)</p> <p>Графитные карандаши (2М-3М)</p> <p>Набор фломастеров (12 цветов)</p> <p>Гуашь (12 цветов)</p> <p>Палитры</p> <p>Круглые кисти</p> <p>Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)</p> <p>Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения</p> <p>Пластилин (12 цветов)</p> <p>Стеки разной формы</p> <p>Доски, 20'20 см</p> <p>Ножницы с тупыми концами</p> <p>Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10'12см или 6'7см)</p> <p>Файлы из прозрачной синтетической пленки для</p>

		Подносы для форм и обрезков бумаги Доски	хранения обрезков бумаги. Подносы для форм и обрезков бумаги Щетинные кисти для клея Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	хранения обрезков бумаги. Подносы для форм и обрезков бумаги Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
Музыкальная	*Музыкальный уголок(оригиналы и игрушки музыкальных инструментов-бубен, колокольчик погремушки, шумовые инструменты  *Музыкальные игрушки с песенками из репертуара  *Игрушки и другое оборудование по содержанию песенок  *Атрибуты костюмов (косынки, юбочки, фартуки и др.)	*Музыкальный уголок(оригиналы и игрушки музыкальных инструментов: бубны, шумовые игрушки- погремушки, колокольчики, мелодические и ритмические инструменты-металлофоны, дудочки, барабаны, деревянные ложки)  *Музыкальные игрушки с песенками из репертуара  *Игрушки и другое оборудование по содержанию песенок  *Атрибуты костюмов (косынки, юбочки, фартуки и др.)	*Музыкальный уголок(оригиналы и игрушки музыкальных инструментов: бубны, шумовые игрушки- погремушки, колокольчики, мелодические и ритмические инструменты-металлофоны, дудочки, барабаны, ложки ; дирижёрская палочка, микрофон и другое)  *Музыкальные игрушки с песенками из репертуара  *Игрушки и другое оборудование по содержанию песенок  *Атрибуты костюмов (косынки, юбочки, фартуки и др.)  -Фотоматериалы с развлечений, праздников, мероприятий как групповых так и сельских.	*Музыкальный уголок(оригиналы и игрушки музыкальных инструментов: бубны, шумовые игрушки- погремушки, колокольчики, мелодические и ритмические инструменты-металлофоны, дудочки, барабаны, ложки)  *Музыкальные игрушки с песенками из репертуара  *Игрушки и другое оборудование по содержанию песенок  *Атрибуты костюмов (косынки, юбочки, фартуки и др.)
Двигательная	Валик мягкий  Доска с ребристой поверхностью	Коврик  Шнур длинный	Коврик  Шнур короткий (плетеный)	Коврик  Шнур короткий (плетеный)

Коврик, дорожка массажные	Куб деревянный	Обруч малый	Обруч малый
Куб деревянный	Мяч-попрыгунчик	Скакалка короткая	Скакалка короткая
Обруч большой	Обруч плоский	Кегли (набор)	Кегли (набор)
Куб деревянный	Палка гимнастическая короткая	Мешочек малый с грузом	Мешочек малый с грузом
Мяч-попрыгунчик	Скакалка короткая	Мяч большой	Мяч большой
Обруч малый	Кегли	Мяч	Мяч для мини-баскетбола
Шнур короткий	Мешочек с грузом большой	Обруч большой	Мяч
Кегли (набор)	Обруч большой	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)	Обруч большой
Мешочек с грузом малый	Мешочек с грузом малый	Гантели детские	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)
Мяч резиновый	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	Кольцо малое	Гантели детские
Шар цветной	Обруч малый	Лента короткая	Кольцо малое
Колечко резиновое	Шнур короткий	Мяч средний	Лента короткая
Лента цветная (короткая)		Палка гимнастическая короткая	Мяч средний
Обруч плоский			Палка гимнастическая короткая
Палка гимнастическая короткая			
Флажок			

**Использование средств обучения и воспитания при реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Образовательная область «Речевое развитие» (1-3 года)**

1-2 года	2-3 года
----------	----------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• мячики или пластмассовые шарики;</li> <li>• игрушки – кошка, котёнок, собака, птичка, лошадка, корова, лягушка и др.;</li> <li>• зеркальце в оправе (без острых краев);</li> <li>• яркий шелковый платок непрозрачные платки, большое одеяло или плед;</li> <li>• обруч, скакалка;</li> <li>• пластмассовые или деревянные кубики разных цветов и другие фигуры из детских строительных наборов;</li> <li>• резиновые мячи разных размеров;</li> <li>• разнообразные куклы-дети, кукольная одежда, посуда и мебель, коляска и т. д.;</li> <li>• различные предметы – бумага, полиэтиленовый пакет, ложки, палочки и др.;</li> <li>• звучащие игрушки – погремушки, свистульки, пищалки, колокольчики, трещотки и др.;</li> <li>• детские музыкальные инструменты – барабан, бубен, металлофон, пианино, дудочка, гармошка;</li> <li>• мозаика, шнуровки и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мячики или пластмассовые шарики;</li> <li>• игрушки – кошка, котёнок, собака, птичка, лошадка, корова, лягушка и др.;</li> <li>• зеркальце в оправе (без острых краев);</li> <li>• яркий шелковый платок непрозрачные платки, большое одеяло или плед;</li> <li>• обруч, скакалка;</li> <li>• пластмассовые или деревянные кубики разных цветов и другие фигуры из детских строительных наборов;</li> <li>• резиновые мячи разных размеров;</li> <li>• разнообразные куклы-дети, кукольная одежда, посуда и мебель, коляска и т. д.;</li> <li>• различные предметы – бумага, полиэтиленовый пакет, ложки, палочки и др.;</li> <li>• звучащие игрушки – погремушки, свистульки, пищалки, колокольчики, трещотки и др.;</li> <li>• детские музыкальные инструменты – барабан, бубен, металлофон, пианино, дудочка, гармошка и др.</li> <li>• семейные фотографии кукла с гибкими игрушка (кукла или животное) с гибким телом и конечностями;</li> <li>• пальчиковый театр;</li> <li>• предметные картинки;</li> <li>• фонограмма звуков окружающего мира;</li> <li>• мозаика, шнуровки и др.</li> </ul>
---	--

**Образовательная область «Познавательное развитие» (3-7 лет)**

<i>вид детской деятельности</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
Игровая	дидактические игры, куклы (Айболит, Дед, Бабка, Колобок), наборы игрушек (домашние животные, лесные животные, деревья и т.д.), театр «Репка», «Курочка Ряба», муляжи овощей, картонная	картонная кукла с одеждой для разной погоды, куклы (Айболит, Чипполино, Красная Шапочка, Бабка, Буратино), «театр «Цыплёнок и утенок» дидактические игры, наборы игрушек (домашние	дидактические игры, игрушки (животные, птицы и др.), куклы (Айболит, наборы игрушек (обитатели зоопарка, лесные животные, деревья и кустарники и т.д.)	дидактические игры, игрушки (животные, птицы и др.), куклы (Айболит, наборы игрушек (обитатели зоопарка, лесные животные, деревья и кустарники и т.д.), игрушка Старичок-Лесовичок

	кукла с одеждами для разной погоды и др.	животные, лесные животные, животные зоопарка, деревья и т.д.)		и т.д.
Коммуникативная	учебно-наглядные пособия, предметные картинки (фрукты, овощи, цветы, деревья, домашние животные, аквариумные рыбки, домашние птицы, сезонные явления, фрукты и т.д.) и др.	учебно-наглядные пособия, предметные картинки (фрукты, овощи, цветы, деревья, домашние животные, домашние птицы, сезонные явления, фрукты и т.д.) и др.	учебно-наглядные пособия, предметные картинки (фрукты, овощи, животные и т.д.), календарь наблюдений за птицами» и др.	учебно-наглядные пособия, предметные картинки (растения, животные разных материков: Америка, Африка, Австралия, Европа, Азия, Антарктида, хвойные и лиственные деревья, кустарники, лесные ягоды, грибы, солнечная система и т.д.), календарь наблюдений за птицами» и др.
Познавательная исследовательская	оборудование для проведения опытов,  экологические пространства (экологическая тропа, уголок природы, огород, огород на окне и т.д.), календарь природы	Модель недели, оборудование для проведения опытов,  экологические пространства (уголок природы, огород, огород на окне и т.д.), календарь природы	экологическое панно, коллекции (камни, почва и т.д.), гербарии, карты-схемы, слайды, оборудование для проведения опытов, экологические пространства (уголок природы, огород, огород на окне и т.д.), календарь природы	экологическое панно, различные виды моделей, макеты экологических систем, коллекции камней, оборудование для проведения опытов и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Детские энциклопедии, детская художественная литература: сказки («Репка», «Курочка Ряба» и т.д.), произведения А. Барто и др., фольклорные произведения о домашних птицах, временах года и т.д.	Произведения Е. Чарушина («Никита-охотник» и др.), детские энциклопедии и др.	Книги (справочники, словари, энциклопедии), детская художественная литература (В. Бианки «Мышонок Пик», «Синичкин календарь» и др., Л. Толстой, С. Аксаков, М. Пришвин, И. Соколов-Микитов, Г. Никольский, Н. Сладков, К. Паустовский, И. Акимовский, Г. Снегирев, В. Чаплина, А. Иванов, В. Зотов и др.), книги, сделанные детьми самостоятельно, журналы	В. Танасийчук «Экология в картинках», сказки «Лиса, заяц и петух», «Золушка»; книги знаменитых поэтов со стихотворениями о временах года, детские энциклопедии и др.

			«Муравей», «Семь гномов» и др.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Оборудование для труда в природе на участке детского сада, в уголке природы) - тряпочки, фартуки, тазики, лейки, грабли, лопаты и т.д.	Оборудование для труда в природе на участке детского сада, в уголке природы) - тряпочки, фартуки, тазики, лейки, грабли, лопаты и т.д.	Оборудование для труда в природе (на участке детского сада), в уголке природы - тряпочки, фартуки, тазики, палочки, лейки, грабли, лопаты и т.д.	Оборудование для труда в природе (на участке детского сада), в уголке природы - тряпочки, фартуки, тазики, палочки, лейки, грабли, лопаты и т.д.
Конструирование	Природный материал	Природный материал	Природный материал	Природный материал
Изобразительная	Картины, фотографии (объекты и явления природы), скульптуры животных, птиц, иллюстрации Е.Чарушина, изделия народных промыслов (богородские игрушки), репродукции пейзажной классики (И. Шишкин и др.), народная глиняная игрушка (дымковская) и др.	Картины, фотографии (объекты и явления природы), скульптуры животных, птиц, иллюстрации Е.Чарушина, изделия народных промыслов (богородские игрушки, матрешки), репродукции пейзажной классики (И. Шишкин и др.), народная глиняная игрушка (дымковская) и др.	Картины, фотографии (объекты и явления природы, изображения деревянных построек), скульптуры животных, птиц, изделия народных промыслов (богородские игрушки), репродукции пейзажной классики (И. Левитан, А. Пластов, К. Юон, А. Саврасов, В. Поленов, И. Шишкин и др.) и др.	репродукции пейзажной классики (И. Левитан, А. Пластов, К. Юон, А. Саврасов, В. Поленов, И. Шишкин и др.) натюрморты и др.
Музыкальная	Фонотека с записями звуков природы, с детскими песнями об объектах природы («Игра с лошадкой», «Кошка» и т.д.)	Фонотека с записями звуков природы, (голоса птиц, детская опера «Мойдодыр» (Ю.Левитин) и др.	Фонотека с записями звуков природы, аудиозаписи произведений П. И. Чайковского из цикла «Времена года»	Фонотека с записями звуков природы, аудиозаписи произведений П. И. Чайковского из цикла «Времена года»
Двигательная	Шапочки, медальоны с изображением животных, домашних птиц и т.д. для проведения подвижных игр	Шапочки, медальоны с изображением животных, птиц и т.д. для проведения подвижных игр	Шапочки, медальоны с изображением животных и т.д.	Шапочки, медальоны с изображением животных и т.д.

В качестве ориентиров для подбора средств обучения и воспитания выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе и индивидуальные особенности детей. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия детского сада: количество детей в группах, площадь групповых помещений, конкретная образовательная ситуация.



Для реализации Программы имеются необходимые методические материалы: программы, сценарии массовых мероприятий, методические разработки педагогов, методические рекомендации, методические пособия, фото и видеоматериалы, планы работы.

### 3.2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

В качестве ориентиров для подбора средств обучения и воспитания выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе и индивидуальные особенности детей. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия детского сада: количество детей в группах, площадь групповых помещений, конкретная образовательная ситуация.

Для реализации Программы имеются необходимые методические материалы: программы, сценарии массовых мероприятий, методические разработки педагогов, методические рекомендации, методические пособия, фото и видеоматериалы, планы работы.

#### Обязательная часть Программы

##### УМК для раннего возраста

1-2 года	2-3 года
<i>Перечень программ и технологий</i>	
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г	
<i>Перечень пособий</i>	
	<p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада» М. Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Е.А.Тимофеева Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. М. Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Дженни Лешли Работать с маленькими детьми. М:Просвещение,1991</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» М. Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми в первой младшей группе» М: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>Н.А.Карпухина Чтение художественной литературы в первой младшей группе детского сада. Воронеж, 2012.</p> <p>Е.А.Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3г, М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Е.А.Янушко Лепка с детьми раннего возраста 1-3г, М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Е.А.Янушко Аппликация с детьми раннего возраста 1-3г, М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Лайзане Физическая культура для малышей. М: Просвещение. 1987.</p>

	<p>О.А.Соломенникова Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада» М. Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.Изд. дом «Цветной мир»,М,2012.</p> <p>И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова Прогулки в детском саду (младшая и средняя группы).М,Творческий центр,2013.</p>
<p>Маханева М.Д., Решикова С.В. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет» М.Сфера, 2005 г.</p> <p>Венгер Л.А., Пиллюгина Э.Г, Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка ». Москва. «Просвещение». 1988.</p> <p>Соболева Л.А., Панина В.П. «Двигаемся, играем, радуемся» (пособие по развитию движений малышей) Пермь, 1993 г.</p> <p>Дайлидене И.П. «Поиграем, малыш!», М., Просвещение, 1992 г.</p> <p>Полозова Е.В. Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» Воронеж «Учитель» 2007 г.</p> <p>Лиштван З.В. «Конструирование» М. Просвещение 1981 г.</p> <p>«Лепка с детьми раннего возраста» М. Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста» М. Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>Зворыгина Е.В. «Первые сюжетные игры малышей». Москва. «Просвещение».1988.</p> <p>Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях». Москва. «Просвещение». 1986.</p> <p>Социально – нравственное воспитание детей дошкольного возраста. КИПК и ПРО Киров,2009</p> <p>Развивающие игры с малышами до трёх лет Ярославль Академия развития, Академия Холдинг. 2001</p> <p>Е. Ф. Архипова Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребёнка. Издательство Мозаика-Синтез. Москва, 2012</p> <p>Е. В. Баранова «От навыков к творчеству» Обучение детей 2-7 лет технике рисования Издательство Мозаика- Синтез. Москва, 2009</p> <p>Ю. Г. Илларионова «Учите детей отгадывать загадки» Москва. Просвещение.1985</p> <p>Е. И. Золотова «Знакомим дошкольников с природой» Москва. Просвещение, 1988</p> <p>Регина Дар «Первые три года жизни» Москва. «Просвещение» 1992</p> <p>В. П. Смыш «Моя профессия-воспитатель» Москва «Просвещение» 1989</p> <p>Под редакцией Новосёловой «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» Москва</p> <p>С.Н.Николаева Экологическое воспитание младших дошкольников. - М. Мозаика-Синтез, 2002 г.</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М., 2010г.</p> <p>Баймашова В.А. «Как научить рисовать.» Цветы, ягоды, насекомые. – М., 2011г.</p> <p>Савельева Н.М. Программа дополнительного образования «Гениальные малыши». Санкт – Петербург «Детство-Пресс», 2014г.</p>	

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Учебно-методический комплекс

3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Перечень программ и технологий</i>			
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.			
<i>Перечень пособий</i>			
Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.:	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детским садом. Средняя группа. Конспекты занятий – М.:	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детским садом. Старшая группа. Конспекты занятий – М.:	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детским садом. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий – М.: Мозаика-

Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.	Мозаика-Синтез, 2009. – 112.	Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с.	Синтез, 2011. – 128 с.
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2009.			
<p>Э.Я Степаненкова Сборник подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2011.  В.Т Лободин, А.Д Федоренко, Г.В Александрова В стране здоровья – М.: Мозаика-Синтез, 2011.  Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика с детьми 3-7лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  С.И.Ионе Утренняя гимнастика под музыку. – М.:Просвещение,1977.  Т.И.Осокина Физическая культура в детском саду. М,1978.  Организация деятельности детей на прогулке. Подготовит. группа./авт. –сост. Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова, г.С. Александрова. -2 изд. – Волгоград:Учитель, 2013-329 с.</p>			

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Учебно-методический комплекс			
3—4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Перечень программ и технологий</i>			
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.			
<i>Перечень пособий</i>			
Т.А. Носкова Программа Экологическое воспитание детей дошкольного возраста «Лона-плюс»г.Киров 2008 г. Н.А. Рыжова наш дом- природа. Воздух-неведимка Москва Linka – Press1998. С.Н.Николаева Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников Москва М.мозайка синтез 2010 г. Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, А.А. Обухова Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников «Вако» 2007.	Т.А. Носкова Программа Экологическое воспитание детей дошкольного возраста «Лона-плюс»г.Киров 2008 г. Н.А. Рыжова наш дом- природа. Воздух-неведимка Москва Linka – Press1998. С.Н.Николаева Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников Москва М.мозайка синтез 2010 г. Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, А.А. Обухова Сценарии занятий по воспитанию дошкольников «Вако» 2007. А.Д.Шатова Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. М.: Педагогическое общество России, 2005.		
Т.В Лобонин, А.Д Федоренко, Г.В Александрова В стране здоровья – М.: Мозаика-Синтез, 2011. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2011. Н.В.Микляева Содружество Программа взаимодействия семьи и детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. В.А.Петровский, А.М. Виноградова и др. Учимся общаться с ребенком. - Москва. «Просвещение» -1993 г. Е.Ф. Черенкова Уроки этикета и вежливости для детей. – Москва, Рипол Классик Дом, 2006 год.			

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Учебно-методический комплекс
------------------------------

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Перечень программ и технологий</i>			
<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий./авт. –сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова.-3 изд., исправл., Волгоград, Учитель, -333с.</p>			
<i>Перечень пособий</i>			
	<p>Веракса Н.Е., О.Р.Галимов Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Проектная деятельность в ДОУ (из опыта работы), Спасо- Талицкий детский дом, 2010.</p> <p>Горького Л.Г., Кочергина А.В.,Обухова П.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. –М.: «ВАКО», 2007.</p> <p>Шорыгина Т.А. Основы безопасности 5-8 лет. Москва, Творческий центр «Сфера»,2004.</p> <p>Николаева С.Н. Народная педагогика в экологическом воспитании детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>И.А Помораева, В.А Позина занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Е.В Колесникова Математика для дошкольников 4-5лет, 5-6, 6-7 лет Сценарии занятий по развитию математических представлений- Москва, Творческий центр «Сфера»,2001.</p> <p>Е.В Колесникова . Я учусь считать до пяти, до десяти. – ООО ТЦ «Сфера», 2014 (Рабочая тетрадь.ФГОС ДО)</p> <p>Иванова И.В.,Асриева М.В. Я учусь считать до двадцати.- Изд –во «Экзамен»,2014 (Рабочая тетрадь.ФГОС ДО)</p> <p>Экологические проекты в детском саду./О.М. Масленникова,А.А.Филиппенко.-3 изд., перераб., Волгоград: Учитель,-232 с ил.</p> <p>« Ядовитые обитатели планеты», О.А.Барсук. ООО –«Алтей-Бук», 2016г.</p> <p>«Удивительный мир насекомых». О. Голенищева. ООО «Алтей и К0», 2016г.</p> <p>«Разнообразный мир растений». О. Голенищева. ООО «Алтей и К0 и Алтей-Бук», 2016г.</p> <p>«Мир растений». М., Росмэн, 2015 г- (энциклопедия в картинках).</p> <p>«Наша Родина - Россия». М., Росмэн, 2015 г- (энциклопедия в картинках).</p>		
Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе дет. сада– М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе дет. сада– М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд. Москва, «просвещение»1990 г. З.В Лиштван Конструирование Москва, «просвещение»1981 г.	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе дет. сада– М.: Мозаика-Синтез, 2007 г
		Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе дет. сада– М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.	
Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада: Планы и конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада: Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада: Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада: Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.
И.А Помораева, В.А Позина Занятия по формированию элементарных математических	Е.В Колесникова математика для дошкольников 4-5 лет сценарии занятий по развитию	Е.В Колесникова математика для дошкольников 5-6 лет сценарии занятий по развитию математических представлений	Е.В Колесникова математика для дошкольников 56-7 лет сценарии занятий по развитию математических

представлений во второй младшей группы детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.	математических представлений М.: ТЦ Сфера, 2008г.	М.: ТЦ Сфера, 2003г. А.Д.Шатова Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. М.: Педагогическое общество России, 2005.	представлений М.: ТЦ Сфера, 2007г. А.Д.Шатова Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. М.: Педагогическое общество России, 2005.
--	---	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Учебно-методический комплекс			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Перечень программ и технологий</i>			
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Ушакова О.С., Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». - М. «Сфера». 2008г. О.С.Ушакова Развитие речи детей от 3-5 лет, от 5 -7 лет.- ТЦ «Сфера»,2014г			
<i>Перечень пособий</i>			
Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: планы и конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2010, 144-с.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы и конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2011-с. О.С.Ушакова,Е.М. Струнина Развитие речи детей 6- 7 лет. –М, «Вентана – Граф»,2014г.
О.В Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе– М.: Мозаика-Синтез, 2010. О.В Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе– М.: Мозаика-Синтез, 2011. О.В Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной– М.: Мозаика-Синтез, 2011.		Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. – М.: ЦПО, 2008.	
В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». Москва, просвещение 1987 г. Л.Ю Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром – М.: Мозаика-Синтез, 2011г.			

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Учебно-методический комплекс			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Перечень программ и технологий</i>			

<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением для младшей, средней, старшей, подготовительной групп. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург».</p>			
<p><i>Перечень пособий</i></p>			
<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация 4 – 5 лет. М.: Мозаика-Синтез,2009.</p> <p>Колдина Д.Н.Рисование 4 – 5 лет. М.:Мозаика-Синтез,2011.</p> <p>Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009г</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н.Рисование с детьми 5 -6 лет. М.: Мозаика-Синтез,2012.</p> <p>Колдина Д.Н.Аппликация 5 -6 лет. М.: Мозаика-Синтез,2011.</p> <p>Колдина Д.Н.Лепка 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез,2010.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и аппликация. М.: Мозаика-Синтез,2011.</p> <p>Колдина Д.Н.Рисование с детьми 6 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2011.</p>
<p>Попова Т.А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре 4 – 5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>		<p>Т.А.Попова Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре 4 – 5 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>	
<p>Наталья Луконина, Любовь Чадова Выпускные праздники в детском саду Москва «Айрис Пресс»2004.</p> <p>Наталья Луконина, Любовь Праздники в детском саду от 2 до 4 лет - Москва «Айрис Пресс»2004.</p> <p>Картушина М.Ю Мы играем, рисуем, поем. Скрипторий 2003.</p> <p>Зе Рот Песенки И праздники для малашей Москва - «Айрис Пресс»2004.</p> <p>Музыкальные сказки для детского сада Москва «Айрис Пресс»2004.</p> <p>Н.Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников Москва «Просвещение» 1982 г.</p> <p>Н.А. Метлов Музыка- Детям Москва «Просвещение 1985г.</p> <p>М.А. Давыдова Сценарии музыкальных, календарных и фольклорных праздников Москва «Вако»2007 г.</p> <p>М.Ю Картушина Вокально-хоровая работа в детском саду Москва Издательство «Стрипторий»2003</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском сад: Программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2010 г., 240 с.</p> <p>Т.Н. Караманенко Кукольный театр – дошкольникам – М.: Просвещение, 1982;</p> <p>Н.А. Метлов Музыка-детям – М.: Просвещение, 1985;</p> <p>И.Каплунова И.Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением для младшей, средней, старшей, подготовительной групп. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург».</p> <p>Пойди туда не знаю куда. Осенние праздники в детском саду. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург»2005.</p> <p>Мы играем, рисуем, поём. Комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург»2004.</p> <p>Левой- правой. Марши в детском саду. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург»2013.</p> <p>Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург»2000.</p> <p>Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург».</p> <p>Как у наших у ворот. Русские народные песни в детском саду. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург».</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург»2005.</p>			

**Использование средств обучения и воспитания при реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений  
Образовательная область «Речевое развитие» (1-3 года)**

1-2 года	2-3 года
<ul style="list-style-type: none"> <li>• мячики или пластмассовые шарики;</li> <li>• игрушки – кошка, котёнок, собака, птичка, лошадка, корова, лягушка и др.;</li> <li>• зеркальце в оправе (без острых краев);</li> <li>• яркий шелковый платок непрозрачные платки, большое одеяло или плед;</li> <li>• обруч, скакалка;</li> <li>• пластмассовые или деревянные кубики разных цветов и другие фигуры из детских строительных наборов;</li> <li>• резиновые мячи разных размеров;</li> <li>• разнообразные куклы-дети, кукольная одежда, посуда и мебель, коляска и т. д.;</li> <li>• различные предметы – бумага, полиэтиленовый пакет, ложки, палочки и др.;</li> <li>• звучащие игрушки – погремушки, свистульки, пищалки, колокольчики, трещотки и др.;</li> <li>• детские музыкальные инструменты – барабан, бубен, металлофон, пианино, дудочка, гармошка;</li> <li>• мозаика, шнуровки и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мячики или пластмассовые шарики;</li> <li>• игрушки – кошка, котёнок, собака, птичка, лошадка, корова, лягушка и др.;</li> <li>• зеркальце в оправе (без острых краев);</li> <li>• яркий шелковый платок непрозрачные платки, большое одеяло или плед;</li> <li>• обруч, скакалка;</li> <li>• пластмассовые или деревянные кубики разных цветов и другие фигуры из детских строительных наборов;</li> <li>• резиновые мячи разных размеров;</li> <li>• разнообразные куклы-дети, кукольная одежда, посуда и мебель, коляска и т. д.;</li> <li>• различные предметы – бумага, полиэтиленовый пакет, ложки, палочки и др.;</li> <li>• звучащие игрушки – погремушки, свистульки, пищалки, колокольчики, трещотки и др.;</li> <li>• детские музыкальные инструменты – барабан, бубен, металлофон, пианино, дудочка, гармошка и др.</li> <li>• семейные фотографии кукла с гибкими игрушка (кукла или животное) с гибким телом и конечностями;</li> <li>• пальчиковый театр;</li> <li>• предметные картинки;</li> <li>• фонограмма звуков окружающего мира;</li> <li>• мозаика, шнуровки и др.</li> </ul>

**Образовательная область «Познавательное развитие» (3-7 лет)**

<i>вид детской деятельности</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
Игровая	дидактические игры, куклы  ( Дед, Бабка, Колобок), наборы игрушек (домашние животные,	картонная кукла с одеждой для разной погоды, куклы (Чипполино, Красная Шапочка, Бабка,	дидактические игры, игрушки (животные, птицы и др.), куклы, наборы игрушек (обитатели	дидактические игры, игрушки (животные, птицы и др.), куклы наборы игрушек (обитатели

	лесные животные, деревья и т.д.), театр «Репка», «Курочка Ряба», муляжи овощей, картонная кукла с одеждами для разной погоды и др.	Буратино), «театр «Цыплёнок и утенок» дидактические игры, наборы игрушек (домашние животные, лесные животные, животные зоопарка, деревья и т.д.)	зоопарка, лесные животные, деревья и кустарники и т.д.)	зоопарка, лесные животные, деревья и кустарники и т.д.), игрушка Старичок-Лесовичок и т.д.
Коммуникативная	учебно-наглядные пособия, предметные картинки (фрукты, овощи, цветы, деревья, домашние животные, аквариумные рыбки, домашние птицы, сезонные явления, фрукты и т.д.) и др.	учебно-наглядные пособия, предметные картинки (фрукты, овощи, цветы, деревья, домашние животные, домашние птицы, сезонные явления, фрукты и т.д.) и др.	учебно-наглядные пособия, предметные картинки (фрукты, овощи, животные и т.д.), календарь наблюдений за птицами» и др.	учебно-наглядные пособия, предметные картинки (растения, животные разных материков: Америка, Африка, Австралия, Европа, Азия, Антарктида, хвойные и лиственные деревья, кустарники, лесные ягоды, грибы, солнечная система и т.д.), календарь наблюдений за птицами» и др.
Познавательная	оборудование для проведения опытов, экологические пространства (экологическая тропа, уголок природы, огород, огород на окне и т.д.), календарь природы	Модель недели, оборудование для проведения опытов, экологические пространства (уголок природы, огород, огород на окне и т.д.), календарь природы	экологическое панно, коллекции (камни, почва и т.д.), гербарии, карты-схемы, слайды, оборудование для проведения опытов, экологические пространства (уголок природы, огород, огород на окне и т.д.), календарь природы	экологическое панно, различные виды моделей, макеты экологических систем, коллекции камней, оборудование для проведения опытов и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Детские энциклопедии, детская художественная литература: сказки («Репка», «Курочка Ряба» и т.д.), произведения А. Барто и др., фольклорные произведения о домашних птицах, временах года и т.д.	Произведения Е. Чарушина («Никита-охотник» и др.), детские энциклопедии и др.	Книги (справочники, словари, энциклопедии), детская художественная литература (В. Бианки «Мышонок Пик», «Синичкин календарь» и др., Л. Толстой, С. Аксаков, М. Пришвин, И. Соколов-Микитов, Г. Никольский, Н. Сладков, К. Паустовский, И. Акимовский, Г.	В. Танасийчук «Экология в картинках», сказки «Лиса, заяц и петух», «Золушка»; книги знаменитых поэтов со стихотворениями о временах года, детские энциклопедии и др.



			Снегирев, В. Чаплина, А. Иванов, В. Зотов и др.), книги, сделанные детьми самостоятельно, журналы «Муравей», «Семь гномов» и др.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Оборудование для труда в природе на участке детского сада, в уголке природы) - тряпочки, фартуки, тазики, лейки, грабли, лопаты и т.д.	Оборудование для труда в природе на участке детского сада, в уголке природы) - тряпочки, фартуки, тазики, лейки, грабли, лопаты и т.д.	Оборудование для труда в природе (на участке детского сада), в уголке природы - тряпочки, фартуки, тазики, палочки, лейки, грабли, лопаты и т.д.	Оборудование для труда в природе (на участке детского сада), в уголке природы - тряпочки, фартуки, тазики, палочки, лейки, грабли, лопаты и т.д.
Конструирование	Природный материал	Природный материал	Природный материал	Природный материал
Изобразительная	Картины, фотографии (объекты и явления природы), скульптуры животных, птиц, иллюстрации Е.Чарушина, изделия народных промыслов (богородские игрушки), репродукции пейзажной классики (И. Шишкин и др.), народная глиняная игрушка (дымковская) и др.	Картины, фотографии (объекты и явления природы), скульптуры животных, птиц, иллюстрации Е.Чарушина, изделия народных промыслов (богородские игрушки, матрешки), репродукции пейзажной классики (И. Шишкин и др.), народная глиняная игрушка (дымковская) и др.	Картины, фотографии (объекты и явления природы, изображения деревянных построек), скульптуры животных, птиц, изделия народных промыслов (богородские игрушки), репродукции пейзажной классики (И. Левитан, А. Пластов, К. Юон, А. Саврасов, В. Поленов, И. Шишкин и др.) и др.	репродукции пейзажной классики (И. Левитан, А. Пластов, К. Юон, А. Саврасов, В. Поленов, И. Шишкин и др.) натюрморты и др.
Музыкальная	Фонотека с записями звуков природы, с детскими песнями об объектах природы («Игра с лошадкой», «Кошка» и т.д.)	Фонотека с записями звуков природы, (голоса птиц, детская опера «Мойдодыр» (Ю.Левитин) и др.	Фонотека с записями звуков природы, аудиозаписи произведений П. И. Чайковского из цикла «Времена года»	Фонотека с записями звуков природы, аудиозаписи произведений П. И. Чайковского из цикла «Времена года»
Двигательная	Шапочки, медальоны с изображением животных, домашних птиц и т.д. для проведения подвижных игр	Шапочки, медальоны с изображением животных, птиц и т.д. для проведения подвижных игр	Шапочки, медальоны с изображением животных и т.д.	Шапочки, медальоны с изображением животных и т.д.

В качестве ориентиров для подбора средств обучения и воспитания выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе и индивидуальные особенности детей. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия детского сада: количество детей в группах, площадь групповых помещений, конкретная образовательная ситуация.

Для реализации Программы имеются необходимые методические материалы: программы, сценарии массовых мероприятий, методические разработки педагогов, методические рекомендации, методические пособия, фото и видеоматериалы, планы работы.

### 3.3 Режим дня

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей. Режим дня установлен с учетом климатических условий родного края, а также учреждения для организации образовательной деятельности с детьми.

Учитывая то, что ДООУ работает в условиях сокращенного дня (10-часовое пребывание детей), то недостающее количество времени для пребывания детей на свежем воздухе и др. в соответствии с СанПин восполняется семьями воспитанников. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 – 2,5 отведено дневному сну в ДООУ. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Детей с трудным засыпанием и чутким сном, часто болеющих детей укладывают первыми и поднимают последними. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игровая деятельность, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 часов. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

## РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

	<b>1 младшая группа</b>	<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50	8.30–8.50	8.30–8.50	8.30–8.50	8.30–8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00
Непрерывная образовательная деятельность,	9.00–9.30	9.00–9.40	9.00–9.50	9.00–10.35	9.00–10.50
Второй завтрак, самостоятельная деятельность	9.30–9.40	9.40–9.50	9.50–10.00	10.35–10.45	10.50–11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40–11.20	9.50–11.45	10.00–12.10	10.45–12.30	11.00–12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20–11.45	11.45–12.00	12.10–12.20	12.30–12.40	12.30–12.40

Обед	11.45–12.15	12.00–12.30	12.20–12.50	12.40–13.10	12.40–13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15–15.15	12.30–15.15	12.50–15.15	13.10–15.15	13.10–15.15
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30
Непрерывная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30–16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00–16.20	16.00–16.20	16.00–16.20	16.00–16.20	16.00–16.20
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой	16.20–17.30	16.20–17.30	16.20–17.30	16.20–17.30	16.20–17.30

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**(тёплый период)**

	<b>1 младшая группа</b>	<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50	8.30–8.50	8.30–8.50	8.30–8.50	8.30–8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00
Непрерывная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	9.00–9.30	9.00–9.30	9.00–9.50	9.00–9.50	9.00–9.50
Второй завтрак	9.30–9.40	9.30–9.40	9.50–10.00	9.50–10.00	9.50–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40–11.20	9.40–11.45	10.00–12.10	10.00–12.30	10.00–12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20–11.45	11.45–12.00	12.10–12.20	12.30–12.40	12.30–12.40
Обед	11.45–12.15	12.00–12.30	12.20–12.50	12.40–13.10	12.40–13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15–15.15	12.30–15.15	12.50–15.15	13.10–15.15	13.10–15.15
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, игры	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30–16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00–16.20	16.00–16.20	16.00–16.20	16.00–16.20	16.00–16.20
Вечерняя прогулка, игры, индивидуальная	16.20–17.30	16.20–17.30	16.20–17.30	16.20–17.30	16.20–17.30

работа, самостоятельная деятельность, уход детей домой					
--	--	--	--	--	--

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

утренний отрезок времени	прогулка	Вечерний отрезок времени
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых;</li> <li>• индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>• создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>• трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>• беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>• рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>• индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>• двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>• работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>• экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>• свободное общение воспитателя с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>• создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>• трудовые поручения;</li> <li>• беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>• рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>• индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>• двигательная деятельность детей;</li> <li>• работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>
<p>групповая индивидуальная</p> <p>парная формы</p>	Фронтальная, индивидуальная, групповая формы	Групповая, индивидуальная формы

### 3.4 Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник «День знаний»</li> <li>- Адаптация детей младшей группы</li> <li>- Участие в выставке «Природа и фантазия»</li> <li>- День дошкольного работника</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник «День знаний»</li> <li>- Диагностика детей на начало учебного года по разделам программы</li> <li>- Педсовет №1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в выставках: «Краса лета», «Природа и фантазия»</li> <li>- Родительские собрания в группах</li> <li>- Анкетирование родителей</li> <li>- Помощь в подготовке групп к холодному периоду</li> </ul>
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- День пожилых людей: праздник для бабушек и дедушек (ст.гр.);</li> <li>Выступление в библиотеке (под.гр.)</li> <li>- Выставка рисунков «Мой домашний питомец» к всмирному дню животных</li> <li>- Всемирный день почты (поздравить открыткой почтовых работников)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовка и проведение открытых занятий</li> <li>- Консультации к педсовету (согласно годового плана)</li> <li>- Занятие из цикла «Помоги себе сам»</li> <li>- Круглый стол «Школа общения с родителями»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительские собрания.</li> <li>Открытые занятия для родителей.</li> </ul>
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздники «Осенины»</li> <li>- Праздник «День матери»</li> <li>- Выставка рисунков: «Моя мамочка» «Осень золотая»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Открытые показы к педсовету</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительская встреча: «Гиперактивные дети» из всех возрастных групп</li> <li>- Праздники «Осенины»</li> <li>- Праздник «День матери»</li> <li>- Выставка букетов к дню матери «Красота своими руками»</li> <li>- Фотовыставки «Наши мамы» (1 мл.гр.)</li> <li>- Выставки во всех возрастных группах «Увлечения наших мам»</li> <li>- Встреча с фельдшером «Академия здоровья» (1 мл.группа)</li> <li>- «Готовность детей к школе» - встреча с учителем начальных классов</li> </ul>
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам</li> <li>Сказка-драматизация (родители)</li> <li>Ср. гр - спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации (согласно годового плана)</li> <li>- Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам</li> <li>- Организация проведения дня рождения детского сада (по плану)</li> <li>- Праздники новогодней елки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам (поделки детей совместно с родителями, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку)</li> <li>- Выставка «Новогодние игрушки наших бабушек и дедушек»</li> <li>- Праздники новогодней елки</li> <li>- «Академия здоровья»- «Психологическая готовность детей к</li> </ul>

	семья» Ст.гр.ипод.гр. – театральная постановка (педагоги) - Праздники новогодней елки		школе» )
январь	- Выставка поделок на конкурс «Рождественская сказка»	- Консультации (согласно годового плана) - Занятие из цикла «Помоги себе сам» - Родительские собрания. Открытые занятия для родителей	- Родительские собрания. Открытые занятия для родителей - Совместное с детьми изготовление поделок на выставку «Рождественская сказка» - «Академия здоровья»- (средние группы) - «Мы ищем таланты» - концерт родителей (средние группы)
февраль	- День защитника Отечества: развлечение в старших группах - Масленица	- Подготовка и проведение дня защитника Отечества и Масленицы	- День защитника Отечества: развлечение в старших группах - Родительская встреча «Роль папы в воспитании ребенка»– средние группы
март	- Праздник мам - «Красный, желтый, зеленый» Развлечение для детей старших групп с участием инспектора ГИБДД - «Музыкальная викторина» (подгот. группы) - Участие в конкурсе « Мисс - 2018»	- Консультации (согласно годового плана) - Организация и проведение праздника мам и развлечений совместно с родителями - Родительские собрания. Открытые занятия для родителей	- Родительские собрания. Открытые занятия для родителей - «Красный, желтый, зеленый» Развлечение для детей старших групп с участием инспектора ГИБДД и родителей - «Музыкальная викторина» (подгот. группы) (с участием родителей) - «Академия здоровья»-«Наши маленькие капризули»- 2 младшие группы
апрель	- День смеха - Неделя здоровья: 1мл.гр. – спортивные развлечения с родителями; 2 мл.гр. – спортивное развлечение; Ср.гр. « ст.гр. – беседы по ОБЖ под.гр. – встреча с родителями-медиками - День открытых дверей - Весенние праздники - Книжкины именины (ср.гр)	- День открытых дверей - Подготовка и проведение дня смеха, недели здоровья - Консультации (согласно годового плана) - Подготовка и проведение весенних праздников	- День открытых дверей - «Академия здоровья» - - «Академия здоровья»- «Причины тревожности дошкольников»- средние группы
май	- День Победы: Ст.гр.- экскурсия к памятнику	- Консультации (согласно годового плана) - Педагогическая панорама» (отчет по	- Родительские собрания. Открытые занятия для родителей

	Победы Под.гр – «Маршрут Победы» - Выпуск детей в школу	самообразовательной работе) - Итоговая диагностика детей по основным разделам программы - Родительские собрания. Открытые занятия для родителей. - Административно-групповые совещания по итогам года - Организация родителей по благоустройству участков детского сада	- Выпуск детей в школу - «Академия здоровья» - «Аллергические заболевания у детей» - Участие родителей в благоустройстве участков
июнь	- День защиты детей - Летний спортивный праздник - Пушкинские дни	- Организация и проведение летнего спортивного праздника - Работа с детьми и методическая работа (согласно проекта «Лето красное»)	- Субботник по благоустройству территории детского сада
август	- Досуги и развлечения (согласно проекта «Лето красное») - Выставка рисунков «В любое время года нас радует природа»	- Работа с детьми и методическая работа (согласно проекта «Лето красное») - Подготовка детского сада к началу учебного года - Оформление фотовыставок «У нас в детском саду»	- Совместное изготовление поделок к выставке «Удивительное рядом» - Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений							
мероприятие	1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	месяц	ответственный
Речевой досуг						Ноябрь, март	Воспитатели групп
День Земли			+			апрель	Воспитатели групп
Досуг (праздник), посвящённый творчеству А.С.Пушкина				+		июнь	Воспитатели групп
Праздник юных любителей природы				+		апрель	Воспитатели групп
Акция «Зеленая елочка – живая»					+	декабрь-январь	Воспитатели групп

иглочка»							
Акция «Земля – наш дом», приуроченная ко Дню Земли – 22 апреля					+	апрель	Воспитатели групп

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения Функционально еиспользование	Оснащение
<u>Групповые и раздевальные и комнаты</u> -сюжетно-ролевые игры -самообслуживание -трудовая деятельность -самостоятельная творческая деятельность -ознакомление с природой, труд в природе -дневной сон -игровая деятельность -гимнастика после сна- сенсорное развитие-развитие речи- ознакомление сокружающим миром -ознакомление с художественной литературой и художественно- прикладным творчеством -развитие элементарных математических представлений -обучение грамоте	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа » Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Географический глобус Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитатели морей и рек, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности



### **Обязательная часть программы**

Предметно-развивающая пространственная среда создается ежегодно в период с июля по сентябрь. Она обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства каждой группы и ДООУ в целом. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая»(статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

### Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

«Экологические пространства» – это развивающая предметная среда, которая используется в познавательных и оздоровительных целях, для развития у детей навыков труда и общения с природой, для экологического воспитания дошкольников и пропаганды экологических знаний среди взрослых.

В качестве ориентира для подбора средств выступают общие закономерности развития на каждом возрастном этапе, индивидуальные особенности детей и конкретная образовательная ситуация. При подборе и определении их количества педагоги учитывают условия детского сада: количество детей в группе, площадь групповой комнаты и участка и др.

Вид экологического пространства	Наполнение				Виды деятельности, Формы работы
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	5-8 лет	
Групповой уголок природы - в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>комнатные растения – фуксия, бегония вечноцветущая, бальзамин, камелия, китайский розан, аукуба, колеус, аралия. Фикус (на выбор 3-4 вида по 2 экземпляра одного вида);</li> <li>оборудование для труда (тазики, тряпочки, лейки),</li> <li>книги природоведческого содержания, предметные картинки;</li> <li>календарь природы и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>комнатные растения – алоэ или агава, бегония – рекс, аспарагус (6-8 видов растений, несколько растений одного вида – несколько бегоний);</li> <li>оборудование для труда (лейки, пульверизатор, кисточки или щетки, тряпочки, тазики);</li> <li>книги природоведческого содержания, предметные картинки; календарь природы и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>комнатные растения – 2-3 вида традесканций, комнатный виноград, плющ, 1-2 вида кактусов, цикламен, примула, амариллис, кливия и др.</li> <li>оборудование для труда (лейки, пульверизатор, кисточки или щетки, тряпочки, тазики);</li> <li>книги природоведческого содержания, предметные картинки;</li> <li>календарь природы;</li> <li>оборудование для опытов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>комнатные растения – кактус, узумбарская фиалка, фуксия, амариллис, кливия, кринум, сансевиера, циперус, аспидистра, алоэ и др.</li> <li>оборудование для труда (лейки, пульверизатор, кисточки или щетки, тряпочки, тазики);</li> <li>книги природоведческого содержания, предметные картинки;</li> <li>календарь природы и др.;</li> <li>оборудование для опытов;</li> <li>детские коллекции и др.;</li> </ul>	<p>коммуникативная, познавательно-исследовательская, элементарный бытовой труд,</p> <p>наблюдения, труд, опыты, работа с календарем,</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• детские коллекции и др.;</li> </ul>		дежурство и др.
Огород на территории ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для труда;</li> <li>• лук, горох, бобы, редис, морковь, укроп, салат и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для труда;</li> <li>• лук, горох, бобы, редис, морковь, укроп, салат, кабачок, (разные сорта) и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для труда;</li> <li>• овощные культуры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеленные (щавель, укроп, салат);</li> <li>- пряно-вкусовые (мята перечная, тмин и т.д.);</li> <li>- луковые (лук-батун, лук репчатый, чеснок и др.);</li> <li>- капустные (капуста белокочанная, цветная и т.д.);</li> <li>- плодовые (кабачок, дыня, огурец, перец и т.д.);</li> <li>- корне- и клубнеплоды (морковь, репа, редис, свекла, картофель);</li> <li>- бобовые и кукуруза (горох, фасоль,);</li> <li>- хлебные злаки (рожь, пшеница, ячмень)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для труда;</li> <li>• овощные культуры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеленные (щавель, укроп, салат);</li> <li>- пряно-вкусовые (мята перечная, тмин и т.д.);</li> <li>- луковые (лук-батун, лук репчатый, чеснок и др.);</li> <li>- капустные (капуста белокочанная, цветная и т.д.);</li> <li>- плодовые (кабачок, дыня, огурец, перец и т.д.);</li> <li>- корне- и клубнеплоды (морковь, репа, редис, свекла, картофель);</li> <li>- бобовые и кукуруза (горох, фасоль);</li> <li>- хлебные злаки (рожь, пшеница, ячмень)</li> </ul> </li> </ul>	<p>коммуникативная, познавательно-исследовательская, элементарный бытовой труд,</p> <p>наблюдения, труд, опыты, занятия и др.</p>
Экологическая тропа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картосхема экологической тропы;</li> <li>• объекты тропы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лиственные деревья и кустарники родного края, скворечники;</li> <li>- хвойные деревья (обычная и голубая ель, сосна, кедр, пихта, лиственница);</li> <li>- пень от тополя или другого дерева;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картосхема экологической тропы;</li> <li>• объекты тропы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лиственные деревья и кустарники родного края, скворечники;</li> <li>- хвойные деревья (обычная и голубая ель, сосна, кедр, пихта, лиственница);</li> <li>- пень от тополя или другого дерева;</li> <li>- фитоогород (зверобой,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картосхема экологической тропы;</li> <li>• объекты тропы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лиственные деревья и кустарники родного края, скворечники;</li> <li>- хвойные деревья (обычная и голубая ель, сосна, кедр, пихта, лиственница);</li> <li>- экзотическое древесное растение (каштан, туя и</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картосхема экологической тропы;</li> <li>• объекты тропы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лиственные деревья и кустарники родного края, скворечники;</li> <li>- хвойные деревья (обычная и голубая ель, сосна, кедр, пихта, лиственница);</li> <li>- экзотическое древесное растение (каштан, туя и др.);</li> <li>- пень от тополя или другого</li> </ul> </li> </ul>	<p>коммуникативная, познавательно-исследовательская, элементарный бытовой труд,</p> <p>наблюдения, труд, опыты, экскурсии и</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фитоогород (зверобой, подорожник и др.);</li> <li>- рябиновая аллея;</li> <li>- избушка Айболита (лейки, секатор, вар и т.д.);</li> <li>- площадка для отдыха;</li> <li>• паспорт экологической тропы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>подорожник и др.);</li> <li>- рябиновая аллея;</li> <li>- избушка Айболита (лейки, секатор, вар и т.д.);</li> <li>- площадка для отдыха;</li> <li>• паспорт экологической тропы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>др.);</li> <li>- пень от тополя или другого дерева;</li> <li>- фитоогород (зверобой, подорожник и др.);</li> <li>- рябиновая аллея;</li> <li>- редкие, охраняемые растения;</li> <li>- метеостанция;</li> <li>- избушка Айболита (лейки, секатор, вар и т.д.);</li> <li>- площадка для отдыха;</li> <li>• паспорт экологической тропы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дерева;</li> <li>- фитоогород (зверобой, подорожник и др.);</li> <li>- рябиновая аллея;</li> <li>- избушка Айболита (лейки, секатор, вар и т.д.);</li> <li>- редкие, охраняемые растения;</li> <li>- метеостанция;</li> <li>- площадка для отдыха;</li> <li>• паспорт экологической тропы</li> </ul>	др.
--	---	---	---	---	-----

#### 4. Нормативно правовые документы в соответствии ФГОС ДО

##### Перечень нормативных документов федерального уровня в сфере дошкольного образования

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ред. от 03.02.2014).
2. - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"  
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»
3. Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования"
4. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. N 761н г. Москва  
"Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"
5. Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 "О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО"
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. N 8  
"Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования"  
- «Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования» (Приложение к приказу)
7. Постановление Правительства РФ от 8 августа 2013 г. N 678

"Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций"

8. Профессиональный стандарт педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н, 3.2.1. Трудовая функция «Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования» Код В/01.5
9. Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"(с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ14-281) СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
10. Приказ Минобрнауки России от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
11. Письмо Минобрнауки России от 01.12.14 г. № 08-1908 «Об организации учёта детей, подлежащих обучению по образовательным программам дошкольного образования, и приёма их на обучение»
12. Приказ Рособрнадзора от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нём информации».
13. «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста .
14. Письмо МО РФ от 3.12.2014 г. № 08-1937 «О направлении методических рекомендаций». (об организации развивающей предметно-пространственной среды).
15. Методические рекомендации для родителей детей дошкольного возраста по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО.
16. Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО.
17. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

## **V. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Данная программа ориентирована на возраст детей от 1 до 7 лет и рассчитана на реализацию:

- во второй группе детей раннего возраста (1-2 года);
- в первой младшей группе (2-3 года);
- во второй младшей группе (3-4 года);
- в средней группе (4-5 лет);
- старшей группе (5-6 лет);
- подготовительной к школе группе (6-7 лет).

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Она определяет содержание и организацию образовательной деятельности во всех возрастных группах. В основе реализации Программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная программа включает в себя две части:

- обязательную, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе;
- часть, формируемую участниками образовательных отношений и отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, и направленную на поддержку образовательных областей основной части программы: познавательное развитие в дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет).

В основе Программы используются примерные программы «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

#### Парциальные программы

Т.А. Носкова «Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста. Педагогический опыт: Поиск и творчество».

Т.Н. Николаева «Юный эколог», 2010 г.

Е.А. Янушко Развитие речи 1-3 года; «Помогите малышу заговорить!» Развитие речи 1,5 – 3 лет.

О.С. Ушакова «Развитие речи детей», 2014 г.

О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», 2008 г.

Программа по обучению грамоте. Г.Я. Загулина

«Ладушки» И. Каплунова (музыкальное воспитание)

Программа реализуется во взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, главным условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая **цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Работа с семьей строится на основе следующих **принципов**:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные направления и формы работы с семьей:

- **взаимопознание и взаимоинформирование** (диагностика, анкетирование, посещение педагогами семей воспитанников, организация дней открытых дверей в детском саду, собрания-встречи, беседы, консультации, собрания, конференции, оформление стендов, выпуск газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, информирование через сайт детского сада и др.);
- **непрерывное образование воспитывающих взрослых** (конференции, родительские собрания, родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры и др.);
- **совместная деятельность педагогов, родителей, детей** (акции, вечера музыки, по запросу детского сада, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, и др.